

¡Nueva!

VIVE LA

La vida secreta
de la antigua
Roma

HISTORIA

Nº 2

DOSSIER

**RE-
VO-
LU-
CIO-
NES**

LAS QUE
CAMBIARON
EL MUNDO

20
mitos de la
historia...
¡Desmontados!

+

Vlad el empalador
Cleopatra
La Ciudad
Prohibida China
Los vikingos
¿Y si... los estados
esclavistas
hubieran ganado?

HITLER EN GUERRA

El juicio de los expertos sobre sus
tácticas militares decisiones políticas...

SONOS
THE WIRELESS HiFi SYSTEM

TODA LA MÚSICA DEL MUNDO SIN CABLES
EN CUALQUIER HABITACIÓN
Y CONTROLADA DESDE TU DISPOSITIVO MÓVIL



Spotify®

iTunes



INTERNET
RADIO

lost.fm



DEEZER



napster™

Teléfono: 917 482 940

www.sonos-es.com

sonos@maygap.com

Bienvenido al número 2

Me gustaría dedicar nuestro segundo número a todas esas personas que desde que **Vive la historia** ha pisado los quioscos -hace apenas 3 semanas- nos han hecho notar la fabulosa acogida que está teniendo. Para todo el equipo de **Vive la historia** es una satisfacción enorme comprobar, día a día, que con únicamente un número en la calle, hemos despertado el interés y removido la curiosidad de miles de personas. Desde aquí queremos agradecer también todas, absolutamente todas, las opiniones, reflexiones e ideas que nos estáis haciendo llegar. De todas aprendemos y todas las tendremos en cuenta. De los errores y carencias que nos apuntáis también tomamos nota. Por suerte, han sido muchos más los mensajes de enhorabuena que los críticos

pero estaremos encantados de seguir recibiendo unos y otros. ¿Lo que más nos gusta?: ver que **Vive la historia** no es sólo el proyecto de una editorial, también es vuestro proyecto. Que lo sigamos compartiendo durante mucho, mucho tiempo. Y sin más, espero que disfrutéis con los reportajes de este número -desde los errores de Hitler durante la II Guerra Mundial a los 20 mitos históricos que desmontamos pasando por las figuras de Cleopatra, el asesino de Lincoln o un casi desconocido pero no menos interesante Isambard Kingdom Brunel- tanto como nosotros hemos disfrutado elaborándolos.



Dori Martin
Directora



ALL ABOUT HISTORY

GRAN ÉXITO
MUNDIAL

Es nuestra cabecera de referencia. Con apenas 8 números publicados, ha sido un boom en el Reino Unido, desbancando en ventas y lectores a, por ejemplo, la prestigiosa publicación de la cadena televisiva BBC (BBC History). Con **Vive la historia** en castellano queremos ampliar la comunidad, que sabemos numerosísima, de los "locos" por la Historia. ¿Te unes a nosotros?

SÉ PARTE DE LA HISTORIA

Facebook
www.facebook.com/VivelaHistoria

Twitter
[@Vive_laHistoria](https://twitter.com/Vive_laHistoria)

SUMARIO

Bienvenido a Vive la historia

EN PORTADA

46 Hitler en guerra

Desde la guerra relámpago a los grandes errores, el veredicto de los expertos a las tácticas del Führer.

REVOLUCIÓN

12 Cómo esa fuerza a favor del cambio social puede liberar naciones o imponer dictaduras.

14 **2.000 años de revolución**
Repaso cronológico a las mayores revoluciones desde la antigüedad hasta nuestros días.

16 **Top Ten**
10 líderes revolucionarios.

18 **Un día en la vida**
De un soldado de Cromwell.

20 **La anatomía de...**
Un soldado del ejército revolucionario francés.

22 **Cómo**
Defender un fuerte para resistir un asedio o atacar.

24 **5 cosas que tal vez no sepas...**
Isambard Kingdom Brunel.

26 **Grandes batallas**
Los acontecimientos que tuvieron lugar en la batalla de Boyacá.



REPORTAJES

54 **20 mitos de historia desmontados**
¿Te pensabas que sabías Historia? Pues mucho de lo que crees bien podría no ser cierto.....

62 **El último faraón**
Cómo la relación entre Marco Antonio y Cleopatra trajo consigo la caída del Antiguo Egipto.

70 **50 hechos que cambiaron el mundo**
De la antigua Grecia al atentado de las Torres Gemelas.

82 **El submundo de la antigua Roma**
Todos los delitos y cómo se castigaban.

88 **Matar a Lincoln**
Averigua cómo John Wilkes Booth asesinó al presidente.



Sé parte de la historia



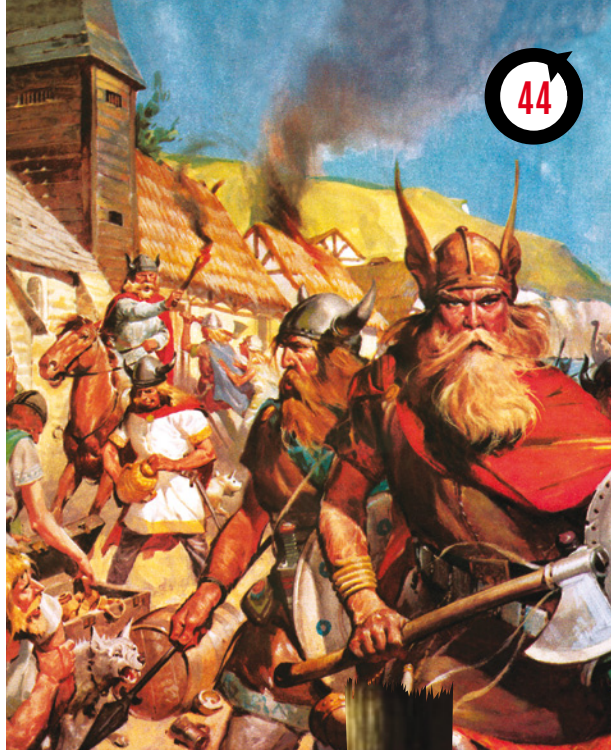
www.facebook.com/VivelaHistoria



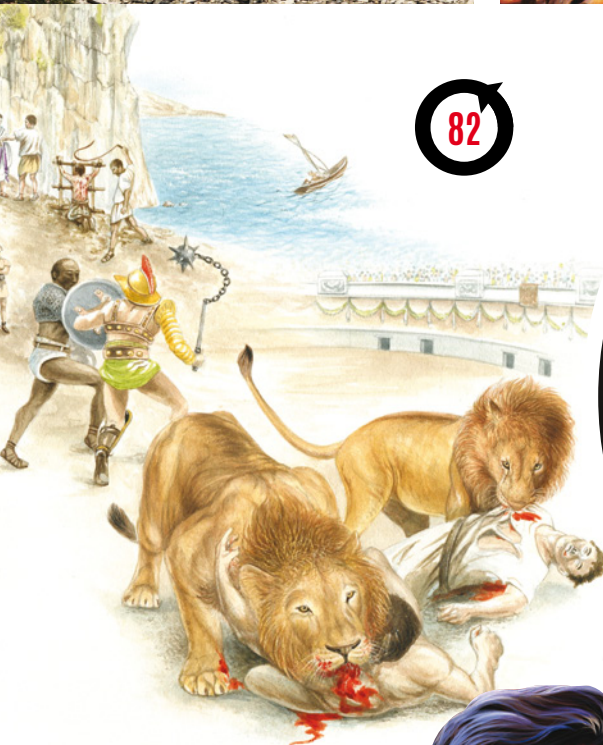
[@Vive_laHistoria](https://twitter.com/Vive_laHistoria)



88



44



82



32



70

SECCIONES

06 Momento decisivo

Tres impactantes imágenes que reflejan momentos únicos de la historia más cercana.

32 Héroes y villanos

Vlad el Empalador. ¿Fue un asesino implacable o un Robin Hood del Este?

36 Testigo presencial

El periodista Martin Bell relata en primera persona cómo fue la terrible masacre de Zvornik en Bosnia.

40 Qué habría pasado si...

el ejército confederado hubiera salido victorioso de la Guerra de Secesión.

44 Historia breve

Todas las claves para entender cómo vivían y quiénes fueron los vikingos.

68 Guía de viaje

Visitamos la Ciudad Prohibida para contarte todos sus secretos.

94 Lo más nuevo

Los últimos libros y películas para estar al tanto de lo que se cuece en la historia.

96 Tu historia

Comparte con todos nosotros los momentos clave de "tú" historia.

98 Historia vs Hollywood

En este número analizamos los errores históricos de *Gladiator*.



MOMENTO DECISIVO

EL RUGIDO DE LA METRO

Miembros del equipo de producción de la Metro-Goldwyn-Mayer filman al león Jackie para el logo que sería la cabecera de sus películas. Se grabó su rugido con nuevo equipo, algo que le haría famoso en todo el mundo, a pesar de ser el segundo león que prestó su imagen a la firma.

1929



MOMENTO DECISIVO

LA NUEVA ANTENA DEL WORLD
TRADE CENTER

Corona el edificio más alto del nuevo World Trade Centre, la Torre de la Libertad, en Nueva York. El edificio de 541 metros de altura será un monumento dedicado a las víctimas del 11S.

2 de mayo de 2013





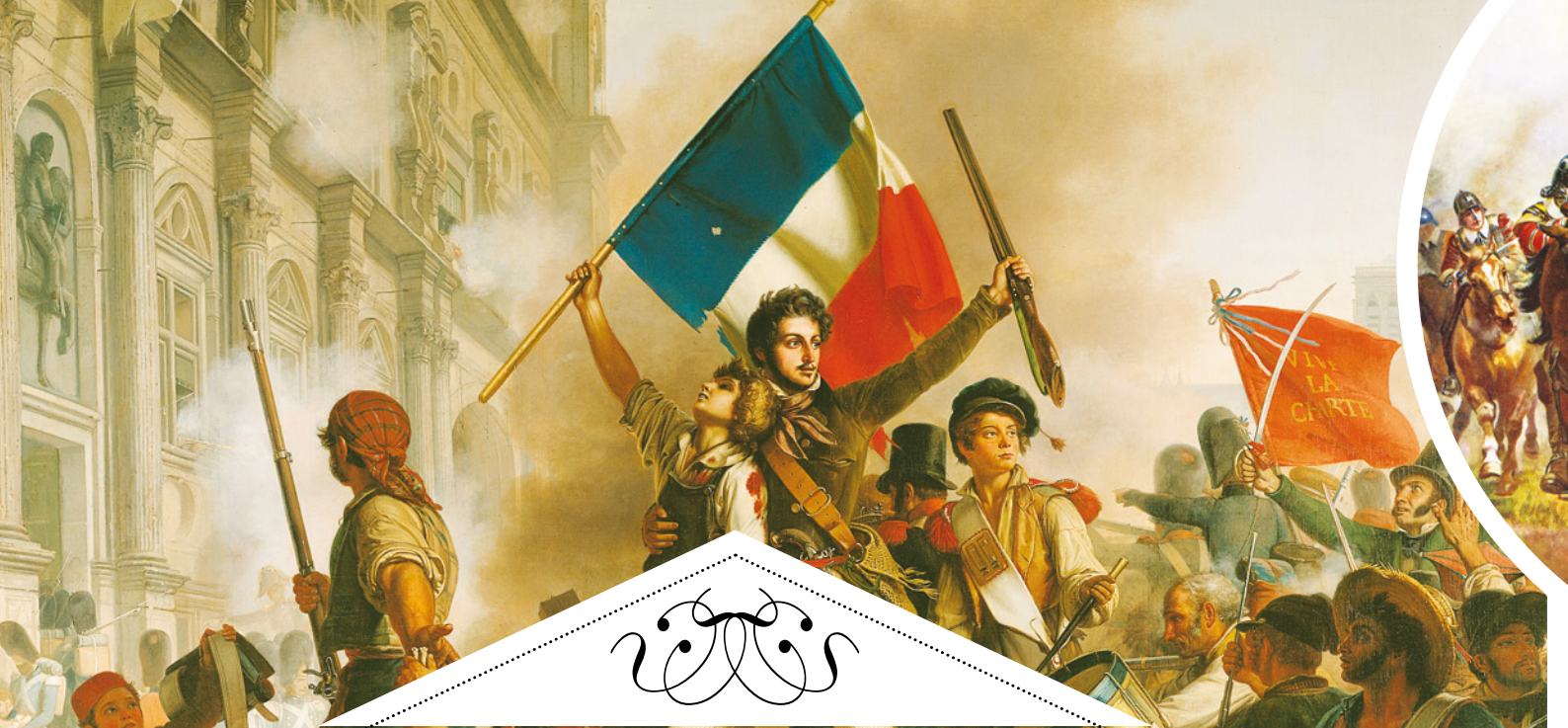
MOMENTO DECISIVO

UNA BANDERA SOBRE EL REICHSTAG

Dos soldados rusos alzan la bandera con la hoz y el martillo en una imagen que simboliza la victoria de la Unión Soviética sobre “monstruo fascista” tras la batalla de Berlín. Sigue siendo objeto de controversia la identidad de los soldados.

**30 de abril,
1945**





¡Revolución!

16 PÁGINAS DE REVUELTAS HISTÓRICAS

Re•vo•lu•ción Un cambio violento en las instituciones políticas, económicas o sociales de una nación

La Revolución francesa inspiró a infinidad de artistas, de Delacroix a Jacques-Louis David.

Es cierto que la historia se hace, a veces, pasito a paso, despacio y con buena (o no tan buena) letra, como decía el poeta. Pero en ocasiones la historia se escribe a golpe de convulsiones, revueltas, motines, levantamientos, rebeliones... que dejan casi siempre a su paso violencia, desolación y tragedia. A cambio, ofrecen metamorfosis sociales, políticas, religiosas, económicas, culturales que remueven los cimientos de países y voltean las vidas de millones de personas. Después de una revolución ya nada vuelve a ser igual. A su paso, ideales y costumbres quedan patas arriba cuando no desaparecen sin concesión para ser sustituidos por nuevas reglas, nuevas maneras de ver el mundo, nuevas formas de pensar. En estas páginas vas a encontrar algunas de esas revoluciones que cambiaron el mundo y a algunos de los personajes que contribuyeron a llevarlas a cabo, aunque muchos, por desgracia, no dejaron una huella con nombre y apellidos. Bienvenido a las revoluciones más impactantes de la Historia.

Isambard Kingdon Brunel,
una figura clave de la
Revolución industrial.





La batalla de Edgehill, octubre de 1642 fue el primer enfrentamiento de la Guerra Civil Inglesa.



El ejército bolchevique desfilando por la Plaza Roja durante la Revolución rusa.

Shanghai, China, 1949. Las victoriosas tropas del Ejército de "Liberación" son recibidas calurosamente por estudiantes y ciudadanos en la guerra civil china.



Jóvenes soldados sobre un tanque durante la Revolución cubana.



La batalla de Bunker Hill en 1775, durante la guerra de la Independencia estadounidense.

Revolución

En este número

14 **2000 años de revolución**

Cronología de las revoluciones desde la antigüedad hasta nuestros días.

16 **Top Ten**

De Espartaco a Aung San Suu Kyi, los revolucionarios más prolíficos.

18 **Un día en la vida de: El soldado Roundhead**

La vida en tiempos de Cromwell: el nuevo modelo de ejército de Fairfax.

20 **Anatomía de: Un soldado del ejército revolucionario francés**

Los entusiastas soldados que sirvieron a la nueva República francesa.

22 **Cómo: Defender un fuerte**

Cómo las fortificaciones se blindaban contra sus enemigos.

24 **Cosas que tal vez no sepas de: Isambard Kingdom Brunel**

Conoce al genio de la Revolución industrial.

22 **A fondo: La batalla de Boyacá**

Un punto clave en la independencia de América latina.

Más de 2000 años de revoluciones

LA REVOLUCIÓN HAITIANA

SANTO DOMINGO 1791-1803

El Caribe en el siglo XVII era el centro de comercio mundial de azúcar, café, algodón y añil. Controlada por Francia, la isla de Santo Domingo era un mosaico de plantaciones. Para explotar estas industrias, los ricos terratenientes europeos enviaban esclavos negros de África. En 1789 superaban diez a uno en número a sus amos y trabajaban en condiciones terribles. Con los esclavos fugitivos (cimarrones) ya instigando pequeñas revueltas, las condiciones eran ideales para una rebelión de esclavos a gran escala. Comenzó el 21 de agosto de 1791 y rápidamente tomó impulso.



Revolución iraní

IRÁN, 1979

La occidentalización de Irán y la amistad del Sah Pahlavi con Reino Unido y los Estados Unidos le hicieron impopular para el pueblo iraní. Después de una serie de disturbios que paralizaron el país, el Sah huyó en 1979 y el popular Ayatolá Jomeini, dos semanas después, se convirtió en líder supremo. Irán pasó de una monarquía al estilo occidental a una teocracia islámica.



La Revolución cubana

CUBA, 1953-1959

«Vamos a ser libres o seremos mártires», dijo Fidel Castro según desembarcó del pequeño yate Granma para luchar contra el ejército de Fulgencio Batista, el 2 de diciembre de 1956. Así comenzó el período de lucha y guerra de guerrillas que fue la Revolución cubana, y que terminó cuando Batista huyó a la República Dominicana el 1 de enero de 1959.



Revoluciones en el tiempo



Boudica.

Boudica contra Roma.

Aprovechando la oportunidad de derrocar la dominación romana de Gran Bretaña, la reina de la tribu iceni lideró a los británicos contra sus amos extranjeros. **60 d.C.**

Revuelta mortal en Constantinopla.

Los disturbios de Niká fueron un baño de sangre. El resultado, miles de muertos. **532 d.C.**

La guerra por la independencia de Escocia.

Las tribus escocesas se unieron para conseguir la independencia de Inglaterra. **1286-1328.**

Los prusianos se alzan contra los cruzados.

Un tratado de paz que nunca gustó a la Iglesia dio lugar a que las tribus bálticas se rebelaran contra los caballeros teutónicos. **1242-1249.**



Roberto I de Escocia.



Carlos I.

La toma de la Bastilla.

Momento clave en la Revolución francesa, hacerse con esta fortaleza real puso las armas en las manos de los plebeyos. **14 de julio, 1789.**

La rebelión de los esclavos en la Revolución haitiana.

Esta revolución acabó provocando la abolición de la esclavitud. **1791-1804**



Los esclavos ilotas se rebelan contra sus amos.

Los ilotas, sometidos por señores espartanos, aprovecharon un terremoto para rebelarse. **464 a.C.**

Julio César cruza el Rubicón.

El comienzo del Imperio Romano de Julio César estuvo marcado por una entrada ilegal en Roma a la cabeza de su ejército. **49 a.C.**

Los clanes samurái reclaman Japón.

Un punto de inflexión en la historia de Japón fue la Rebelión Hôgen, con la que los samuráis se hicieron con el poder. **1156.**



Julio César cruzando el Rubicón.

La ejecución del rey Carlos I.

La guerra civil inglesa vio la muerte de Carlos Stuart y la corta vida de la mancomunidad inglesa. **30 de enero, 1649.**

El conflicto contra la dinastía Qing.

La rebelión Taping, liderada por Hong Xiquan, un hombre perturbado, instigó en China una de las revueltas más sangrientas de la historia. **1850-1864.**

La guerra de la Independencia Americana.

Esta famosa revolución volvió a las 13 colonias de América del Norte en contra del ejército británico y dio origen a los Estados Unidos de América. **1775-1783.**



Los samuráis instigaron la primera de las tres revueltas.

La Rebelión Hôgen

JAPÓN, 1156

La era de los samuráis comenzó con un breve levantamiento que no duró más de tres semanas. Se originó por una disputa con respecto a la sucesión al trono japonés. La rebelión comenzó cuando los dos emperadores, Toba y Sutoku, acordaron compartir el poder con el emperador Konoe, para mantener sus privilegios. Sin embargo, cuando Konoe murió, se originó una lucha que sumió a los clanes en el caos y desembocó en la Rebelión Heiji unos años más tarde.

La revolución romana

ROMA, 56-49 a.C.

Durante 500 años, Roma había sido una república en la que los políticos gobernaban desde el Senado. Era una democracia corrupta en la que el dinero y la popularidad eran los instrumentos del poder. Tras la muerte de su padre en el 85 a. C., el joven Julio César sale de Roma para iniciar una carrera militar. Sus conquistas en el extranjero y su destreza política le hicieron ascender. Se aseguró poderosos amigos políticos y también la lealtad de sus legiones romanas después de una serie de victorias notables. Se le ordenó deponer su mando al Senado pero marchó sobre Roma cruzando el punto de no retorno que era el río Rubicón y, finalmente, tomó el control del gobierno.

El emperador romano, Julio César.



Fidel Castro y el Che Guevara al frente de un funeral en La Habana, el 5 de mayo de 1960.

El Tratado de Edimburgo-Northampton

EDIMBURGO, 1328

Firmado en 1328 por Roberto I Bruce, rey de los escoceses, y el Parlamento Inglés, este tratado marcó el final de la primera guerra por la independencia escocesa. A cambio de 100.000 £ (121.256 €) a Escocia se le permitiría gobernarse independientemente tras una frontera reconocida, con Roberto I Bruce como su gobernante legítimo.

La Guerra Civil española

ESPAÑA, 1936-39

La España de los años 30 fue una nación dividida que se debatía entre la derecha nacionalista y la izquierda republicana. Ambos bandos pasaron un tiempo en el poder electo antes que el ejército diera un golpe de estado en 1936. Las fuerzas nacionalistas ganaron la guerra en 1939.

La Rebelión de Taiping

CHINA, 1850-1864

Hong Xiuquan era un agricultor pobre con inquietudes. Conoció a un predicador cristiano y llegó a creerse que era el hermano de Jesucristo. Se convirtió en predicador y reunió una congregación de 30.000 fieles, lo que alertó a las autoridades locales, que enviaron al ejército imperial para disolver el movimiento. Cuando sus seguidores mataron a los soldados, una fuerza todavía mayor fue enviada y así el ejército de Hong se alzó para defenderse. Rompieron el bloqueo imperial y tomaron Yongan y luego Nanjing. Desde ahí, Hong gobernó la región. Después de un intento fallido de tomar Shanghai, Hong se suicidó, poniendo así fin a la rebelión.



20 millones de personas murieron, casi todas civiles.

REVOLUCIÓN AMERICANA

NORTEAMÉRICA 1775-1783

En 1775 el Nuevo Mundo estaba a punto de declarar su independencia de Gran Bretaña. Al considerar los impuestos británicos abusivos, las trece colonias de América del Norte se unieron para derrocar a los funcionarios reales y rechazar la autoridad del parlamento británico. Gran Bretaña envió su armada para sofocar el levantamiento, pero los Estados Unidos estaban organizados y tenían el respaldo militar de Francia. En 1783 los colonizadores ofrecieron un tratado de paz y los EE.UU. se separaron de Gran Bretaña.

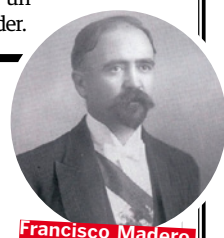


El Tratado de París de 1783 separó Gran Bretaña de los EE.UU.

Los rebeldes de Madero

MÉXICO, 1910

Porfirio Díaz había gobernado México desde 1876. Francisco Madero anunció que se presentaba a las elecciones y el presidente lo encarceló. Escapó y publicó una carta detallando sus reformas, inspirando a los pobres a formar un ejército y deponer a Díaz del poder.



Francisco Madero.



Porfirio Díaz.



Francisco Franco.

La Revolución Mexicana contra Porfirio Díaz.

Un levantamiento consolidado en contra del dictador Díaz se convirtió en una guerra civil. 1910-1920.

Golpe de estado de Franco para controlar España.

El general nacionalista derrota a la república tras un golpe militar, dando paso a una época oscura. 1 de abril, 1939.

Fulgencio Batista es derrocado.

La guerra de guerrillas iniciada en julio de 1953 de Fidel puso fin a la dictadura de Fulgencio Batista en Cuba. 1 de enero, 1959.



Fidel Castro.



Kerensky hizo lo que pudo contra los bolcheviques.

El gobierno provisional ruso es derrocado.

Este alzamiento bolchevique condujo a la creación de la Unión Soviética. Octubre, 1917.



Retrato oficial de Mao Zedong.

Nace la República Popular China.

Liderados por Mao Zedong, cientos de miles de soldados nacionalistas y simpatizantes son expulsados y empieza una nueva era comunista china. 1 de octubre, 1949.

El Ayatolá Jomeini regresa a Irán.

El clérigo exiliado y líder de la Revolución Iraní regresa y una multitud entusiasta le proclama líder supremo. 1979.



Ayatolá Jomeini.

La revuelta de Pascua.

Tratando de formar una República de Irlanda, esta rebelión causó la guerra que puso fin a la dominación británica. 29 de abril, 1916.

La revolución china

CHINA 1946-1952

Tras la Segunda Guerra Mundial, el Partido Comunista de China (PCCh) trató de derrocar la República, dirigida por el Kuomintang de China (KMT). Mientras que el KMT contaba con el apoyo de Estados Unidos, el PCCh no era tan apoyado por parte de la Unión Soviética. Pero estaban bien organizados y cuando el Ejército Rojo de Stalin se puso al fin de su lado, el Ejército de Liberación del Pueblo dirigido por Mao Zedong arrasó y proclamó en octubre de 1949 la República Popular de China.

La Guerra Civil inglesa

REINO DE INGLATERRA 1642-1651

La disolución del viejo Parlamento por parte del rey Carlos I y el trato favorable a los monopolios provocó un levantamiento. Los escoceses ya se habían rebelado contra sus políticas religiosas, así que, temiendo una guerra civil, Carlos intentó arrestar a cinco miembros del Parlamento, pero fracasó. Dos facciones surgieron en los siguientes meses: los parlamentarios (Roundheads), apoyados por los escoceses, y los monárquicos (Cavaliers). El rey perdió la guerra, fue declarado culpable de traición y decapitado en 1649.



El rey Carlos I fue acusado de traición y decapitado en 1649.

Top ten

10 LÍDERES REVOLUCIONARIOS

Sea héroe o tirano, cada revolución necesita un líder que una a los adeptos a su causa. Descubre diez personalidades influyentes.



Walter (Wat) Tyler

INGLATERRA. 1341-1381

En 1381 un nuevo impuesto fue suficiente para desatar una rebelión que se conoce como la Revuelta de los Campesinos. Como muchos, Wat Tyler estaba harto de la servidumbre, así que encabezó una marcha de unas 60.000 personas desde Kent a Londres para presentar sus quejas ante el rey Ricardo II. Las primeras negociaciones parecían ir bien con el monarca de 14 años de edad, quien aparentemente atendió a las demandas de Tyler y los rebeldes, pero en una reunión posterior en Smithfield, Tyler fue apuñalado por soldados reales. Sin su líder, la revuelta se agotó y el rey se desdijo de sus promesas.



Aunque no triunfó en su momento, la Revuelta de los Campesinos inauguró una época de respeto hacia los más pobres.



MOHANDAS (MAHATMA) GANDHI

INDIA. 1869-1948

No solo Mahatma Gandhi consiguió la independencia de la India, sino que lo hizo sin derramar una gota de sangre. Como abogado, Gandhi luchó por mejorar los derechos de los inmigrantes indios en Sudáfrica. Satyagraha era el nombre de sus métodos no violentos de protesta y fueron un éxito. Al volver a su país en 1914, tenía muchos seguidores que lograron poner fin a la invasión británica con la resistencia pasiva. En los años treinta, Gandhi se desanimó por la creciente brecha entre los hindúes y los musulmanes. Apoyó la división de su nación en India y Pakistán cuando llegó la independencia.

Gandhi no llegó a ver el día en que se creó la Constitución de la India.

Che Guevara

ARGENTINA. 1928-1967

El "Che" Guevara fue otro revolucionario que compró el sueño del comunismo, creyendo que era un remedio para la pobreza y la corrupción que había presenciado como médico en América Latina. Cuatro años después de reunirse con los hermanos Castro lograron derrocar al dictador cubano Fulgencio Batista, apoyado por USA. En 1965, empezó la guerra por su cuenta. Tuvo un final macabro mientras luchaba contra el gobierno boliviano.

"Si tiembles de indignación por la injusticia, entonces somos compañeros" *Che Guevara*



Espartaco TRACIA. 73 a.C.

Entre los años 73 y 71 a.C., el gladiador y general tracio Espartaco y algunos otros notables líderes antiesclavistas se levantaron contra los romanos: la Tercera Guerra Servil. El conflicto terminó cuando Marco Licinio Craso le derrotó a orillas del río Sele.

MAO ZEDONG CHINA. 1893-1976



Mao Zedong supervisó la transición del país de un estado feudal a la socialista República Popular

de China. Su campaña del Gran Salto Adelante, que perseguía reestructurar la economía y la industrialización, fue un desastre. Se desencadenó una contrarrevolución en los sesenta, en la que se cree que murieron más de un millón de personas. Pero los maoístas acérrimos celebran sus reformas en salud pública, educación y que condujo a su país al siglo XX.



William Wallace ESCOCIA. 1270-1305

Como Guardián de Escocia, Wallace lideró a los suyos en la rebelión contra el rey Eduardo I de Inglaterra. Fue derrotado y huyó a Europa para reunir más apoyo a la causa. Fue capturado y acusado de traición, colgado y descuartizado.

JUANA DE ARCO FRANCIA. 1412-1431

Durante su adolescencia, esta hija de granjero afirmaba que había tenido una serie de visiones divinas. Convencida de que podría llevar a Francia a la victoria sobre los ingleses -a punto de ganar la guerra de los Cien Años-, Juana obtuvo el favor de Carlos VII, quien le encomendó poner fin al asedio de Orleans en 1429. Después de un éxito rotundo, luchó en otras batallas, pero entonces fue capturada en 1430 y quemada en la hoguera por hereje. Sólo tenía 19 años cuando murió.

EMMELINE PANKHURST INGLATERRA. 1858-1928

Emmeline Pankhurst, líder del movimiento sufragista, fue una figura muy influyente en la democracia en Gran Bretaña. Después de que su marido, un partidario del sufragio de las mujeres, muriera en 1898, creó La Unión Social y Política de la Mujer (WSPU, sus siglas en inglés) con un agenda simple: «hechos, no palabras». Los miembros se embarcaron en una campaña de mítines, huelgas de hambre e incendios, pero el activismo quedó en suspenso durante la Primera Guerra Mundial. Poco antes de morir en 1928, vio su objetivo alcanzado con la aprobación de la Ley de Igualdad.

Pankhurst viajó a través de todo el país difundiendo sus ideas.

AUNG SAN SUU KYI BIRMANIA. 1945-PRESENT

Después de estudiar en Inglaterra, regresó a Birmania en 1988. Tras los pasos de su padre, Suu Kyi decidió luchar contra la dictadura del país uniéndose a la Liga Nacional para la Democracia. A pesar de una victoria aplastante en las elecciones de 1990, el gobierno se negó a reconocer el resultado y Suu Kyi fue colocada bajo arresto domiciliario. Ha sido puesta en libertad y detenida varias veces y ha sobrevivido a diversos intentos de asesinato.

"Para mí, revolución significa cambio radical"

Aung San Suu Kyi

Vladimir Lenin RUSIA. 1870-1924



Vladimir Lenin viajó a Europa en el 1900, publicó el periódico socialista Iskra y lideró la facción bolchevique del Partido Laborista Social Democrático. A su regreso a Rusia en 1917, puso en marcha la revolución.

Aung San Suu Kyi consiguió su escaño como miembro del Parlamento birmano en 2012.

Un día en la vida

UN SOLDADO DE CROMWELL

LOS PARTIDARIOS DEL PARLAMENTO QUE LUCHARON CONTRA EL REY CARLOS I
GUERRA CIVIL INGLESA. 1642 - 1651

Cuando el rey Carlos I se convirtió en monarca de Inglaterra, Escocia e Irlanda en 1625, se encontró con una lucha de poder en el Parlamento Inglés. La disputa desembocó en la Guerra Civil inglesa. Las fuerzas realistas o Cavaliers respaldaron al rey, mientras que los partidarios del Parlamento o Roundheads -dirigidos por Cromwell y el general Fairfax- lucharían contra él. ¿Cómo vivían el día a día las filas puritanas del Nuevo Ejército Modelo?

ORACIÓN Y ASEO PERSONAL

Las creencias puritanas de los Roundheads comenzaban cada día con la oración y la meditación. También recortaban su pelo para reflejar su frugal y conservador estilo de vida. Este corte de pelo fue lo que llevó a llamarles con este despectivo nombre de "cabezas redondas".



Fue el peinado corto el que les dio su nombre.

DESAYUNO

Los soldados Roundheads no eran ricos y eso se reflejaba en su desayuno. Tomaban queso y pan o arenques. Para beber, agua. En campaña tendrían suerte si siquiera se les concedía ese pequeño lujo; si no, tenían que espabilar y cazar para alimentarse.

INSTRUCCIÓN

Los mosquetes eran bastante habituales en las batallas y una de sus principales ventajas frente a los arqueros es que en solo unos días se entrenaba a un mosquetero. Pero las formaciones que se practicaban no eran tan sencillas ya fuera





“Más que practicar con el armamento, una parte muy importante de la rutina diaria era trabajar las formaciones.”

para mosqueteros o piqueros -ambos cuerpos formados por el grueso de los cabezas redondas- y por ello era una parte importante de su rutina diaria.

QUITARSE LA ARMADURA

Los mosqueteros no llevaban armadura, pero los piqueros no eran tan afortunados. La placa del pecho y el casco daban mucho calor y eran muy pesados; era un descanso quitárselos al final de la jornada.

TIEMPO DE OCIO

Los Roundheads eran grandes fumadores de tabaco. Como estaba mal visto participar en actividades de ocio comunes de la época -como asistir a teatro-, las opciones para el entretenimiento se limitaban, durante las marchas, a las pipas de fumar.

CANTOS RELIGIOSOS

La religión era un tema importante para un cabeza redonda durante el día y, aunque se daban reuniones de oración y sesiones de salmos, también existía una gran cantidad de cantos religiosos que se entonaban en las tabernas y posadas donde podían retirarse al final de la jornada para mantener la moral.

DORMIR

Los rangos militares se podían conocer según la disposición para dormir. Por ejemplo, los soldados rasos roundheads se organizaban para proteger el campamento en el campo o puntos de entrada, tales como puentes, si estaban ocupando una ciudad, mientras que los oficiales de alto rango podían dormir en una tienda de campaña o una posada cercana.



Un Roundhead podía dormir en una posada cercana.

BAYONETA

EL ARMA DE LOS SOLDADOS

Se utiliza para el combate cuerpo a cuerpo y asaltos. Su introducción no se produjo hasta que, a principios del siglo XIX, Napoleón Bonaparte insistió en su uso; intentaba restaurar una apariencia de orden en el ejército, equipando también a los soldados de mochilas, agua embotellada, mantas y cartucheras para munición.

CASACA

¿SOLDADO REPUBLICANO DE PRIMERA FRANCÉS O SOLDADO DE LA GUARDIA NACIONAL?

Los soldados que habían servido bajo la monarquía antes de la formación de la Primera República Francesa en 1792 solían llevar uniformes blancos, pero el resto, en su mayoría, llevaban el uniforme de la Guardia Nacional con casacas azules y blancas como en la imagen.

CHAFAROTE (SABLE CURVO)

ACERO FRANCÉS DE CONFIANZA POR SI FALLA EL MOSQUETE

Tras la reestructuración de Napoleón del ejército a principios de 1800, la mayoría de los soldados de infantería llevaban un sable curvo de infantería napoleónica, conocido oficialmente como briquet, el arma secundaria después del fusil.

ESCARAPELA

LLEVAR COLORES REVOLUCIONARIOS CON ESTILO

El Ejército Revolucionario francés intentó organizar las filas de los revolucionarios de diferentes clases después de la caída de la monarquía del Luis XVI y, por lo tanto, los uniformes variaron menos en la escarapela tricolor, usada por todos los soldados.



UN SOLDADO REVOLUCIONARIO FRANCÉS

LA INFANTERÍA DEL EJÉRCITO REVOLUCIONARIO FRANCÉS.
FRANCIA, 1792-1804.

PANTALONES

LOS PANTALONES DE UN HOMBRE DICEN MUCHO SOBRE ÉL

La mayoría de los primeros soldados del ejército revolucionario francés eran *sans-culottes* (sin pantalones) de las clases bajas, en referencia a su uso de *pantalons* en comparación con los *culottes* de moda (pantalones de seda, como se ve en la imagen) de los revolucionarios más ricos.

MOSQUETEROS

MUCHOS SOLDADOS TENÍAN QUE ROBAR SUS PROPIAS ARMAS

Al principio, no todos los soldados podían conseguir un arma, por la escasez de mosquetes y munición; a menudo se equipaban con armas robadas al enemigo. Alrededor de 1800, la mayoría ya tenían un fusil de chispa Charlesville, en la imagen.

ZAPATOS

¿QUIÉN QUIERE SER SOLDADO? ¿LO ECHAMOS A SUERTES?

La mayoría de los soldados del ejército revolucionario francés fueron escogidos por sorteo pero, como las clases altas podían sobornar su salida del servicio militar obligatorio, las fuerzas estaban compuestas en gran parte por la población civil más pobre, vestidos con sus propios zapatos y sombreros.





ATTIS
ALBARIÑO
www.attisbyv.com

Rías Baixas
DENOMINACIÓN DE ORIGEN

...el trabajo bien hecho!

Cómo DEFENDER UN FUERTE

EL PAPEL DE LOS FUERTES EN LA REVOLUCIÓN AMERICANA, 1775-1783.

FUERTES REVOLUCIONARIOS

FUERTE WASHINGTON NUEVA YORK

Construido en 1776, esta fortaleza se creó para evitar que los británicos cruzaran el río y para asegurar una ruta de escape.

FUERTE TICONDEROGA NUEVA YORK

Construido por los franceses en la guerra de los Siete Años (1756-1763), esta fortaleza está cerca del extremo sur del lago Champlain.

FUERTE MIFFLIN PENSILVANIA

Su construcción se encargó, en 1771, en la isla de Barro (también conocida como la isla de Aguas Profundas), en el río Delaware.

FUERTE MOULTRIE CAROLINA DEL SUR

Se construyó para proteger Charleston, en 1776. Lleva el nombre del comandante de la batalla de la isla de Sullivan, Guillermo Moultrie.

FUERTE LEE NUEVA JERSEY

Capturado por los soldados británicos de Lord Charles Cornwallis en noviembre de 1776. George Washington tuvo que evacuarlo.

ANATOMÍA DE UN FUERTE ESTRELLA

Glacis

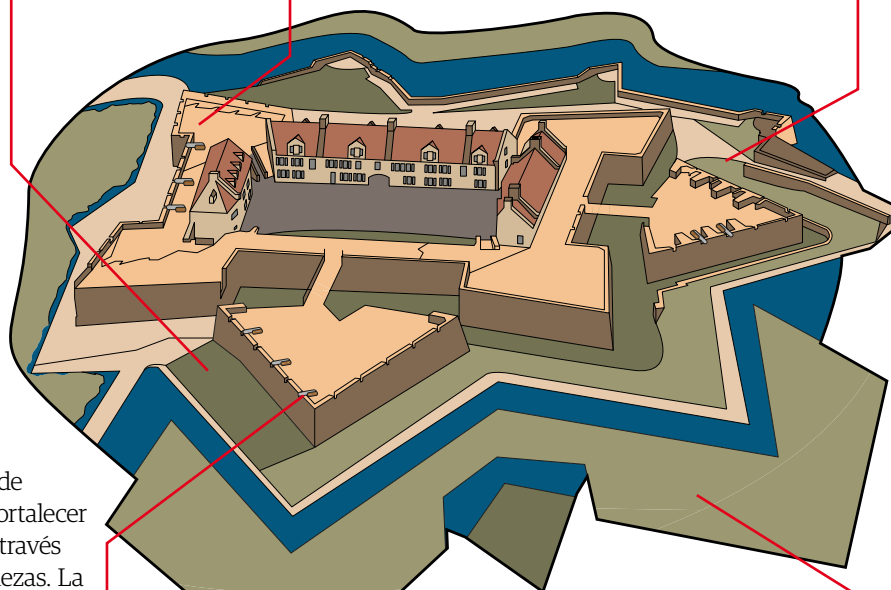
La parte exterior del fuerte estrella comprendía un glacis (pendiente artificial) para reducir al mínimo el impacto del cañoneo.

Bastiones triangulares

Dado que cada bastión de una punta de la estrella daba a la otra, su objetivo principal era cubrir el otro lado.

Zanjas/fosos

Las paredes interiores se formaban a partir de un glacis o foso lleno de agua para ralentizar el avance del enemigo.

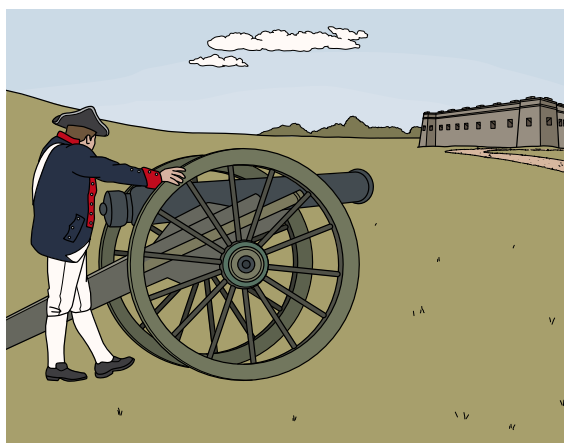


Posición estratégica

Los cañones en la base de una punta de la estrella abarcaba ambos extremos adyacentes.

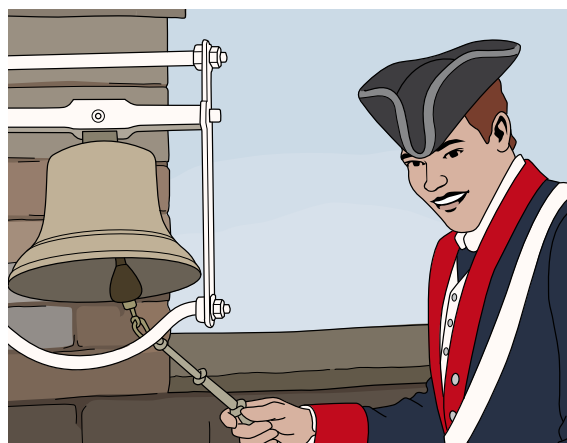
Obras exteriores

Revellines, zanjas, hornabeques y baluartes eran diferentes tipos de obras exteriores independientes que proporcionaban medidas de seguridad adicionales.



01 Arsenales

Asegurar la artillería y las provisiones de la guarnición es un factor clave. El asedio puede durar desde pocas horas a meses. La preparación es esencial, pero en el caso de un ataque por sorpresa, la guarnición debe poder aprovisionarse rápido, por lo que debe tener cerca arsenales para tal fin.



02 Suena la alarma

Es el aviso para que los hombres se preparen para la batalla y también señala al enemigo que sus posiciones o maniobras han sido avistadas y que la batalla es inminente. Cada guarnición tenía diferentes maneras de hacer sonar la alarma, pero todas significan lo mismo: hay una amenaza.

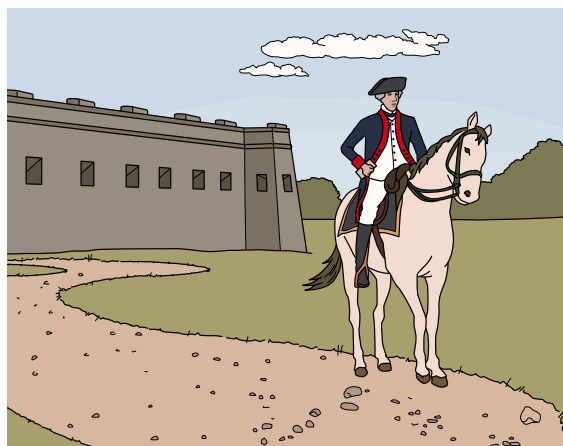
Cómo no defender un fuerte

Si bien es cierto que una fuerza militar pequeña puede aguantar en un fuerte contra una superior en número, no siempre es así. En la batalla de Fuerte Washington, un ejército de más de 8.000 soldados británicos logró tomar la tácticamente vital fortaleza en la isla de Manhattan, Nueva York, defendida por 3.000 americanos. Desde el punto de vista estadounidense, la defensa fue un desastre. Muy pocos hombres se quedaron a defender la plaza y establecieron líneas defensivas de manera errónea. Todo ello, junto con una mala utilización de la asignación posicional de los cañones, hizo que Fuerte Washington cayera en pocas horas.



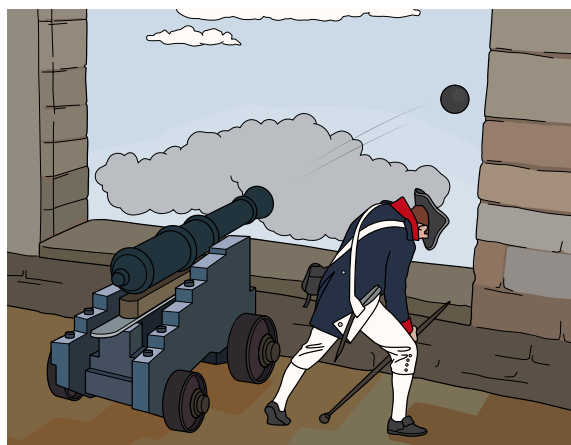
03 Reconocer el terreno

El siguiente paso es desplegar centinelas para observar al enemigo y responder al ataque. Centinelas, hostigadores y patrullas se colocan en puntos estratégicos y advierten de la llegada de refuerzos o cambios en las maniobras atacantes.



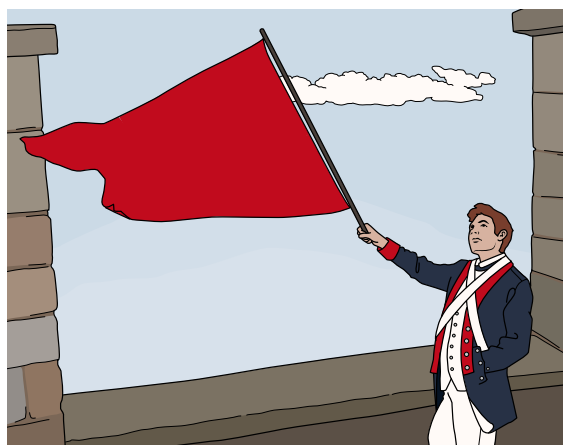
04 Prepararse para lo peor

Hay que tener previstas estrategias de retirada. Estas incluyen una solicitud de parlamentar o cualquier método para ganar tiempo hasta que los correos puedan alcanzar a los aliados cercanos y que lleguen refuerzos inmediatos.



05 Carguen. Apunten. ¡Fuego!

Los cañones y morteros eran las principales armas utilizadas en fortalezas; pistolas y fusiles sólo se utilizan si el enemigo está a tiro. El fuego de cañón a veces se intercambia durante días entre la guarnición y los atacantes antes de pasar a desplegar la caballería al ver el avance enemigo.



06 Ondear la bandera

Los vencedores de la fortaleza ondean la bandera de la victoria para indicar el final de la batalla y que ya existe un ganador. Del mismo modo, si un fuerte sufre pérdidas severas, arrian su bandera para declarar la derrota o pedir un acuerdo para una tregua, a fin de evitar más bajas.

OTROS TIPOS DE FUERTES

MEDIEVALES

MURALLAS DE DUBROVNIK, CROACIA.

Las murallas exteriores de la fortaleza protegieron una república que prosperó en paz cinco siglos.



POLIGONALES

FUERTE DELIMARA, MALTA.

Las balas explosivas hicieron que el fuerte de estrella no fuera seguro y pasó a formas poligonales.



EN LA ANTIGÜEDAD

LA GRAN MURALLA CHINA.

Se empezó a construir en la dinastía Qin (221-206 a.C.), aunque su forma actual se la debe a la dinastía Ming (1368-1644 d.C.).



FUERTES ELEVADOS

CASTILLO MAIDEN, REINO UNIDO.

Protegió en su día a 3.000 personas y es de los más grandes y complejos fuertes elevados de Europa.



5 cosas
que tal vez no sepas de

ISAMBARD KINGDOM BRUNEL

**INGENIERO E INVENTOR,
FUE EL SÍMBOLO DE LA
REVOLUCIÓN INDUSTRIAL
INGLATERRA, 1806-1859.**

01 SU CARRERA CASI ACABA ANTES DE EMPEZAR

Después de completar sus estudios en Francia, el primer proyecto de Brunel fue la construcción del túnel bajo el río Támesis, que comenzó en 1825. Brunel era el ayudante del ingeniero y empezó a destacar con rapidez. Por suerte, se salvó de ahogarse después de que parte del túnel se inundara en 1828.

02 Su último proyecto fue el más grande

El primer encargo importante de Brunel fue el puente sobre una garganta del río Avon en Bristol, tras ganar el concurso público. La construcción del puente colgante de Clifton se completó 5 años después su muerte. El puente lleva una placa en su honor.

03 El Gran Ferrocarril del Oeste

Después de ser nombrado ingeniero jefe de la Great Western Railway en 1833, Brunel demostró que sus vías anchas eran mejores que las estándar. Sus impresionantes logros incluyen el puente de Maidenhead y la estación Temple Meads de Bristol.

**ISAMBARD
KINGDOM BRUNEL**
Inglaterra, 1806-1859

Breve Bio

Nacido en Portsmouth el 9 de abril de 1806, fue ingeniero e inventor cuyos diseños y construcciones revolucionaron la industria y forjaron la estructura del país. Tras completar sus estudios en Francia, su primer trabajo fue en la construcción del túnel bajo el Támesis a la edad de 20 años.

04 Construyó el primer transatlántico a vapor

Brunel fue el responsable del diseño del SS Great Britain, el primer buque de vapor del mundo, diseñado para completar viajes trasatlánticos. También rediseñó y ayudó a construir algunos de los más importantes y principales muelles del Reino Unido.

05 Le venía de familia

La pasión por la arquitectura estuvo siempre presente en su familia. Trabajó con su padre, Marc, en la construcción del túnel del Támesis y su hijo, Henry Marc, trabajó en el diseño del puente del ferrocarril de Blackfriars y el barco a motor Chauncy Maples.

El Nuevo Art aún más **Smart.**



Pruebe el entretenimiento doméstico perfecto. Pruebe el nuevo Loewe Art. Entretenimiento doméstico de alto nivel y relación valor/precio absolutamente superior, y como el resto de productos Loewe, con calidad exquisita y diseño sobresaliente.



El nuevo Loewe Art. Disponible en cuatro tamaños de pantalla (40", 50" y 60") cuatro variantes de color, Cromo-Plata, Negro, Moca y Blanco, y más de 10 soluciones de instalación, en sobremesa, pared, suelo y techo para escoger. Con tecnología Full HD, 200Hz. Hasta 2 x 40 W de potencia musical. Tecnología 3D. Medianet Smart Portal con navegación por Internet y manejo fácil gracias al intuitivo menú Assist Media.

www.loewe.tv

Clasificación energética: Art 40 – clase A; Art.50 y Art 60 – clase A+.

LOEWE.

CABALLERÍA

El buen uso de la caballería por parte de Bolívar y, por el contrario, el mal uso que de ella hizo su enemigo José María Barreiro fue la clave del resultado de la batalla de Boyacá. Los bolivarianos camparon a sus anchas durante el choque, mientras que los de Barreiro se vieron inmovilizados y no pudieron maniobrar con libertad.



ARMAS

A pesar de la ventaja numérica sobre las fuerzas españolas, el ejército rebelde de Bolívar, en general, no estaba ni de lejos tan preparado ni tan bien armado como el del español. Pero el excelente uso táctico que hizo Bolívar de su infantería armada con mosquetes compensaría esa circunstancia.

Bolívar fue un experimentado general. Venció en Boyacá -de hecho, en toda su campaña contra los españoles- y unificó diversas fuerzas independientes de Colombia y Venezuela para alzarse contra el control extranjero, lo que le valió el título de Libertador.



REBELDES

El ejército de Bolívar estaba formado por un grupo de rebeldes que provenían de varios países sudamericanos dominados por la corona española. Hombres que con anterioridad ya se habían enfrentado a los caudillos españoles, pero con escaso éxito.



LA BATALLA DE BOYACÁ

BOYACÁ, NUEVA GRANADA (LA COLOMBIA ACTUAL)
7 DE AGOSTO, 1819.

La batalla de Boyacá fue un choque clave en las guerras por la independencia de América Latina. Lucharon en ella el ejército rebelde bajo el mando del general Simón Bolívar y los españoles del coronel Barreiro.

La batalla tuvo lugar al noreste de la ciudad de Bogotá, en la carretera de la ciudad de Tunja. Bolívar y su ejército dejaron atrás Venezuela y llegaron a través de los Andes a Colombia sin ser detectados entre mayo y julio de 1819. El Libertador entonces sorprendió a los españoles con una serie de batallas antes de Boyacá y avanzó en campo abierto hacia la ciudad, pues la resistencia ya era poca y además le ofrecía una base perfecta para iniciar desde allí la liberación de la región.

Barreiro intentó cortar el avance rebelde. El español, a pesar de su inexperiencia (era más joven que Bolívar), estaba al mando de un ejército bien entrenado y, al no haberse enfrentado aún a su rival, creía que sus fuerzas, más descansadas, podrían detener el avance de los independentistas. Ambos ejércitos marcharon a gran velocidad hacia Bogotá, tratando de ganar la parte superior del terreno para obtener ventaja táctica.

A pesar de ganar esa carrera a Bolívar, Barreiro perdió la batalla de Boyacá por algunos errores estratégicos y por

subestimar a Bolívar. Para empezar, dividió a sus tropas en dos grupos, lo que permitió a los de Bolívar acorralar y abatir a sus rivales sin muchas bajas, consecuencia directa de la destreza táctica de Bolívar utilizando las piezas clave de sus tropas, como la Legión Británica, así como el brillante posicionamiento estratégico en los flancos de Barreiro.

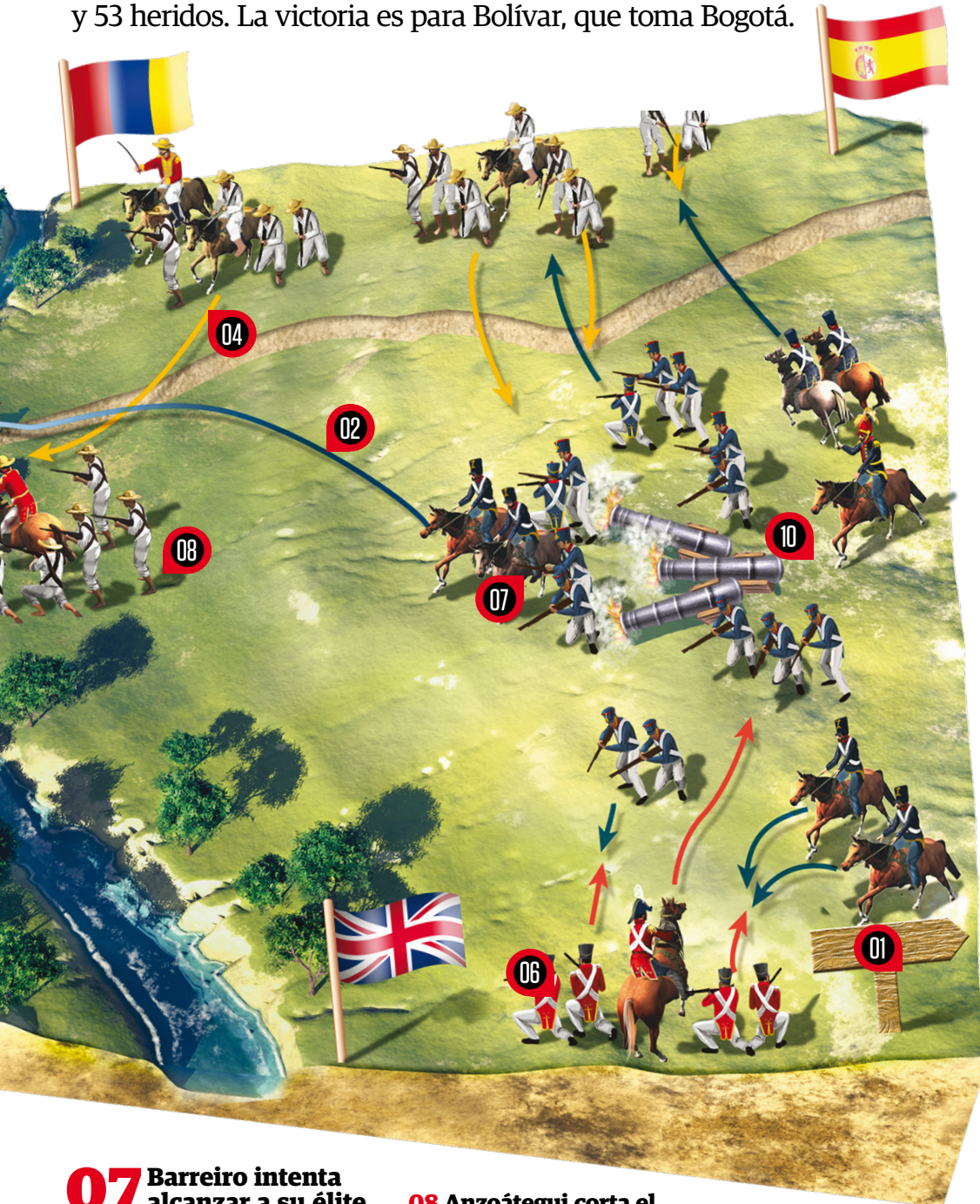
Ese 7 de agosto de 1819 murieron muy pocos pero se hicieron muchos prisioneros, de los cuales -incluyendo Barreiro-, 39 fueron ejecutados en la recién liberada Bogotá, por orden expresa de Bolívar.

Al difundirse la noticia de la derrota, los jefes realistas en toda la región, como el general venezolano Pablo Morillo, vieron que el control español de América del Sur se hallaba en la cuerda floja. Enviaron mensajes a España solicitando más tropas para detener el levantamiento rebelde. Sólo llegaron pequeños refuerzos insuficientes para evitar el triunfo del alzamiento.

El último enfrentamiento a la desesperada entre las fuerzas españolas y los de Simón Bolívar tuvo lugar dos años después, en 1821. Como en la Batalla de Boyacá, terminó con una victoria de Bolívar. A partir de ese momento, el reino español perdió definitivamente el control de Sudamérica.

10 BARREIRO ES CAPTURADO

Barreiro se rinde. Los realistas sufrieron más de 100 bajas y 150 heridos. 1.600 fueron hechos prisioneros. Las fuerzas de Bolívar sólo 13 muertos y 53 heridos. La victoria es para Bolívar, que toma Bogotá.



07 Barreiro intenta alcanzar a su élite en la vanguardia

Con sus cañones eliminados y su ejército en desorden, Barreiro intenta juntarse con la élite en vanguardia que, sin que él lo sepa, está bloqueada por Santander al otro lado del río. Reúne a los pocos efectivos que no están ocupados luchando e intenta ordenar el caos a su alrededor.

08 Anzoátegui corta el paso a la fuerza principal

Barreiro no llega a progresar en sus intentos porque Anzoátegui lanza sus fuerzas contra los españoles y crea una barrera entre los realistas y el puente, atrapando a su tropa por tres lados. La mayoría de los soldados españoles son forzados a retirarse o rendirse.

09 La vanguardia avanza y luego se retira

Los españoles en vanguardia hacen retroceder a las fuerzas de Bolívar hacia el río, pero ya es tarde. Las tropas abandonan a su líder, el coronel Juan Taira, varado en el puente. Taira y la vanguardia caen prisioneros.



España

TROPAS 2.800
CABALLERÍA 160
CAÑONES 3



JOSÉ MARIA BARREIRO COMANDANTE EN JEFE

Barreiro era un militar de carrera que había estado destacado en Sevilla antes de llegar a Sudamérica.

Virtudes: oficial joven y valiente, de los mejores de su promoción.

Debilidades: exceso de confianza y poca experiencia.



DRAGONES UNA UNIDAD IMPORTANTE

Las unidades de los Dragones aportaban movilidad y rapidez. Si se hubieran usado de otro modo, el final habría sido otro.

Virtudes: mosqueteros de infantería montada, rápidos y bien entrenados

Debilidades: su formación era fácil de romper.



CAÑÓN DE ARTILLERÍA ARMA CLAVE

Los españoles disponían de un destacamento de artillería. Eran letales a campo abierto tanto para la caballería como para la infantería.

Virtudes: muy dañinos para soldados y edificios.

Debilidades: caros y para manejarlos se necesitaba personal experto.

BOSE
Better sound through research®

DISEÑADOS PARA EL EJERCICIO.

Bose® SIE2i auriculares para deporte Incluye el exclusivo brazalete deportivo **Reebok®**

Para poder llevar su cuerpo al límite, necesita unos auriculares que estén a la altura. Compatibles con dispositivos iPhone y iPod, los auriculares para deporte Bose® SIE2i se han diseñado para llevarse mientras se hace ejercicio, pues ofrecen el aclamado sonido Bose, resistencia al sudor y a las condiciones meteorológicas adversas, una colocación cómoda y segura y un exclusivo brazalete deportivo Reebok®. Disponibles también en versión solo para audio (SIE2). Si considera que debe sacar el máximo partido del ejercicio que hace, ¿por qué no sacar el máximo partido también de sus auriculares?

Made for
iPod iPhone iPad

Escanear
para saber más



Entre los modelos compatibles se incluyen iPhone 4, iPhone 3GS, iPod touch (2ª generación), iPod nano (4ª y 5ª generación), iPod shuffle (3ª generación), iPod classic de 120GB y 160GB, iPad, MacBook (unibody) y MacBook Pro. REEBOK es una marca de servicio y una marca comercial registrada de Reebok International Limited.

NUEVO

Altavoz Bose®
SoundLink® Mini
Bluetooth®

Excelente calidad de sonido desde un altavoz inalámbrico que cabe en la palma de la mano. El diseño totalmente distinto de este altavoz ultracompacto, ofrece un sonido completo y claro que solo tendrás que oírlo para creer que todas estas ventajas son ciertas. Elige un SoundLink® Mini y lleva tu música a sitios donde nunca antes la habías llevado.

Inalámbrico.
Ultracompacto.
Excelente sonido.



Comprueba que hace diferente a la tecnología de Bose.
Escucha una demostración.

www.bose-es.com

Héroes y villanos Vlad el Empalador

Lejos de Rumania, Vlad III es conocido sobre todo por inspirar "Drácula" de Bram Stoker, pero ¿cómo adquirió este personaje su sangrienta reputación?

Un bandido heroico. Un hombre justo que castigaba a los ricos y era aclamado por los pobres. Podríamos estar hablando de Robin Hood, pero los rumanos utilizarían esas mismas palabras para describir a Vlad el Empalador, su héroe nacional. Un líder que una vez cenó rodeado por los cadáveres de sus enemigos empalados en estacas de madera. ¿Cómo alguien de métodos tan inhumanos pudo convertirse en un héroe?

Vlad III no fue criado de un modo tradicional. A pesar de ser descendiente de un señor de la guerra rumano que fundó el estado de Valaquia, los miembros de su familia no actuaban como nobles. La guerra estaba en su ADN y su impulso de derramar sangre era demasiado fuerte. Era inevitable que el joven Vlad creciera rodeado de los horrores de la batalla y que algún día quisiera participar de ellos.

La historia podría haber sido diferente si su padre, Vlad II, no hubiera tomado una extraña decisión. Valaquia estaba al borde de la destrucción. Vlad II, su líder, atrapado entre el odiado Imperio otomano y el inestable Imperio húngaro, carecía de la habilidad política para manejar una situación tan delicada. Tomó la decisión

de aliarse con la mayor amenaza, los otomanos, y envió a sus dos hijos como rehenes en señal de lealtad al sultán. La táctica funcionó a corto plazo pero tendría consecuencias devastadoras.

El príncipe Carlos de Inglaterra en un documental en 2011 declaraba ser descendiente de Vlad el Empalador.

Vlad III, un muchacho hostil, aprendería allí el arte de la tortura y desarrollaría su inquietante personalidad. Si Vlad II creyó que sus dos hijos se apoyarían, cometió un gran error. Radu, el hermano menor, recibió un trato de favor por parte de sus captores turcos y llamó la atención del futuro sultán, Mehmed II; se le permitió el acceso a la corte y se convirtió al Islam. Vlad III se puso furioso y desarrolló un odio intenso hacia su hermano y Mehmed. Los celos y la rabia le dejaron grandes secuelas psicológicas y provocaron que sus captores le castigarán por su rebeldía e insolencia: se dieron las condiciones perfectas para forjar un líder sanguinario.

Los chicos se habían convertido en hombres cuando les golpeó la devastadora noticia que rompería sus lazos fraternales para siempre. La lucha por el poder en Valaquia resultó demasiado para su padre, que fue asesinado junto con su hermano, Mircea. Vlad III exigió venganza contra aquellos que habían tomado la vida de los suyos. Los turcos creyeron que tras su

Cuando Vlad escapó a Moldavia, puso las herraduras de su caballo al revés para confundir a sus perseguidores.

cautiverio podían controlarle como un títere y apoyaron su regreso a Valaquia. Radu se negó a unirse a su hermano y tomó la decisión de quedarse con los otomanos. Vlad III partió indignado. Los dos habían estado cautivos como hermanos, pero se separaron como rivales irreconciliables.

Las cosas se torcieron aún más. Aunque Vlad III tomó el poder en Valaquia, su inexperiencia le convirtió en un fácil objetivo para el ejército húngaro. Vlad no pudo vengarse de los asesinos de su padre, ni demostrar su superioridad a su hermano traidor. Se había convertido en un regente imprevisible, impulsado por la desesperación y el deseo de doblegar a Radu y los turcos. Sin familia o aliados a quien recurrir, Vlad III se volvió hacia la última esperanza que tenía de recuperar el trono: los húngaros, sus antiguos enemigos. Les convenció de que conocía los mecanismos internos del Imperio otomano para que, juntos, pudieran utilizar esa información y así derrotar a los turcos. Y los húngaros le creyeron.

Volvió a Valaquia con el ejército húngaro de su lado ocho años después de que ese mismo ejército le hubiera derrotado. Endurecido por una feroz rivalidad hacia su hermano y el amargo fracaso de su primer reinado, ahora ya olvidado, Vlad III era un hombre



"En una ocasión
Vlad cenó
rodeado por
los agonizantes
cuerpos de
sus enemigos
empalados en
estacas."

Héroes y villanos

VLAD EL EMPALADOR

La vida en tiempos de Vlad 'el Empalador'

Nace la propaganda

Gutenberg, alrededor de 1450, crea en Alemania la primera imprenta mecánica. Al popularizarse, los alemanes comenzaron a imprimir folletos de Vlad. El más famoso muestra al líder cenando rodeado de sus víctimas empaladas.

La era de la superstición

El siglo XV en Rumanía se vivió bajo el yugo de la superstición. Los acusados de brujería eran quemados y circulaban textos sobre la caza de brujas como el *Malleus Maleficarum* (*El Martillo de las Brujas*) de 1486, que describe cómo torturar a los sospechosos.

Las secuelas de la peste

La primera ola de la Muerte Negra, arrasó Europa en 1347. Habría seis olas más antes de 1400. El siglo XV comenzó así con la población europea reducida a la mitad y el camino hacia la recuperación fue largo y difícil.

Nuevas armas en batalla

Aunque después del siglo XIV el uso de la pólvora era habitual, hasta principios del XV el número y calibre de las armas no aumentó drásticamente. El precio de la pólvora se redujo y el uso de cañones aumentó exponencialmente.

Europa comienza a explorar el mundo

Las nuevas rutas comerciales con Asia trajeron consigo un montón de intermediarios que luchaban por hacerse con su control, por lo que se volvieron muy peligrosas. Hasta que el Imperio otomano comenzó a acapararlas, Europa no espolé las misiones de exploración, buscando otro modo de llegar al lejano Oriente.



Grabado en madera de 1449 de la infame escena de Vlad cenando rodeado de cuerpos empalados.

Héroes y villanos

VLAD EL EMPALADOR



“Vlad quería que su pueblo fuera independiente y estuviera libre de las ataduras que les ligaban a los nobles.”

dispuesto a liderar a su pueblo. Valaquia necesitaba un líder. El estado se había arruinado tras años de guerra, con el comercio en punto muerto, el crimen por las nubes y los nobles peleando por el poder. Se necesitaban medidas extremas.

La independencia era la clave. Vlad III quería que su pueblo fuera independiente, libre de los nobles que habían envenenado Valaquia con la extorsión y la corrupción. Mandó construir nuevas aldeas para los campesinos y reclutó a miembros de la corte, delimitó el comercio con el extranjero y la economía prosperó. Pero los nobles no iban a escapar a su reforma. Instauró castigos extremos para los que se atrevieran a violar la ley. Fue una extraña visión, cruel y retorcida, sobre la igualdad, que aplastó cualquier pensamiento de rebelión contra su liderazgo. Fueron sus métodos de tortura los que definieron su reinado. Vlad III tenía por costumbre empalar a quienes le desobedecían. Les insertaban poco a poco estacas de madera para que no

murieran por la impresión y luego los contemplaba mientras agonizaban. La imprenta se popularizó en Europa y las historias sobre Vlad comenzaron a propagarse. Incluso los turcos tenían miedo del monstruo en que se había convertido y ahora le llamaban Kaziklu Bey, «El príncipe empalador».

A pesar de su triunfante reinado de terror, el odio hacia su hermano Radu no desapareció nunca y al final fue la causa de su caída. El Imperio otomano acabó por inquietarse con la reputación de Vlad; en particular con el éxito de sus campañas en el Danubio, en las que masacró a

muchos turcos. El sultán decidió que debía castigar al audaz líder y emprendió la marcha con un gran ejército.

Vlad se vio obligado a retirarse a su capital, Targoviste, prendiendo fuego a sus propias aldeas y envenenando los pozos a lo largo de la retirada. Pero el espectáculo más macabro

les esperaba en la ciudad, porque cuando el sultán llegó allí, fue recibido por un campo de turcos empalados. La guerra

La primera esposa de Vlad prefirió suicidarse, saltando al río Arges, antes que rendirse a los turcos.

Momento decisivo

Vlad cautivo 1442

Un joven Vlad III y su hermano Radu son enviados a Adrianópolis por su padre, con la esperanza de mantener Valaquia segura. No funcionó; un año después Hungría lanza la campaña de Varna contra el Imperio otomano y exige a Vlad II unirse a su bando. Vlad II envía a su hermano Mircea a apoyar la causa húngara, sin querer involucrarse directamente en caso de que el sultán tomara en represalia la vida de sus hijos cautivos. Los húngaros son derrotados pero destaca su líder, John Hunyadi.



Momento decisivo

El reinado de terror 1456

Después de que Vlad III se convirtiera en el candidato húngaro para el liderazgo, se ejecutan dos campañas al mismo tiempo: Vlad III invade Valaquia mientras Hungría invade Serbia para expulsar a los turcos. Ambas campañas tienen éxito y el líder de Valaquia Vladislav II muere a manos de Vlad III en combate cuerpo a cuerpo. Vlad III toma el trono por segunda vez y da comienzo su reinado de terror. En ese momento se convierte en Vlad Tepes (Vlad el Empalador).

Cronología

1431

● Nace Vlad

Vlad III nació en Sighisoara, Transilvania. Su padre fue Vlad II, pero se desconoce quién fue su madre. No aparece en los anales de la Historia. Hacia 1431.

● Primer reinado de Vlad

El sultán libera a Vlad III y le coloca como el líder marioneta de Valaquia después del vacío de poder tras el asesinato de Vlad II. 1448.

● Acaba el corto reinado de Vlad

El líder militar húngaro John Hunyadi conduce a su ejército en una exitosa campaña para invadir Valaquia y expulsar a los turcos. Vlad III se ve obligado a huir a Moldavia. 1448.

● Unión con su antiguo enemigo

Vlad, desesperado, entra en acción cuando Bogdan II, su tutor en Moldavia, es asesinado. Se encuentra con Hunyadi y es perdonado. Vlad es postulado como candidato húngaro para dirigir Valaquia. 1451.



● La masacre de Pascua

El reino de terror de Vlad el Empalador causa la muerte a miles de nobles y comerciantes por empalamiento. 1459.

¿Cómo lo sabemos?

Es difícil separar los hechos de la ficción cuando se habla de Vlad el Empalador, pues la imprenta hizo que sus acciones se recrearan de muy diversos modos, a veces con un cariz positivo y otras no tanto. De hecho, tan importante como descifrar la personalidad y motivaciones de Vlad para comprender el papel que jugó en la historia, resulta entender cómo Valaquia se relacionaba con Hungría y los turcos. Si quieres saber más, la web Rumania Insider (www.romania-insider.com) ofrece una mirada a fondo de la historia del país.

psicológica funcionó. Era el turno de Radu. El sultán sabía que había fracasado, por lo que el hermano de Vlad continuó allá donde los otomanos lo habían dejado.

Aunque Vlad tenía una reputación aterradora, Radu conocía bien a su hermano y no le temía. Tenía, además, algo más importante en la batalla: dinero. Con el respaldo financiero del Imperio otomano, Radu arrasó las fortalezas montañosas de Vlad con batallones y armas de fuego mientras utilizaba el chantaje a nobles de Valaquia para que cambiaran de bando.

Radu inclinó poco a poco el conflicto a su favor. Fue una derrota devastadora. Prefiriendo la muerte a la cautividad, la esposa de Vlad se arrojó desde un acantilado al río cuando las fuerzas de Radu se acercaban. El mismo Vlad, indefenso, tuvo que huir a Hungría, donde el rey le acusó de traición y lo encerraron.

Vlad el Empalador nunca pudo tener su venganza. Radu sufrió una muerte repentina en el trono de Valaquia mientras Vlad estaba manipulando a sus captores húngaros para que lo dejaran en libertad. Por tercera vez

intentó recuperar el poder de Valaquia pero, quizás con Radu desaparecido y la trágica pérdida de su familia en los últimos años, el Empalador ya no tenía el ardiente odio necesario para motivarse, y murió en combate solo unos meses más tarde.

Algunos argumentan que Vlad era un monstruo inhumano que torturaba por placer; otros que era un feroz defensor de su patria y no tuvo más remedio que aplicar medidas drásticas para erradicar la corrupción y la anarquía. Pero no se puede negar que la figura de Vlad el Empalador va más allá del estado que gobernó y ha dejado una marca imborrable en la historia.

El
sobrenombre
de "el Empalador"
viene de traducir
Vlad "Tepes", como era
conocido entre los
rumanos.



Momento decisivo

Vlad escapa 1474

No se sabe con exactitud cuánto tiempo estuvo cautivo en Hungría, pero sí que fue encarcelado en el castillo de Visegrád durante casi 12 años. Las condiciones cambiaron y Vlad fue liberado. La política de Radu como líder favoreció abiertamente al Imperio otomano, mientras que Stefan cel Mare de Moldavia presentó una petición para que Vlad fuera liberado. Finalmente Vlad renuncia a su religión ortodoxa y se convierte al catolicismo. Tomó a la condesa Ilona Szilágyi -prima de Corvinus- como su esposa y el rey de Hungría se comprometió a liberarle de la cárcel.



Mucho antes de Bram Stoker, Transilvania ya contaba con una larga tradición sobre vampiros.

Vlad el vampiro

Vlad el Empalador fue fuente de inspiración para Bram Stoker en su novela Drácula, en 1897, pero no fue la única. Stoker también se inspiró en la novela Carmilla de Sheridan Le Fanu, de 1872, y en la condesa húngara Elizabeth Báthory, de quien se dice que mató a 700 mujeres y se bañó en su sangre en los siglos XVI y XVII. También está presente la influencia de Sir Henry Irving, actor y director en el teatro donde Stoker trabajaba.

Entonces, ¿por qué Drácula? ¿Por qué Transilvania?

La tradición vampírica en Transilvania ya existía. El ejemplo más conocido sigue siendo el de los vampiros bebedores de sangre de "El castillo de los Cárpatos" (1892), de Julio Verne. En cuanto al nombre de Drácula, Bram Stoker topó con él en un libro: Conde Wampyr era el nombre original.

Los turcos contraatacan

Las campañas exitosas a lo largo del Danubio obligan al sultán Mehmed II a invadir Valaquia para arrebatarle el poder a Vlad III. El ejército del sultán era mucho más numeroso y obliga a los rumanos a retirarse a su capital, Targoviste. 1461.

Los hermanos se enfrentan

Derrotado por la extrema guerra psicológica al ver turcos empalados en un campo de estacas, el sultán manda a Radu a luchar contra Vlad el Empalador. 1462.

Vuelta a prisión

Ante la inminente derrota, Vlad se desespera. Se dirige hacia el rey de Hungría, Matthias Corvinus, en busca de ayuda. En lugar de eso, es arrestado por traición a la patria, ya que Corvinus quiere evitar la guerra. 1462.

Reinado final

Con la ayuda de los estados vecinos de Moldavia y Transilvania, Vlad el Empalador invade Valaquia y se hace con el poder por tercera vez. 1475.

Vlad muere

Aunque las historias sobre el modo en que ocurrió varían, Vlad el Empalador es asesinado cerca de Bucarest y su cabeza llevada a Constantinopla para ser mostrada como trofeo. 1476.

1476

Testigo presencial
LA GUERRA DE BOSNIA



Bell junto al negociador de la Comunidad Europea, Colm Doyle, en los cuarteles de Lukavica, 1992.



Testigo presencial

LA GUERRA DE BOSNIA, BOSNIA Y HERZEGOVINA, 1992-1995.

MARTIN BELL



Con más de 50 años de experiencia como periodista, Martin Bell empezó a trabajar para la BBC en 1962.

Ha informado sobre 18 conflictos mundiales diferentes y recibido dos veces el premio al «Mejor reportero del año» de la Royal Television Society. La segunda vez fue por su labor en la Guerra de Bosnia de 1992-95, conflicto que, como él mismo ha asegurado, fue “el más peligroso” de todos los que llegó a cubrir. Actualmente es embajador de UNICEF.

“ Los bosnios musulmanes no estaban preparados; no tenían los medios para defenderse ”

Martin Bell, el 5 de abril de 1992, estaba convencido de que tenía razón. La cosa se iba a poner seria. Unos francotiradores habían matado a dos mujeres en una manifestación por la paz en Sarajevo. Bell estaba en Berlín pero en unas horas volaría hacia Belgrado, la capital de Serbia, para llegar a Zvornik, ciudad fronteriza con Bosnia. «Grabamos a algunos musulmanes muy nerviosos que estaban esperando el ataque, lo llevamos a Belgrado y lo archivamos. A la mañana siguiente nos las arreglamos para llegar a Sarajevo. Sólo tuvimos que negociar para pasar los controles; resultó fácil llegar.»

Finalmente la guerra estalló en Bosnia, la república más multicultural y con más creyentes de distintas religiones de la antigua Yugoslavia. Cuando los tiroteos de la manifestación de paz habían marcado el inicio del asedio de Sarajevo, la sangre también se derramó en las provincias orientales. Fue en el valle del Drina donde se cruzó la línea -geográfica y moral-, pasando de la guerra civil al genocidio.

«Las líneas del frente de batalla se establecieron en los primeros diez días de la

guerra. Estaban ganando territorio poco a poco, calle por calle. El plan consistía en que, cuando se encontraran con una comunidad dividida, los serbios estarían preparados para atacar con antelación. Controlaban la mayoría de los depósitos de armas y habían tomado varios lugares que antes estaban compartidos. Zvornik fue tan solo uno, Foca fue otro, pero había muchos otros. Los serbios, que eran casi el 32 % de la población, tomaron el 50 % del territorio.»

Fue esa flagrante premeditación lo que más impresionó a Bell: «Los bosniacos [los bosnios musulmanes] no lo vieron venir. No estaban preparados, no tenían los medios para defenderse. De hecho, no ejercieron resistencia alguna. Ahora sabemos que [el líder serbobosnio] Radovan Karadzic pronunció un discurso ante el Parlamento revelando cómo ellos se sirvieron de las herramientas de las que disponía la Fuerza de Defensa de Yugoslavia. De lo que no me había dado cuenta entonces es de cómo lo habían planeado. En efecto, tomaron varios municipios, como Zvornik, donde eran minoría, ya que lo necesitaban para cruzar el río.»

Bell y el cámara Sebastian Rich en el centro de Bosnia.



Testigo presencial

LA GUERRA DE BOSNIA

El estallido de la Guerra de Bosnia

- 1 de abril**
 - **Comienza el genocidio de Bosnia en la ciudad de Bijeljina. Es ignorado por gran parte de la prensa internacional.**
- 5 de abril**
 - **La llamada.**
Bell llama a su editor extranjero para decirle que se está agravando la situación en Bosnia.
- 6 de abril**
 - **Bell vuela a Belgrado, Serbia, y junto a su equipo se dirige a la región de Zvornik.**
- 8:00 h.**
 - **La llegada a Zvornik.**
Cuando llegan a Zvornik, Bell ve que los musulmanes están preocupados por la amenaza de un ataque inminente. Regresa a Belgrado para presentar el informe.
- 8 de abril**
 - **La República de Serbia declara su independencia de Bosnia y Herzegovina.**
- 9:00 h.**
 - **Viaja en coche sin problemas desde Belgrado a Sarajevo. Las gasolineras siguen abiertas.**
- 13:00 h.**
 - **Su base está en el Hotel Serbia, en una zona tomada por los serbios.**
- 15:00 h.**
 - **El ejército serbio empieza a atacar las afueras de Zvornik.**
- 9 de abril**
 - **Empieza el sitio.**
Bell informa de que los acontecimientos están dividiendo la ciudad en dos zonas: musulmana y serbia.
- 10 de abril**
 - **Bell informa de que los acontecimientos están dividiendo la ciudad en dos zonas: musulmana y serbia.**
- 14:00 h.**
 - **A Bell y a su equipo les paran en un control a 8 km de Zvornik; les dejan pasar.**
- 14:30 h.**
 - **Éxodo masivo.**
Un policía dirige a los musulmanes a una carretera que lleva al valle donde se hallan miles de bosniacos que han huido con sus posesiones.
- 20:00 h.**
 - **El informe de Bell sobre la toma de Zvornik y el éxodo de bosnios se emite en Reino Unido.** Es uno de los primeros documentos sobre los resultados de la limpieza étnica.



El centro de Bosnia en llamas.

En esta etapa inicial, los reporteros eran recibidos con los brazos abiertos en ambos lados. «No había ninguna hostilidad hacia los periodistas extranjeros; todos querían explicar su posición. En un primer momento, nos alojamos en un hotel en Ilidza, en Sarajevo. Todos estaban ansiosos por demostrarnos la justicia de su causa. Fue un período muy tenso porque las fronteras no estaban fijadas».

Al ver los disturbios en Zvornik decidieron regresar pero, a pesar de que habían conducido por la zona con cierta facilidad, se les bloqueó el paso. Para seguir, Bell tuvo que servirse de su intérprete serbobosnio y de algunas botellas de licor. «Mi intérprete, Vladimir Marjanovic, logró persuadir a un jefe serbio». A pocos kilómetros de Zvornik, un policía local les desvió a otra carretera desde donde presenciaron una escena escalofriante, algo que no se había visto en Europa desde la Segunda Guerra Mundial.

«Había miles de refugiados en el valle. Algunos permanecían sentados. Estábamos solo a 3 o 4 km de Zvornik cuando se escucharon las explosiones. Los refugiados nos dieron la bienvenida ya que por entonces no había presencia de la ONU, al menos en esta región. Cuando llegamos a la aldea empezaron a aplaudirnos. Recuerdo que le pedí al cámara que tomase una foto; eran escenas muy emocionantes. Unos 20.000 partieron ese día, la mayoría caminando hacia Tuzla, a 20 km».

Bell quedó impactado con la grabación. «Mientras la estaba editando en el Hotel Serbia, en Ilidza, llegó un mediador diplomático. Bajé y le dije: "¿tienes que hacer que la gente entienda lo que aquí está pasando!", algo que iba más allá de mi mera función periodística. El diplomático habló con los serbios pero ellos negaron lo que estaba sucediendo». No obstante, a Bell no le cabía la menor duda

“Estábamos a 3 o 4 km de Zvornik cuando se escucharon las explosiones; el sonido quedó registrado en uno de los reportajes”



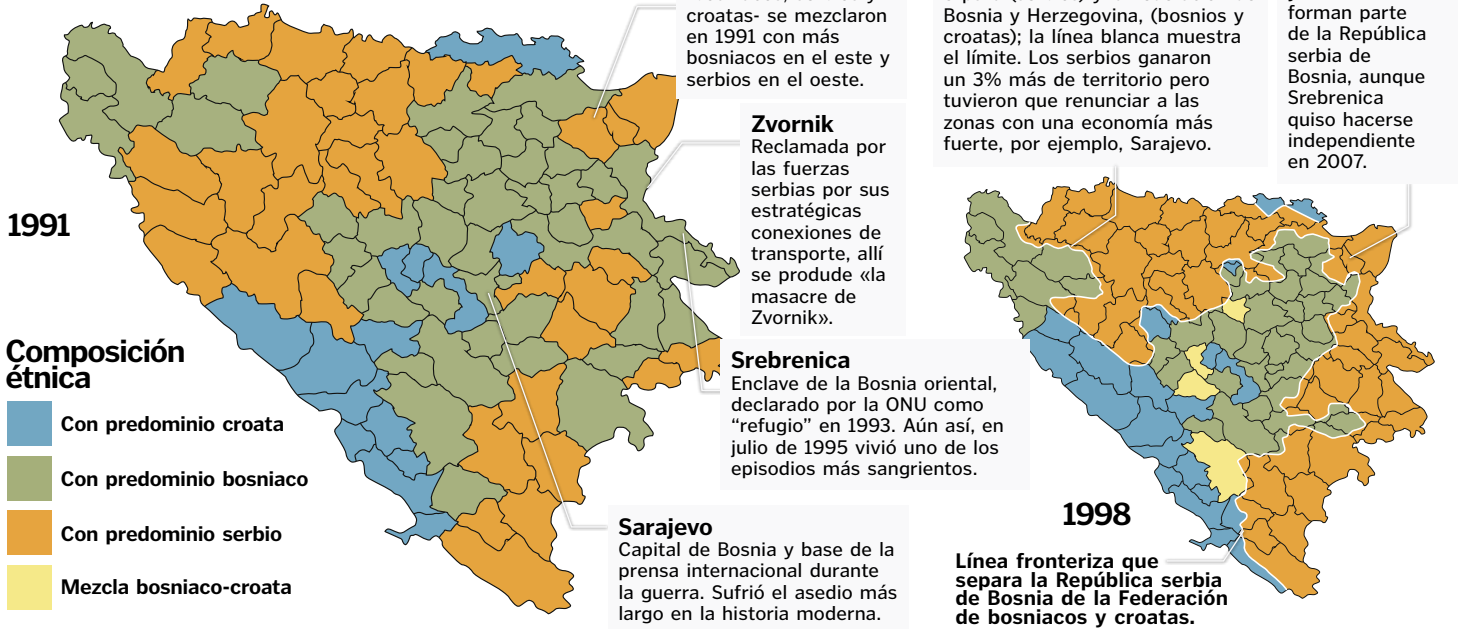
Vehículos blindados de la prensa en el exterior de la televisión de Sarajevo.

de que «este era el comienzo de la limpieza étnica». Limpieza étnica fue el nombre para el desalojo masivo de bosniacos al comienzo de la guerra; si se le hubiera llamado genocidio, la ONU se habría visto obligada a tomar medidas desde el principio. Más tarde, debido a las atrocidades cometidas en Srebrenica, donde se asesinaron a 8.000 bosniacos, se le empezó a llamar genocidio. Al sometimiento de esta región en 1992 se lo conoció como «la masacre de Zvornik» aunque, en medio del caos y por las restricciones que sufría la prensa, no podíamos llegar a saber que se trataba de un exterminio.

«Era complicado porque no nos permitían grabar el asedio de Zvornik», asegura Bell. «Lo hizo un serbio que era amigo mío, Dragan Havzijevec. En los primeros 45 segundos aparece 'Arkan' [el líder de la milicia 'Tigre', Zeljko Raznatovic] haciendo el saludo a la bandera serbia mientras toma el poder en Zvornik. También vimos a varios supervivientes musulmanes que, con brazaletes verdes colocados por los serbios, eran desalojados de sus casas.»

Tras la emisión del reportaje, Bell se las tuvo que ver con Arkan por el número de víctimas.

El antes y el después de la guerra



«Estimé la cifra entre unos 200 y 300 pero me dijeron que era alta. Al día siguiente tuve que hacer un segundo reportaje para asegurarme de que Dragan no tomase represalias». Sin embargo, después de la excavación de las fosas, se demostró que la estimación de Bell fue prudente, ya que se cifró en unos 800-900 muertos. «A día de hoy aún no sabemos cuántos musulmanes fueron asesinados.»

Quizás lo ocurrido en Srebrenica en 1995 se pudo haber prevenido, un horror que el Tribunal Penal Internacional para la ex Yugoslavia ha descrito como «una de las escenas más infernales y oscuras jamás escritas en la historia de la humanidad». «No queríamos aprender», confiesa Bell. «No estábamos dispuestos a correr riesgos». Sin embargo, la intervención de la ONU se debió a los acontecimientos de esa terrible primavera y a la cobertura de la prensa. Como



Las «fuerzas de paz» de la ONU recogen los cuerpos en Ahmici, abril de 1993.

en cualquier guerra, nada es tan blanco ni tan negro como parece visto desde fuera, los serbios no fueron los únicos en cometer atrocidades, sobre todo en el progreso de la guerra.

«Una de las peores masacres que vi fue en un pueblo llamado Ahmici, donde más de 100 musulmanes fueron asesinados por los croatas en abril de 1993. Más tarde, en el pueblo de Uzdol, los croatas fueron rodeados por bosnios [donde murieron 60 civiles]. Un convoy del ejército en Sarajevo fue detenido por los milicianos y ocho murieron en una ambulancia. La violencia no sólo la ejercía un bando, se había extendido por todas partes».

En comparación con otros conflictos, el de Bosnia «fue el más peligroso, porque supuso permanecer en el lugar durante tres años y medio, viviendo la guerra entre la gente. Compartimos sus peligros, caminamos entre ellos todos los días. De hecho, llegué a no usar mi chaleco antibalas porque era insultante que yo tuviera protección y ellos no». Hará unos 18 años desde que terminó la guerra de Bosnia -y el horrible genocidio que utilizó la guerra civil como cortina de humo- pero Bell todavía sigue luchando, sin chaleco antibalas, por aquellos que perdieron sus vidas. Desde 1995 Bell ha ofrecido, hasta en cinco ocasiones, pruebas ante el Tribunal de crímenes de guerra de la Haya para ayudar a que la justicia se haga responsable de los terribles hechos que él mismo presencié. La última vez fue en el juicio del General Ratko Mladic, en enero de 2013.

Orígenes y consecuencias

Situada entre Europa y Asia, Bosnia siempre se caracterizó por ser un crisol de culturas y religiones. Tras la Primera Guerra Mundial, con la formación de Yugoslavia, el equilibrio se rompió. Cuando una nueva ola de autodeterminación se extendió por Europa en los 90, Eslovenia y Croacia, los primeros estados en separarse en 1991, pudieron disfrutar de cierta distensión con Serbia, así como de una demografía menos complicada. Bosnia no pudo. El resultado fue una guerra civil y la invasión por tropas paramilitares serbias poco después de un mes, tras votar por su independencia. Se estima que murieron más de 98.000 personas durante el conflicto; el 65% eran bosnios, muchos de ellos víctimas del genocidio. El 14 de diciembre de 1995, se firmó el acuerdo de Dayton que puso fin a la guerra y el país quedó dividido en dos: la Federación de Bosnia y Herzegovina y la Republika Srpska, cada una con su propio gobierno.



Sarajevo, cementerio musulmán en la colina que rodea la ciudad.

¿Qué habría pasado si... los confederados hubieran ganado?

GUERRA DE SECESIÓN, 1865.

AARON SHEEHAN-DEAN



Es profesor de la cátedra 'Fred C. Frey' de estudios sureños en la Universidad Estatal de Louisiana. Ha escrito, entre otros, *Why Confederates Fought: Family and Nation in Civil War Virginia* (Por qué lucharon los confederados: Familia y nación en Virginia durante la Guerra Civil) y *The Concise Historical Atlas of the U.S. Civil War*, (Atlas histórico conciso de la Guerra de Secesión), además de editar otros muchos libros. Da clases sobre la Historia estadounidense del siglo XIX, incluyendo la Guerra de Secesión y la Reconstrucción.

¿Qué habría pasado si hubieran ganado los confederados?

La Guerra de Secesión permitió dos cosas: conservar la Unión y la emancipación de los esclavos. Si los Estados Unidos se hubieran dividido en dos, es de suponer que otros territorios se habrían unido a los confederados, o incluso independizado tanto de unos como de otros. Podemos imaginar un Medio oeste independiente y, quizá también, el área que va desde California hasta el estado de Washington. Y dentro de la Confederación había territorios, como el este de Tennessee, que durante la guerra fueron unionistas y podrían querer irse con la Unión. Este fue uno de los argumentos principales contra la idea de la secesión: ¿Qué habría pasado? Yo creo que habrían aparecido pequeñas repúblicas autónomas en lo que hoy son los Estados Unidos de América.

Entonces, ¿los Estados Unidos se habría dividido en pequeños estados, en lugar de ser solo uno?

Sí. La superficie de los Estados Unidos es mayor que la Europa continental, no es descabellado pensar que podría albergar 45 repúblicas independientes.

¿Se habría abolido la esclavitud?

No hay motivos para pensar que si los Estados Confederados hubieran ganado la guerra, quizá sin conquistar el Norte, pero al menos llegando a un empate, habrían renunciado voluntariamente a la esclavitud. Desde luego, no en la segunda mitad del S.XIX. Puede que la presión internacional les hubiera obligado a hacerlo más adelante, pero no es seguro. Hubo naciones, como Brasil y algunas muy poderosas del hemisferio oeste, que liberaron a sus esclavos a raíz de la victoria de la Unión, por

miedo a sufrir ellos también una guerra civil. Puedo imaginar un siglo XX en el que la mano de obra esclava habría sido una opción atractiva, política y económicamente, para Occidente.

Si el Norte y el Sur se hubieran mantenido separados, ¿habrían sido países prósperos?

Francia y el Reino Unido habrían respirado con alivio, porque ya en 1860 los Estados Unidos tenían la mayor economía del mundo; separados, serían menos poderosos. El Sur seguiría necesitando importar una gran cantidad de bienes manufacturados, la especialidad del Norte, así que tendría que llegar a acuerdos comerciales. Pero, al menos al principio, preferiría comprar esos productos a las naciones europeas. En 1860 el Sur era rico y productivo, aunque el camino tomado por el Norte, apostar por el desarrollo urbano e industrial, parecía una mejor opción de futuro. Entre 1890 y 1900 habría sido evidente que la receta del Sur, una economía basada en el cultivo del algodón, arroz, azúcar y tabaco, no tenía mucho recorrido, lo que hubiera sido bueno para el Norte.

¿Habrían entrado los EE.UU. en la Primera Guerra Mundial?

Supongo que el Sur habría sido socio comercial de los británicos, lo que habría agriado las relaciones de éstos con el Norte, que no tendría demasiado interés en participar en la Gran Guerra. Es difícil decir si el Sur, con débiles lazos con Europa, se habría visto impulsado a intervenir. Tampoco habrían sido de mucha ayuda a menos que hubieran expandido enormemente su capacidad industrial. Fue ésta, junto a su potencia económica en general, la aportación

¿Qué habría pasado si...
LOS CONFEDERADOS HUBIERAN GANADO?

“La buena imagen de Lincoln es fruto del resultado de la guerra. La diferencia entre un gran presidente y uno pésimo depende de lo que pasa en el campo de batalla”

Si la guerra hubiera terminado sin fortuna para el Norte, Lincoln no sería recordado como uno de los mejores presidentes, sino como uno de los peores.

¿Qué habría pasado si... LOS CONFEDERADOS HUBIERAN GANADO?

más valiosa de los Estados Unidos a la victoria aliada. Así que, separados, habrían jugado un papel diferente en el mundo a principios del siglo XX.

¿Cómo habría afectado a Gran Bretaña la derrota del Norte?

Los británicos trataron de mediar entre los contendientes, pero dudo que lo hicieran por altruismo. En septiembre de 1862 estaban a punto de reconocer al Sur como país independiente y lo habrían hecho de no haber perdido en la batalla de Antietam. El Reino Unido estaba interesado en retomar las relaciones comerciales; el embargo confederado de algodón empezaba a afectar a sus fábricas. Imagino que pensaban que un Norte debilitado les sería más ventajoso. Parece que la victoria de la Unión ayudó a que se aprobaran reformas en Gran Bretaña en la década de 1860, como la ampliación del derecho a voto. Sin ella, esto no habría ocurrido, o lo habría hecho mucho después.

¿Cuáles fueron los puntos claves de la guerra?

Las victorias en Gettysburg y Vicksburg fueron esenciales para desactivar a los partidarios de la paz en el Norte, que a principios de 1863 estaban cogiendo fuerza. Los republicanos habían perdido escaños en el Congreso y Lincoln tenía a la opinión pública en contra. Otro momento crucial fue el otoño de 1864, cuando el presidente pensaba que iba a perder las elecciones contra el candidato demócrata, el general McClellan. Sólo las victorias

"La victoria de la Unión impulsó reformas en Gran Bretaña en la década de 1860, como la ampliación del derecho a voto"

¿Qué habría sido diferente?



Las patrullas fronterizas entre el Norte y los confederados podrían no ser muy diferentes de las que existen hoy entre los Estados Unidos y México.

de Sherman en Atlanta (julio de 1864) y Ferragut en Mobile Bay un mes después, salvaron a la Unión y Lincoln pudo ser reelegido. Las cosas habrían sido muy diferentes con otro presidente en el Norte.

¿Qué habría pasado sin Lincoln al mando?

McClellan era partidario de continuar la guerra, pero su partido le había impuesto un programa que incluía pactar la paz. Quisiera o no, se habría visto obligado a negociar con el Sur en cuanto accediera a la presidencia, en marzo de 1865. En ese momento, sin las victorias que salvaron a Lincoln, la guerra podría estar aún activa. El general Grant podría estar combatiendo contra Lee a las afueras de Petersburg, así que es posible que las primeras decisiones del nuevo presidente fueran ordenar un alto el fuego y negociar el fin de la guerra. No hubiera sido una decisión cómoda; los soldados se habrían sentido traicionados. Quizá habría detenido la emancipación de los esclavos; en todo caso, con el poder local en manos de las mismas élites sureñas, poco habría mejorado su condición.

¿Qué habría pasado si... LOS CONFEDERADOS HUBIERAN GANADO?

¿Lincoln podría no haber sido asesinado?

Dado el odio que sentía por él su asesino, John Wilkes Booth, creo que habría disfrutado más viéndolo fracasar, abandonado por sus electores. Ya no sería considerado uno de los mejores presidentes de la Historia, sino uno de los peores, que llevó al país a una guerra civil que no consiguió ganar. La buena imagen que tenemos de Lincoln es fruto del resultado de la guerra. La diferencia entre un gran presidente y uno pésimo depende de lo que sucede en el campo de batalla.

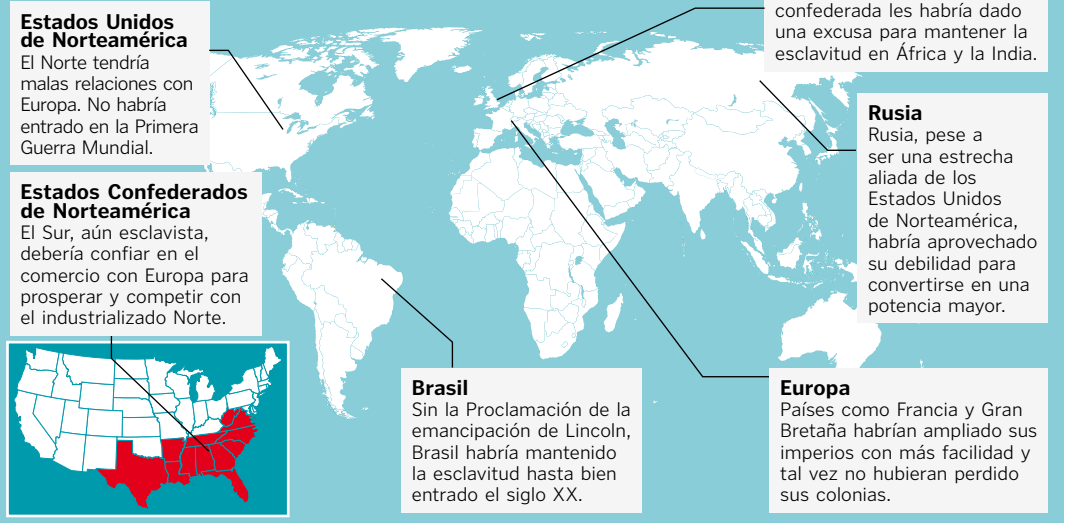
Sin unos Estados Unidos unificados, ¿habrían crecido más otras naciones como Rusia?

Rusia es un ejemplo interesante, porque había emancipado a los siervos en 1861, lo que le granjeó cierta simpatía en la Unión. Los rusos apoyaron al Norte y Lincoln imaginaba una sana rivalidad entre ambos imperios. Es sabido que pensaba que ambos serían potencias eternas que se extenderían por todo el orbe, uno dominando el Este y otro el Oeste. Imagino que franceses, británicos y también los rusos, habrían aumentado su poder, al faltar el contrapeso de una Norteamérica fuerte y unida.

¿Cómo sería el mundo en la actualidad?

Depende de lo que hubiera hecho el Sur con el asunto de la emancipación. Aunque siempre, desde

¿Cómo sería hoy el mundo?



que los españoles llegaron a Norteamérica, había habido presiones contra la esclavitud, lo que hicieran los confederados dependería del grado de éxito con que hubieran salido de la guerra. De haber vencido, puede que los británicos lo hubiera visto como una invitación a seguir utilizando esclavos en la India y otros territorios de su imperio.

No es descabellado presagiar un mundo muy diferente al actual, uno en el que no se hubieran mejorado gradualmente las condiciones de vida de los trabajadores como sucedió en el Oeste en el siglo diecinueve, y en el Este mucho más tarde. Sospecho que, con una Confederación exitosa, utilizar mano de obra esclava hubiera parecido una opción bastante razonable durante décadas, quién sabe si incluso por más tiempo.

Tú opinas

¿Estás de acuerdo con el punto de vista de nuestro experto?

www.facebook.com/VivelaHistoria
[@Vive_laHistoria](https://twitter.com/Vive_laHistoria)

Ofensiva.

Todos los ejércitos de la Unión avanzan a la vez, con la intención de derrotar a la Confederación. Comienzan atacando al General Lee en el norte de Virginia.

4 de mayo, 1864.



Asesinato de Lincoln.

John Wilkes Booth mata a Lincoln de un disparo en la cabeza. La emancipación de los esclavos se consigue en diciembre de 1865.

14 de abril, 1865.



Reelección de Lincoln

La victoria de Abraham Lincoln frente al demócrata McClellan le permite continuar luchando por la victoria, en lugar de negociar la paz.

8 de noviembre, 1864.



El general Lee se rinde.

Robert E. Lee entrega el ejército de Virginia al general Grant. Las demás tropas confederadas depondrán las armas a lo largo del mes siguiente, terminando así la guerra.

9 de abril, 1865.



Elección de McClellan.

El demócrata McClellan es elegido presidente de la Unión, venciendo a un Lincoln desprestigiado tras las victorias confederadas en Gettysburg y Vicksburg.

8 de noviembre, 1864.



Paz.

La Unión busca la paz con los confederados y terminan los combates. Ambos se constituyen en naciones separadas; la esclavitud se mantiene en el Sur.

Mayo, 1865.



Relaciones.

Hacia 1900, el Sur mantiene vínculos comerciales con Europa, mientras el Norte rivaliza con las naciones industrializadas como Gran Bretaña y se alía con Rusia.

1900.

Primera Guerra Mundial

EE. UU. entró en la guerra, y su enorme poder ayudó a que terminase rápidamente, el 11 de noviembre de 1918, con la victoria de los aliados.

Abril, 1917.

Primera Guerra Mundial

No es probable que ni el Norte ni el Sur hubieran entrado en la Gran Guerra. Sin su ayuda, los aliados no hubieran podido vencer en 1918.

Abril, 1917.

Historia breve Los vikingos

EUROPA DEL NORTE Y EL
RESTO DEL MUNDO
DEL SIGLO VIII AL SIGLO XI

¿Quiénes eran?

Los vikingos eran originarios de Escandinavia. Famosos por sus saqueos en diversas zonas de Europa y el resto del mundo, eran altos, musculosos y de piel muy blanca. Su pelo y su color de ojos variaba. Expertos marinos, su bravura en el combate los convirtió en la fuerza de combate más temida durante la oscura Edad Media.

¿De dónde venían?

Provenían de los países escandinavos, principalmente de Noruega, Suecia y Dinamarca. Los vikingos invadieron y se asentaron en Islandia, Groenlandia, las islas Feroe, Escocia e Irlanda. También conquistaron el norte de Inglaterra y Normandía. Trabajaban como mercenarios para diversas naciones, como Marruecos o Rusia, y en cuanto se descubrió América, algunos se instalaron durante un tiempo en Canadá.

¿Cuándo vivieron?

Estuvieron en activo en Europa del siglo VIII al XI, por lo que dieron nombre a la Edad Vikinga en Historia, Cultura y Arte. Comienza el 8 de junio de 793, con el saqueo de la abadía de Lindisfarne, situada en una isla al norte de Inglaterra.

La invasión de Francia

Alrededor del 790, los vikingos empezaron a conquistar el oeste de Francia. En la década del 840, comenzaron a establecer sus colonias, llegando a invadir París en el año 845. En 891 el líder vikingo Rollo forzó al rey de Francia, Carlos III el Simple, a darle el ducado de Normandía si se convertía al cristianismo.



La sociedad vikinga

Vivían en granjas situadas en pequeños asentamientos. Su sociedad se dividía en tres clases: *jarls*, propietarios de la tierra y altos mandos, *karls*, artesanos y campesinos, y *thrall*, sirvientes y esclavos. Se diferenciaban de otras sociedades de la Edad Media por su alto grado de alfabetización.

Siempre listos

Los karls tenían derecho a poseer sus propias armas y a llevarlas encima. Las más típicas eran la espada y el hacha, aunque también había quien tenía jabalinas o arco y flechas. Se protegían con escudos de madera y, si podían permitírselo, con una cota de malla. A pesar de la imagen que tenemos en mente, los cascos no tenían cuernos.

En Gran Bretaña

Los vikingos invadieron Northumbria y York en el 866. Esta ciudad se convertiría en el centro neurálgico de la Inglaterra vikinga, aunque tuvo diferentes mandatarios hasta que fue reconquistada por Erik Haraldsson en el año 947. En 1016 Canuto el Grande se proclamó rey de Inglaterra, convirtiéndola en una nación vikinga.



Los vikingos fueron intrépidos exploradores que se aventuraron por todo el globo. Aquí vemos a Leif Erikson al llegar a América.

Expertos navegantes

Fabricaban sus naves con planchas de madera flexible superpuestas, lo que les permitía realizar largas travesías, y eran hábiles marinos. Los navegantes utilizaban un mineral llamado solarsteinn (piedra solar, probablemente espato de Islandia) a modo de brújula; les servía para localizar la posición del Sol, incluso con el cielo cubierto, y orientarse.

Célebres por sus ataques

El saqueo más importante fue el de Lindisfarne, en el año 793. Según escribió Alcuin: "los paganos derramaron la sangre de los santos en el altar y profanaron sus cuerpos en el templo de Dios, dejándolos como estiércol en las calles." Tras el saqueo, los vikingos regresaron a su hogar.



FIGURAS CLAVE

Ragnar Lodbrok

Hacia el siglo IX

Es una figura casi legendaria al que se le atribuye el sitio de París en el año 845.

Ivar el Deshuesado

Muere en 873

Hijo de Ragnar Lodbrok conquistó, junto a sus hermanos, parte de Inglaterra: East Anglia en el 865 y York un año después.

Rollo de Normandía

846-931

El rey de Francia, Carlos III el Simple, le otorgó tierras y el título de duque de Normandía.

Leif Erikson 970-1020

Hijo de Erik el Rojo, se cree que Leif es el primer europeo que pisó suelo norteamericano.

Canuto el Grande

990-1035 aprox.

Probablemente el más poderoso de los vikingos. Llegó a ser rey de Noruega, Dinamarca, Inglaterra y parte de Suecia.

GRANDES HITOS

El primero saqueo vikingo conocido 789

Los vikingos invadieron la isla de Portland, en Dorset, Inglaterra. Mataron al oficial que había salido a recibirlos.

Empieza la Edad Vikinga 8 de junio de 793

Los vikingos asaltan la abadía de Lindisfarne (Northumbria), matando a los monjes.

Normandía 911

Rollo se convierte en el duque de Normandía, tras hacer un trato con el rey de Francia, Carlos el Simple.

El "descubrimiento" de América Siglo XI

Llegaron antes que Colón -a L'Anse aux Meadows en Terranova, Canadá- pero no pretendían establecerse y no fueron conscientes de descubrir una nueva tierra.

Inglaterra

1016

El rey vikingo Canuto el Grande se proclamó rey de Inglaterra, convirtiéndola en una nación vikinga.

HITLER GUERRA

¿Afectó al resultado de la Segunda Guerra Mundial el modo en que el Führer dirigió las operaciones? El Dr. Geoffrey Megargee ofrece su veredicto sobre la habilidad táctica de Hitler.

DR GEOFFREY MEGARGEE



El doctor Megargee es un investigador en el Centro de Estudios Avanzados sobre el

Breve Bio

Holocausto del Museo Estadounidense Conmemorativo del Holocausto. Escribió este libro, *Inside Hitler's High Command* (Dentro del cuartel general de Hitler), gracias a una beca Fulbright.

Desde la caída del Tercer Reich en 1945, nuestra opinión sobre la capacidad militar de Hitler se debe, sobre todo, a lo dicho y escrito por los que fueron sus generales. Muchos de ellos le guardaban un gran rencor, así que aprovecharon, una vez desaparecido, para criticarlo a la mínima ocasión. Más allá de difamaciones y ajustes de cuentas, nos preguntamos: ¿fue el modo de dirigir la guerra de Hitler realmente tan impopular?, ¿hasta qué punto sus decisiones determinaron el resultado de la Segunda Guerra Mundial?

«Mucho de lo que creemos saber sobre Hitler nos lo han contado sus antiguos generales, y estos tenían buenas razones para mentir, deliberadamente o no», asegura el Dr. Geoffrey Megargee. «En resumen, lo acusan de comenzar la guerra en contra de sus advertencias y de perderla por culpa de sus injerencias, y no fue exactamente así como ocurrió»

Cuando Alemania atacó Polonia el 1 de septiembre de 1939, nadie esperaba demasiada oposición por parte de Gran Bretaña y Francia. Cuando ambos

países declararon la guerra al Tercer Reich en represalia, el pueblo alemán se sintió desolado. Aún recordaban la Primera Guerra Mundial y el país apenas había superado las penalidades causadas por esa derrota y, más tarde, por la Gran Depresión de los años treinta. Y, ahora, el líder de los nazis los arrastraba a una nueva guerra contra sus enemigos de siempre.

Pese a su popularidad, Hitler no fue inmune a las críticas al principio, aunque todo cambió cuando Francia se derrumbó en pocas semanas ante la Guerra relámpago alemana. Según afirma Megargee, «Creo que Hitler alcanzó el cenit de su popularidad cuando Francia se rindió. Alemania había liquidado en pocas semanas a quien la había derrotado, tras cuatro años de combates, en la Gran Guerra».

Animado por su éxito, Hitler se involucró rápidamente en casi cualquier aspecto de las operaciones militares, mucho más que los líderes de los demás países. Se entrometía en cada detalle, resultando a veces muy perjudicial. «Hitler se ocupó desde el principio de la estrategia, eligiendo a quién atacar en ►





Hitler en guerra

► cada momento. Sus decisiones no fueron tan impopulares como más tarde dirían sus generales, todos estaban de acuerdo en atacar a Polonia y todos querían la guerra contra la Unión Soviética. Pero fue al descender al siguiente nivel de las operaciones, al planificar y dirigir las campañas, cuando se mostró menos solvente. Aunque tuvo algunas ideas buenas, pronto se hizo evidente su falta de preparación».

Es cierto solamente hasta cierto punto que Hitler hacía más caso de sus propios impulsos que de la opinión de los expertos. Sí, desconfió de sus generales, que lo despreciaban por su desconocimiento de los asuntos militares, y se volvió más

errático y suspicaz con el transcurso de la guerra. Pero es que estos mismos generales resentidos son nuestra única fuente de información, como subraya Megargee.

«El general Halder, por ejemplo, que fue Jefe del Estado Mayor del Alto Mando del Ejército Alemán desde octubre de 1938 hasta septiembre de 1942, y mantuvo con un Hitler una relación pasivo-agresiva. En ocasiones, podía manifestar un total acuerdo con una decisión del Führer, para luego tratar de que ésta no se llevara a cabo». Y, sin embargo, al menos durante los primeros años de la guerra, Hitler solía confiar en sus generales y pedirles consejo sobre táctica y estrategia. El Führer era consciente del odio que

sentían por él algunos de sus oficiales, y lo usaba en su beneficio siempre que podía. «Le gustaba enfrentar a unos generales con otros. Acostumbraba a lanzar sus opiniones durante las reuniones y elogiar a cualquiera que estuviera de acuerdo con él. Era un estilo de liderazgo basado en el "Divide y vencerás". Además, una vez que había tomado una decisión, la mantenía con gran terquedad».

Hitler que, como ya hemos dicho, prestaba una atención desproporcionada a cada detalle, incorporó en 1943 a dos estenógrafos a las reuniones. En sus registros se ve cómo ponía en apuros a sus generales exigiéndoles información sobre minucias como, por ejemplo, la posición ►

La invasión de Polonia

1-27 de septiembre de 1939

La Alemania nazi invadió Polonia el 1 de septiembre de 1939 y, dos días después, Francia e Inglaterra declararon la guerra. La Segunda Guerra Mundial había comenzado.

La campaña fue diseñada por el general Franz Halder, Jefe del Estado Mayor. El ejército alemán empleó la táctica de la guerra relámpago, Blitzkrieg. La aviación y las unidades de tanques se concentraron en abrir brechas en el frente enemigo y la infantería se internó por ellas. El éxito fue inmenso. El 27 de septiembre, Polonia capituló. El eco de esta victoria recorrió el mundo. Hitler emplearía las

mismas tácticas en otros países, sobre todo en Francia, en 1940.

La opinión del experto

«Si Alemania quería la guerra, septiembre de 1939 fue el mejor momento para atacar», afirma Geoffrey Megargee. «Los aliados estaban armándose, así que el reloj corría contra Alemania.

Pero Hitler no esperaba que Francia e Inglaterra se involucrasen. Supuso que dejarían caer a Polonia»

Veredicto: Éxito

«Si empezar una guerra fue una mala decisión estratégica, hacerlo justo ahora fue tal vez la mejor decisión»



Franz Halder (izquierda) con Von Brauchitsch.



Hitler observa a las tropas en ruta hacia Polonia.

“Sabes que algo no funciona cuando el Jefe de Estado quiere saber el número de camiones que tiene una unidad en concreto».”



Hitler observa un mapa con los generales Halder (a su izquierda) y Jodl (a su derecha) entre otros.

Hitler en guerra

La caída de Francia

10 de mayo - 22 de junio, 1940

En el momento en que Francia y el Reino Unido le declararon la guerra, Hitler supo que tendría que tomar la iniciativa. El 10 de mayo de 1940, las fuerzas armadas alemanas, la Wehrmacht, iniciaron el ataque.

La campaña constaba de dos operaciones: La primera, el Plan Amarillo, consistía en atravesar por sorpresa las Ardenas y empujar a franceses e ingleses, a través de Bélgica, hasta el mar. Esto condujo a la evacuación en masa de las tropas aliadas en Dunquerque entre el 26 de mayo y el 4 de junio.

El 5 de junio dio comienzo el Plan Rojo. Asegurado el dominio del aire y con el ejército francés exhausto, los alemanes entraron en París el 14 de junio y firmaron un armisticio por el que Alemania ocuparía el norte y el oeste del país galo hasta 1944.

Ninguna de las operaciones fue idea de Hitler, pero sí fue él quien convenció al Alto Mando de que había que adoptarlas, lo que sin duda fue importante para la derrota de

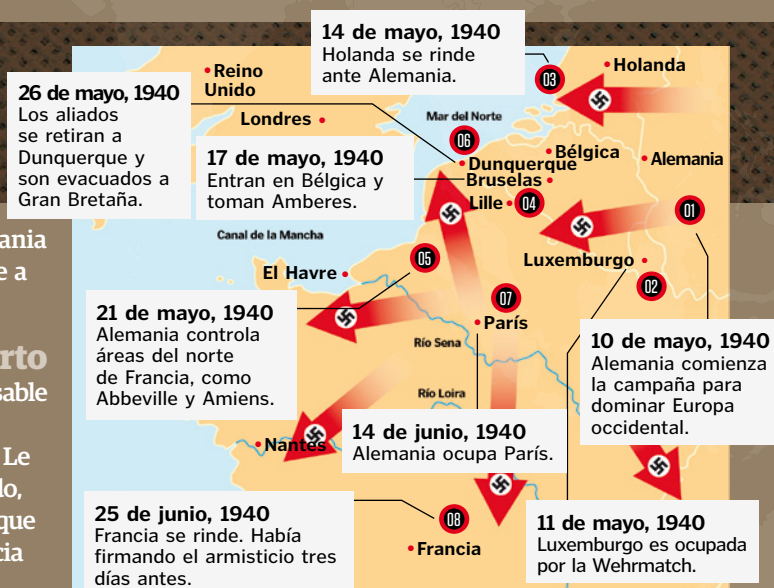
Francia. De este modo Alemania podía dedicarse rápidamente a combatir a otros enemigos.

La opinión del experto
«El Führer, que era el responsable último del plan, estaba intranquilo por su desenlace. Le preocupaba el flanco izquierdo, vulnerable ante un contraataque francés durante el avance hacia el canal de la Mancha».

Veredicto: Éxito
«Hitler acertó al seguir el plan de Manstein».

¿Quién fue Erich von Manstein?

Nacido en Berlín el 24 de noviembre de 1887, Manstein era el jefe del Estado Mayor del Grupo de Ejércitos Sur cuando comenzó la guerra. Fue el principal instigador del avance a través de las Ardenas durante la invasión de Francia en 1940, lo que permitió una rápida victoria. Aunque luego ascendió a general, sus constantes críticas hacia las estrategias de Hitler, unidas a su fracaso en el rescate del ejército cercado en Stalingrado en 1942, lo llevó fuera del ejército en marzo de 1944. Fue hecho prisionero por los británicos en 1945, y murió el 9 de junio de 1973.



Hitler en París, tras la derrota de Francia.

► y el equipamiento exacto de cada unidad. Era tan obsesivo con esto que hacia el final de la guerra ninguna unidad importante podía hacer movimiento alguno, sobre todo de retirada, sin su autorización expresa. «Sabes que algo no funciona cuando el Jefe de Estado quiere saber el número de camiones que tiene una unidad en concreto», afirma Megargee.

Además, según iba empeorando la situación, confiaba más y más en sus instintos, que «a veces fueron acertados, pero otras muchas veces, no», según Megargee. «Francamente, creo que hacia 1944 Hitler vivía en un mundo de fantasía. Pensaba que rompería el frente occidental, derrotaría a estadounidenses y británicos y, luego, podría dedicarse por completo a combatir a los rusos». En ese momento, los generales trataban de convencerle de que cambiase de táctica, sustituyendo las grandes ofensivas por otras a menor escala. No tuvieron éxito.

Si Hitler tomó algunas decisiones brillantes, embarcarse en una guerra no ►



La Batalla del Atlántico

3 de septiembre, 1939 – 8 de mayo, 1945

Hitler lo ignoraba prácticamente todo sobre la guerra en el mar. Por eso dejó la mayoría de las operaciones en manos de los jefes de la marina de guerra, el gran almirante Erich Raeder y Karl Dönitz, su sucesor desde 1943.

La Batalla del Atlántico fue la operación más larga de toda la Segunda Guerra Mundial. Los principales contendientes fueron

la Marina de Guerra alemana y las flotas aliadas de Reino Unido, Canadá y, a partir de 1942, Estados Unidos. La campaña giró en torno al bloqueo marítimo impuesto por los aliados y los

esfuerzos de la marina alemana por romperlo. Los submarinos alemanes se esforzaron en atacar los convoyes pero la fuerza de las naves enemigas, combinada con la inclinación de Hitler a utilizar los submarinos para otras tareas, permitieron que los aliados dominaran tanto el Atlántico como el canal de la Mancha ya en 1944.

La opinión del experto

«Hitler intervino en algunas decisiones clave, sobre todo en sacar muchos submarinos del Atlántico y enviarlos a Noruega y el Mediterráneo. No puedo afirmar que esto causara la pérdida de la campaña, pero sí que no ayudó».



La Santabárbara del HSM Barham explota minutos después de ser alcanzado por torpedos alemanes.

Veredicto: Fracaso

«Sus cambios de opinión respecto a cuántos recursos asignar a la construcción de submarinos dañó la campaña considerablemente».



Oficiales de un destructor, que escolta un gran convoy de mercantes, buscan submarinos en 1941.

Momentos clave en la Segunda Guerra Mundial

1939

Estalla la guerra

Hitler invade Polonia y, dos días después, Francia y Reino Unido declaran la guerra a Alemania. Estalla la Segunda Guerra Mundial.
1 de septiembre, 1939.

La Batalla del Atlántico

Las fuerzas del Eje y los Aliados combaten durante seis años por el control del océano.
3 de septiembre, 1939.

Guerras relámpago

Alemania conquista enormes porciones de Europa occidental, incluida Bélgica, hasta conseguir la derrota de Francia.
25 de junio, 1940.

Ataques aéreos

La aviación alemana comienza una campaña contra Gran Bretaña. La RAF se mantiene firme, y logra la victoria cuatro meses después.
10 de julio, 1940.

La Batalla de Inglaterra

10 de julio - 31 de octubre, 1940

Tras derrotar a Francia, en Alemania no tenían claro el próximo paso. Hitler sabía que el Reino Unido era una amenaza y que tenía poco que esperar de la diplomacia. Debía atacar. Sin embargo, los planes para invadir Inglaterra, la Operación León Marino, no parecían sólidos. La armada británica era superior a la alemana y la RAF suponía una amenaza formidable en el aire. Para triunfar, habría que desembarcar un gran número de soldados y la Marina de guerra alemana no se cansaba de repetir que no podría cumplir con la misión.

Hitler optó por iniciar ataques por el aire, para así comprobar la capacidad defensiva británica. Si la Luftwaffe, la fuerza aérea alemana, conseguía la superioridad aérea, podría mantener a la flota británica refugiada en los puertos. Pero la RAF nunca estuvo cerca de la derrota.

Otra de las claves del fracaso alemán fue la decisión de dejar de bombardear objetivos militares para hacerlo sobre las ciudades, sobre todo en Londres, para sembrar el terror. Con la Luftwaffe incapaz de dominar los cielos, Hitler tuvo que posponer la Operación León Marino indefinidamente en octubre de 1940. Aun así, el bombardeo de las ciudades

“La batalla de Francia ha terminado. La de Inglaterra está a punto de comenzar”

Winston Churchill, 18 de junio 1940



Se construyeron aproximadamente 6.000 Heinkel He 111, que no fueron rival para los cazas británicos.

continuó en lo que se conoce como El Blitz.

La opinión del experto

«La opinión generalizada es que la aviación británica estaba contra las cuerdas cuando Hitler decidió atacar a las ciudades en vez de a los aeródromos. Sin embargo, si los británicos se hubieran visto en dificultades sólo habrían tenido que retroceder hacia el oeste, administrar sus recursos y, aún

así, podrían haber detenido la invasión. No creo que la Luftwaffe haya tenido una oportunidad real de derrotar a la RAF».

Veredicto: Fracaso

«Hitler pudo haber intervenido en la decisión de cambiar los ataques a campos de aviación y estaciones de radar por los bombardeos sobre Londres y este hecho seguro que no ayudó a la campaña».



1945

Operación Barbarroja

Alemania invade la Unión Soviética, traicionando el 'Pacto de no agresión' que ambos países habían firmado en 1939.
22 de junio, 1941.

Ataque a Pearl Harbor

Cazas japoneses atacan la base americana de Pearl Harbor, matando a unas 2.000 personas. Cuatro días después, Estados Unidos entra en la guerra.
7 de diciembre, 1941.

Desembarco de Normandía

El Día D, los aliados desembarcan 300.000 soldados en las Playas de Normandía, al norte de Francia, para disputar a Alemania el dominio de Europa occidental.
6 de junio, 1944.

Muerte de Hitler

El Führer se suicida en su búnker al perder la Batalla de Berlín ante el ejército soviético. Alemania se rinde seis días después.
1 de mayo, 1945.

Ataque nuclear

Estados Unidos arroja dos bombas atómicas sobre Hiroshima y Nagasaki, matando a decenas de miles de personas. Japón se rinde el 2 de septiembre, termina la IIª Guerra Mundial.
6 y 9 de agosto, 1945.

La invasión de la URSS

22 de junio, 1941 - 24 de julio, 1944

La invasión de la Unión Soviética se inicia el 22 de junio de 1941 con la Operación Barbarroja, que se prolonga durante cinco meses, y termina en julio de 1944 con la expulsión de los nazis de Minsk, en Bielorrusia, y Majdanek, en Polonia.

Los alemanes creían que, si mantenían la intensidad del ataque, los soviéticos se rendirían tras una campaña corta y volverían a ocuparse de Inglaterra. No sucedió nada de esto. Subestimar la capacidad de la Unión Soviética fue el mayor error de toda la operación.

Se discutió sobre dónde dirigir el ataque principal: podían ir a por Moscú o internarse en Ucrania y subir hacia Leningrado. Hitler decidió atacar antes a los centros económicos que a la capital. Esta decisión fue la correcta, dentro del desacierto que supuso la campaña entera. Pero los soviéticos no se hundieron, la campaña se prolongó y Hitler comenzó a desoír los consejos de sus generales. Las tácticas de guerra relámpago, que tanto éxito tuvieron en el oeste, fueron neutralizadas por las del Ejército Rojo, que se mantenía en el sitio para luego lanzar contraofensivas. Los alemanes llegaron a las puertas de Moscú en diciembre de 1941, pero los soviéticos continuaron atacando y desgastando a la Wehrmacht. Con el invierno encima, el Alto Mando alemán aconsejaba detener el ataque, consolidar lo conquistado y preparar una nueva ofensiva para la primavera. Pero Hitler insistió en mantener todo lo ganado, para no perder

armamento pesado. Pensaba que tenía al enemigo contra las cuerdas y lo derrotaría pero los rusos se mantuvieron firmes y defendieron las ciudades clave. A partir de 1942, Hitler apenas tenía más opción que la retirada.

La opinión del experto

«El genocidio de los judíos y, en general, los crímenes y el maltrato de los habitantes soviéticos hicieron imposible cualquier relación amistosa. Se puede especular sobre qué habría sucedido si los alemanes hubieran tratado mejor a los habitantes de Ucrania y los países bálticos pero Hitler, confiado en una rápida victoria

por las armas, no vio motivos para contemporizar. Creía que tenía la victoria al alcance la de la mano, y así su ejército siguió atacando durante el invierno, pugnando todavía por tomar Moscú, intentando aún avanzar por el sur... hasta quedar exhausto. La Wehrmacht se vio atrapada en medio del invierno sin refugio ni equipamiento, vulnerable ante la previsible contraofensiva soviética».

Veredicto: Fracaso

«Si ignoramos que atacar la URSS era un error desde el punto de vista operacional, Hitler no lo hizo demasiado mal, al menos al principio».



La División SS Tontenkopf, (calavera), esperando órdenes en 1941.





Tropas alemanas internándose en Rusia en junio de 1941.



Un soldado defiende las líneas alemanas con su ametralladora MG 34.



Alemania atacó Rusia con éxito, pero las tornas cambiaron cuando llegó el invierno.



Hitler posa con sus oficiales superiores y generales en junio de 1940.

“En 1945, Hitler decía a sus generales exactamente lo que debían hacer, ya no confiaba en ninguno de ellos”

► fue una de ellas. «Su confianza en que Alemania podría vencer al mismo tiempo al Imperio británico, la Unión soviética y los EE.UU. era cuanto menos cuestionable. A veces me preguntan en qué momento se perdió la guerra y yo respondo, medio en broma, que “el 1 de septiembre de 1939”».

Con la maquinaria de guerra ya en marcha, la invasión de Polonia parecía una decisión razonable. Si conquistaron parte de Europa, fue gracias a Hitler, que estaba convencido de que podían derrotar a Francia. Sin embargo, hay algo con lo que no contaba. «Gran Bretaña se negó a rendirse, y eso limitó las opciones de Alemania. Una guerra larga acabaría por dejarla exhausta, aún con el hipotético apoyo de su entonces aliada, la Unión Soviética. Razones estratégicas, económicas e ideológicas le obligaron a atacar a los rusos, algo que pensaba hacer tarde o temprano. Hitler creía, como sus generales, que podía destruir al Ejército Rojo en poco tiempo y que, entonces, el régimen comunista se hundiría».

En 1941, las opciones estratégicas de Alemania eran mínimas, y la derrota parecía inevitable. Según Megargee, a partir de 1942, tras atascarse la segunda ofensiva alemana en Stalingrado, para Hitler «todo se reducía a aguantar como fuera con la esperanza de que la coalición

aliada se rompiera. Una ilusión, más que una opción real». A principios de 1945, lo único que hacía Hitler era dictar a sus generales lo que tenían que hacer. Los generales, por su parte, cada vez tenían menos fe en un hombre que ahora les parecía un loco sin ninguna dote para el mando. Y lo cierto es que por aquel entonces, y tal vez mucho antes, el Führer no tenía ninguna confianza en que el Tercer Reich alcanzara la victoria.

Vuelve a sugerir Megargee:

«Honestamente, creo que su mayor error fue comenzar la guerra. Se puede discutir sobre la importancia de cada decisión estratégica: atacar a la Unión Soviética, declarar la guerra a los Estados Unidos... pero esta era una contienda que Alemania quizá no estuviera predestinada a perder, aunque que no podría ganarla fácilmente».

El deterioro mental de Hitler no fue un factor decisivo, pero no ayudó a una misión de por sí difícil. Puede que el Tercer Reich hubiera perdido dirigido por los mejores generales del mundo, no podemos estar seguros, pero lo que sabemos es que Hitler no era el gran líder militar que pretendía ser. Frente al puñado de victorias que consiguió, se apilaron montañas de derrotas; y su negativa a atender a razones aceleró el camino de la Alemania nazi hacia su derrota final.



20 Hitos de La historia

DESMONTADOS

**Seguro que sabes mucha historia pero...
¿es realmente cierto todo lo que has aprendido?**

1922-1943

MUSSOLINI LOGRÓ QUE LOS TRENES LLEGARAN A SU HORA

Así creó la propaganda fascista este mito.

Una de las frases que más repetía Mussolini era: «Sí, pero conmigo los trenes llegan a la hora». Quizá sea algo tan poco importante que nadie se ha molestado en comprobarlo, pero lo cierto es que esa afirmación es falsa. De hecho, la compañía ferroviaria fue muy poco eficiente durante su mandato.

Pero si de algo saben los dictadores es de propaganda y, aunque el sistema ferroviario

La verdad

En un intento desesperado de hacer creer que había transformado el país en una maquinaria que funcionaba a la perfección, Benito Mussolini se atribuyó las mejoras en el sistema ferroviario realizadas antes de que asumiera el poder. De hecho, no tuvo nada que ver con el asunto.

había mejorado, dejaba mucho que desear. Y lo más importante, aunque las mejoras comenzaron antes de que Mussolini subiera al poder, en 1922, decidió atribuirse el mérito. Tenía que dar la impresión de que el país funcionaba como un reloj y le pareció que alardear de la perfección de su sistema de comunicaciones terrestre sería un gran ejemplo.



La propaganda de Mussolini hizo circular el rumor de que los trenes llegaban siempre a la hora para crear la ilusión de que Italia mejoraba durante su mandato.

LOS CABALLEROS USABAN UNA GRUA PARA SUBIR AL CABALLO

SIGLOS XIII Y XIV

Las armaduras medievales tenían que ser ligeras para permitir la movilidad en combate y ser cómodas a la hora de montar. Aunque hay muchos tipos de armadura, casi todas suelen pesar lo mismo, unos 27 kilos, lo que permitía que el caballero subiese a su corcel sin ayuda.



Los juicios de Salem acabaron con la ejecución de veinte personas y dos perros que fueron declarados cómplices.

LAS BRUJAS QUEMADAS EN SALEM 1692

En realidad, de las personas condenadas por brujería en Salem, Massachussets, 19 murieron ahorcadas y una lapidada. Aunque en Europa la hoguera era uno de los métodos más utilizados, empezó a caer en desuso a finales del XVII.

NERÓN TOCABA LA LIRA MIENTRAS ROMA ARDÍA

64 d.C

Es imposible que el emperador Nerón tocara la lira mientras Roma era pasto de las llamas porque los instrumentos musicales de ese tipo no se inventaron hasta años más tarde. Además, cuando se produjo el incendio ni siquiera estaba en la ciudad.



Nerón ha sido siempre considerado responsable del incendio que asoló Roma durante su mandato y de ejecutar a cristianos después como cabezas de turco.



Los combates de gladiadores podían acabar de muchas formas, entre las que se incluía la muerte del vencido, cuyo destino se dejaba en manos del público.

EL PULGAR HACIA ARRIBA SALVABA LA VIDA AL GLADIADOR

DEL SIGLO III a.C. AL SIGLO V d.C.

El público tenía muchos modos de mostrar si quería que un luchador matase o perdonase la vida a su adversario. Aunque alzar los pulgares podría haber sido uno, es más probable que significase muerte que clemencia, pues simboliza la espada del vencedor. Se cree que el pulgar señalando al corazón es otro signo para pedir la muerte del vencido.



ANA BOLENA TENÍA SEIS DEDOS

1501-1536

No hay ninguna prueba de que Ana Bolena tuviera seis dedos en su mano izquierda y es poco probable que Enrique VIII hubiera elegido una esposa así. Lo que sí es cierto es que la reina contaba con muchos enemigos que extendían rumores maliciosos.

Las feministas quemaron sus sujetadores 1968

No hay ningún documento que lo demuestre, aunque es una imagen que perdura como icono del movimiento feminista. Es cierto que en el concurso de Miss América de 1968, un grupo de feministas intentaron hacer una hoguera de objetos asociados a la mujer, pero la policía detuvo la protesta.

LOS ROMANOS VOMITABAN EN LOS BANQUETES

DEL SIGLO VIII a.C. AL SIGLO V d.C.

El vomitorio era un pasillo en los circos para permitir la entrada y salida a las gradas. Literalmente sirven para «vomitar» gente fuera del recinto y no alimentos.

NAPOLEÓN ERA BAJITO

1769-1821

En realidad, Napoleón Bonaparte era alto para su época, medía 1,70 m. En el momento de su muerte se le midió y se pasó mal la medida francesa: “5 pieds 2 pouces” al sistema anglosajón “5 pies y 2 pulgadas”; debería haber sido “5 pies y 6 1/2 pulgadas”.

GEORGE WASHINGTON TENÍA UNA DENTADURA POSTIZA DE MADERA

1732-1799

Washington llevó dentadura postiza, pero se hacían de materiales más prácticos, como plomo o marfil. Los rumores de que su dentadura era de madera pudieron surgir por la decoloración de la dentadura.

300 ESPARTANOS DETUVIERON A LOS PERSAS EN LAS TERMÓPILAS

480 a.C.

La batalla de las Termópilas puede ser una de las más desiguales pero se cree que el rey Leónidas no detuvo a los invasores con solo 300 hombres, sino que unos 6 o 7 mil griegos tomaron parte en la contienda.

María Antonieta fue muy popular durante un breve periodo de tiempo. Perdió el favor del pueblo porque su estilo de vida contrastaba brutalmente con la pobreza que sufrían su súbditos.

1755-1789

“SI NO TIENEN PAN QUE COMAN PASTELES”

María Antonieta perdió la cabeza durante la Revolución Francesa, pero ¿dijo esa frase?

A medida que Francia se acercaba a la revolución, su Familia Real era ajena al sufrimiento de su pueblo. Hasta tal punto que se dice que cuando la reina María Antonieta preguntó por qué protestaba la gente y le dijeron que era porque no tenía pan, comentó: «pues si no tienen pan, que coman pasteles». Pero eso nunca ocurrió. María Antonieta fue víctima de la mala prensa; le acusaron de todo tipo de cosas, desde traidora hasta promiscua. Existen pruebas de que la reina no solo no se desentendía de sus súbditos, sino que era consciente de su situación. No le preocupaba tanto como para cambiar su modo de vida, pero sí lo suficiente como para donar dinero a organizaciones benéficas o escribir cartas solicitando a sus pares que encontraran soluciones para paliar las estrecheces

de su pueblo. Sin embargo, el pueblo se rebeló contra ella, pues sus excesos eran insultantes para una población sumida en la miseria. La primera vez que una frase así fue atribuida a un miembro de la corte ocurrió un siglo antes. Se supone que María Teresa, mujer de Luis XIV había dicho: «Que se coman la costra del paté». Jean-Jaques Rousseau, el autor de *El contrato social*, repetiría la frase en su autobiografía, publicada cuando María Antonieta tenía 9 años. Rousseau escribió sobre una princesa a la que le contaron que los campesinos no tenían qué comer y ella respondió: «qu'ils mangent de la brioche». Esta frase se le atribuyó erróneamente a María Antonieta, tal vez porque esta frívola dama representa como nadie a un sistema de clases tan injusto que acabó en una revolución.

La verdad

Se supone que es lo que María Antonieta comentó cuando le contaron que los campesinos no tenían pan, pero la frase en realidad se dijo casi 100 años antes de que a la reina le cortaran la cabeza. Rousseau se la atribuyó a una “gran princesa”, pero la frase quedó asociada a María Antonieta.

20 mitos de la historia desmontados

STONEHENGE FUE OBRA DE LOS DRUIDAS

3000-2500 a.C.

Sabemos que Stonehenge fue construido hace miles de años y que se usaba con fines religiosos, pero no se sabe quién lo construyó. Se han encontrado cerca restos de asentamientos humanos de hace más de 7000 años, mucho antes de que existieran los druidas.

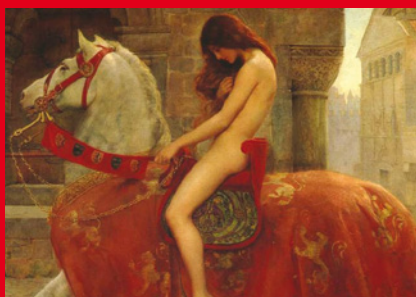


Stonehenge se fue construyendo y modificando a lo largo de los siglos, pero se supone que estaba ya en ruinas cuando llegaron los romanos en el año 43 d.C.

LA CAÍDA DE WALL STREET HIZO QUE LOS CORREDORES DE BOLSA SE ARROJARAN POR LA VENTANA

1929

Sólo dos personas se tiraron por la ventana durante los dos meses siguientes a la caída de la bolsa de Wall Street. Sí hubo mucha gente que se quitó la vida en todo el país pero la prensa sensacionalista puso el foco en Nueva York y aumentó estos suicidios.



LADY GODIVA CABALGABA DESNUDA POR COVENTRY SIGLO XI

No existe ninguna prueba de que este rumor sea cierto. Los primeros manuscritos que hablan del recorrido a caballo de la bella dama datan de 200 años después de su muerte, lo que hace dudar de su veracidad.

JFK dijo en Berlín: «Yo soy un donut»

26 de junio de 1963

Kennedy acabó un emotivo discurso en Berlín con las palabras: «Ich bin ein Berliner», que en alemán significa «Yo soy berlinés». Parece ser que a oídos alemanes sonó como «Yo soy un “berliner”», un dulce típico alemán. El error se produjo probablemente por emplear el artículo “ein” (un) para enfatizar el discurso, que, aunque correcto, no es necesario.



VAN GOGH SE CORTÓ UNA OREJA

1888

El pintor holandés es famoso no solo por sus icónicos cuadros, sino también por haberse cortado una oreja en un ataque de locura. Lo cierto es que sólo se cortó el lóbulo y algunas fuentes creen que en realidad se la seccionó su amigo Gauguin durante una acalorada trifulca.

EL DR. GUILLOTIN INVENTÓ LA GUILLOTINA

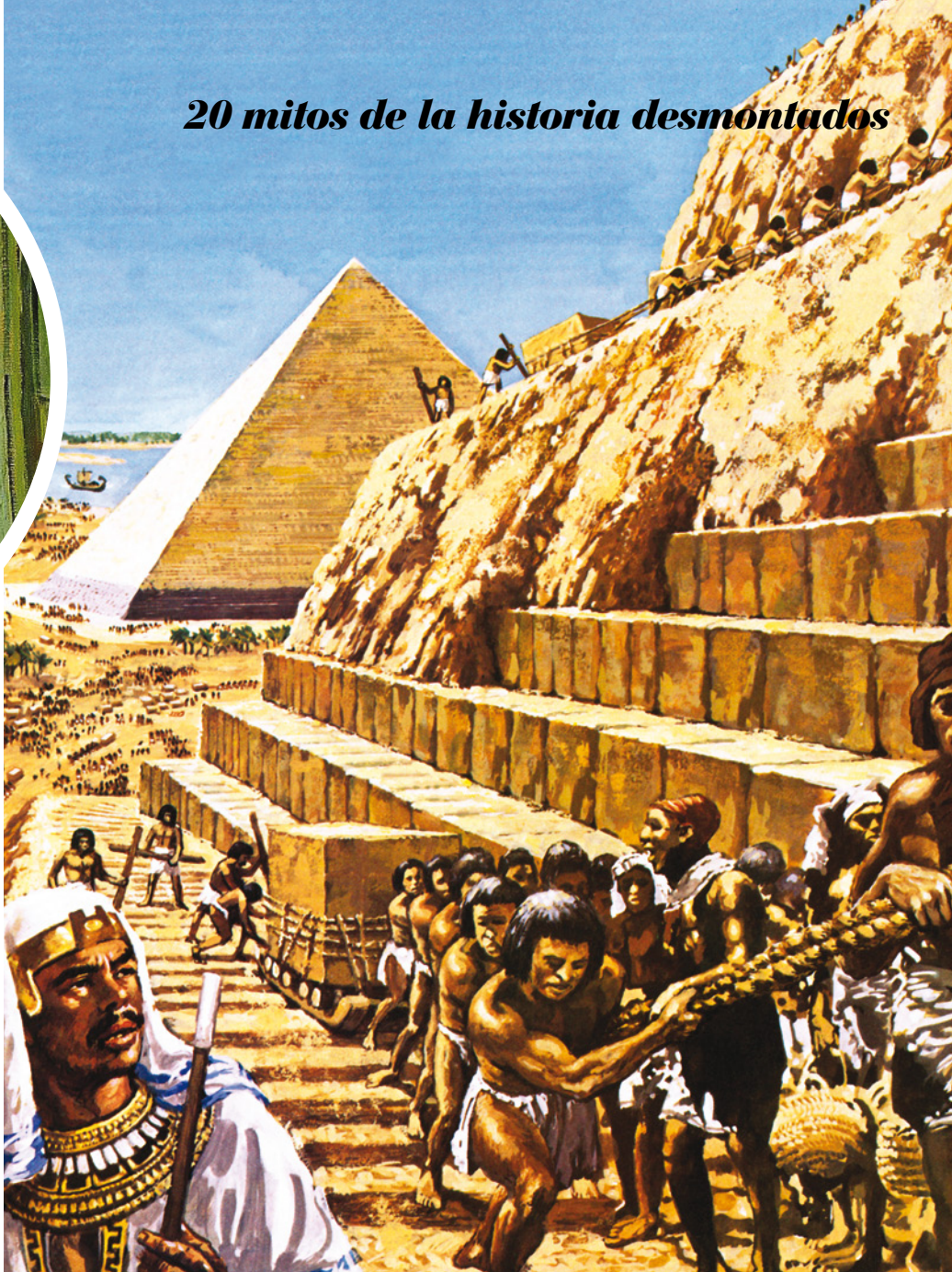
1789

A pesar de haberle cedido su nombre, el Dr. Guillotin no fue su inventor; se halló una en Irlanda que data de 1307. De hecho, estaba en contra de la pena de muerte y, en su búsqueda de formas más humanitarias de ejecución, desarrolló la guillotina.



Durante el Reino del Terror a la guillotina se la conocía como "la cuchilla nacional" y llegó a ejecutar a 17.000 personas.

20 mitos de la historia desmontados



HACIA EL 2500 a.C

LOS ESCLAVOS CONSTRUYERON LAS PIRÁMIDES

Siempre lo hemos creído pero ¿fue así realmente?

Las pirámides de Egipto son una de las construcciones más impresionantes de arquitectura e ingeniería. Muchos creen lo que escribió el historiador Heródoto en el 415 a.C., que se hicieron con el trabajo sin remuneración de 100.000 israelitas forzados por crueles faraones. Sin embargo, los hombres que las construyeron no eran israelitas, ni tampoco esclavos, eran egipcios que percibían un salario por realizar este trabajo.

En 2010, quedó demostrado que la historia de los esclavos no era más que un mito. Un grupo de arqueólogos descubrieron varias

tumbas de hombres que habían muerto durante la construcción de las pirámides. El hecho de que tuvieran una ceremonia funeraria descarta que fueran esclavos, aunque el análisis de los huesos ha demostrado que tuvieron una vida muy corta y que la mayoría sufría de artritis debido a sus pésimas condiciones laborales.

La verdad

Es un dato falso que ha perdurado durante años. Heródoto lo perpetuó cuando escribió sobre su viaje a Egipto en el año 450 a.C.; en el Libro del Éxodo se cuenta que los israelitas trabajaron para el Faraón y Menachem Begin, el antiguo primer ministro israelí, declaró en su visita a Egipto en 1977 que las pirámides habían sido construidas por esclavos israelitas.



336

JESÚS NACIÓ EL 25 DE DICIEMBRE ¿Celebramos la Navidad cuando no toca en realidad?

Cualquier estudio sobre la vida de Jesucristo siempre resulta polémico y, aunque se genera controversia en muchos temas, lo que sí es cierto es que existió y que fue crucificado por el prefecto de la provincia romana de Judea Poncio Pilato. Pero las cosas se empiezan a complicar de verdad cuando se trata de establecer las fechas exactas de su existencia.

Aunque tengamos la certeza de que Cristo nació y vivió en su época, no tenemos ninguna prueba concluyente de que naciera el 25 de diciembre y no cualquier otra fecha del calendario. Incluso el recientemente retirado Papa Benedicto XVI ha cuestionado la fecha calculada por el monje Dionisio Exiguus en el siglo VI.

El Papa, de hecho, cree, como mucha gente, que Jesús nació entre el año 6 y el año 4 a.C. Aunque más o menos hemos logrado calcular el año del nacimiento de Cristo, es mucho más difícil definir el día del año en que se produjo: la Biblia no da ninguna pista para el suceso, ni siquiera la estación. El único dato es que los pastores atienden al rebaño aún de noche, lo que nos lleva a pensar que es invierno.

La decisión de considerar el 25 de diciembre como fecha del aniversario del nacimiento de Cristo fue tomada hacia el año 300 d.C., cuando el cristianismo se intentaba

imponer como religión dominante a lo largo y ancho de todo el imperio romano.

Los líderes cristianos se dieron cuenta de la importancia de los ritos paganos y decidieron crear su propia celebración anual. La fecha elegida estaba muy cerca de la celebración pagana de Yule, el 21 de diciembre. Además, se superpone al

festival romano de Saturnalia y coincide también con la celebración del nacimiento de Mitra, el dios persa de la Justicia. Con independencia de este debate, la primera celebración oficial de la Navidad tuvo lugar el 25 de diciembre del año 336.

La verdad

Los líderes de la cristiandad necesitaban frenar la popularidad de los rituales paganos en el imperio romano, por eso decidieron crear su propia festividad. En el año 336 se celebró por primera vez la Navidad y, desde entonces, cada 25 de diciembre se conmemora el nacimiento de Cristo.

SONY

make.believe

convierte tu smartphone* en una cámara de alta gama

Conéctala con tu smartphone
y disfruta de más zoom y
mejores fotografías.

QX100 | FOTOGRAFÍA
PROFESIONAL

QX10 | ZOOM ÓPTICO
10X



The Power of Imaging **BE MOVED**

Cyber-shot

El último faraón

MARCO ANTONIO

Roma/Egipto, 83-30 a.C.

Breve Bio

Marco Antonio nació en el año 83 a.C. De joven tenía fama de seductor y mujeriego, pero en cuanto se juntó con Julio César enseguida quedaron demostradas sus cualidades como mando y estrategia. Tras el asesinato de Julio César, forma el segundo triunvirato junto a César Octaviano y Marco Emilio Lépido, pero su amor por Cleopatra, la reina de Egipto, fue su perdición.

CLEOPATRA VII

Egipto, 69-30 a.C. aprox.

Breve Bio

Cleopatra era hija de Ptolomeo XII Auletes y Cleopatra V Trifena. Nació en Alejandría y heredó el trono junto a su hermano, con quien se casaría como era habitual en esa familia y época. Vivió un matrimonio lleno de conflictos y, tras un tumultuoso reinado, Octavio invadió Egipto y acabó con su poder. Cleopatra prefirió el suicidio a la humillación y la derrota.

EL ÚLTIMO FARAÓN Y LA CAÍDA DEL ANTIGUO EGIPTO

Cleopatra VII sigue cautivando a los historiadores y es una de las figuras más enigmáticas de la historia. Su alianza con Marco Antonio cambió el mundo y, lo que comenzó como una declaración política, se convirtió en una tumultuosa y trágica historia de amor.

A pesar de su reputación, Cleopatra tuvo sólo dos amantes, ambos gobernantes de Roma. Ambos romances, iniciados por causas políticas, permitieron a la reina establecer una provechosa alianza durante unos años pero a la larga supuso el final de 3000 años de gobierno faraónico.

Mucho antes de su relación con Marco Antonio, la reina había dado a luz un hijo de su primer amante romano, Cayo Julio César, y había llamado al niño Cesarión ("pequeño César"). Al hacerlo, Cleopatra se había asegurado un enorme poder, pues el regente no tenía herederos. A pesar de su riqueza material, Egipto había sufrido años de hambruna. El país estaba en declive y sus aliados también habían sentido la presión romana. Alejandría había sido importante para Roma; era uno de los principales puertos y famosa por sus bibliotecas, la cultura y el comercio. Sin embargo, los romanos no se fiaban de los egipcios y recelaban de su religión: sus cultos, junto a los extraños dioses con cabezas de animales, eran una abominación para ellos.

En el año 30 a.C. el romance entre una poderosa reina y un respetado líder militar provocó tal escándalo en Roma que supuso el final de una dinastía.

Mientras su alianza con Roma continuara, Cleopatra y su trono estaban asegurados. Por eso la reina cortejó a Roma y a sus principales figuras. Desde el principio, Cleopatra fue un enigma para Marco Antonio; la emperatriz egipcia era la antítesis de una mujer romana.

Cleopatra creció en un entorno politizado y peligroso donde la vida era precaria. Era descendiente de una larga línea de gobernantes, la dinastía de Ptolomeo, que se remontaba hasta Alejandro Magno. Con el fin de mantener su línea de sangre pura, las mujeres gobernantes a menudo se casaban con sus hermanos. Esta práctica aseguraba la fuerza de un círculo familiar pero no evitaba los conflictos internos, y durante sus primeros años, Cleopatra fue testigo de una brutal lucha dentro de su propia familia.

Cleopatra tenía que vivir de su ingenio. Era una mujer muy educada, de mente e

instintos agudos. Hablaba varios idiomas y era muy culta. Se dice que poseía una presencia carismática, era buena conversadora y tenía una seductora voz.

Marco Antonio y Cleopatra eran totalmente opuestos. Nacido en enero del 83 a.C., fue un verdadero hijo de Roma. Al igual que Cleopatra, creció entre la decadencia y el peligro. Ganó fama y fortuna en el ejército como comandante de un regimiento de caballería que recibió grandes honores luchando con los ejércitos de César en la Galia. Él y César forjaron una profunda amistad. Al ascender la gloria de César, también ascendió la de Marco Antonio, y cuando se convirtió en emperador, Antonio fue nombrado Magister Equitum, un cargo por el que gobernaba Roma en ausencia del regente. Más acostumbrado al campo de batalla, Marco Antonio fue un político impetuoso y volátil.

Tras el asesinato de César, Cleopatra y Marco Antonio huyeron de Roma y esta última volvió a Egipto. Con César muerto, su posición era delicada. Los romanos consideraban una aberración que su líder fuera una mujer y ella necesitaba desesperadamente un aliado en el Senado. Cuando la rebelión no llegó a concretarse, Marco Antonio regresó al foro para encontrar una ciudad indignada por las atrocidades que se habían cometido con el difunto emperador.

El último faraón

Los asesinos fueron ejecutados o cayeron en el olvido, y se creó un triunvirato: Octavio (el heredero apuntado por César), Lépido (su comandante de confianza) y Marco Antonio. Los tres formaron el Segundo Triunvirato, garantizándose a sí mismos poderes para gobernar.

Los tres hombres se repartieron el territorio romano. Marco Antonio se había encaprichado de Cleopatra y Egipto, así que envió un mensaje a su amante pidiéndole que se encontraran en Tarso, la actual Turquía, decidido a ganar su apoyo para sus campañas militares. A este encuentro la egipcia se presentó como la encarnación de la diosa Venus. La reina imperial de Egipto llegó en una barcaza dorada, cubierta del más fino lino y preciosas gemas y asistida por criadas vestidas como ninfas marinas. Se dirigió hacia Marco Antonio como una criatura mitológica, pero se negó a desembarcar. Como reina de Egipto, Marco Antonio era el que debía esperar, no ella. La pasión de Marco Antonio se inflamó como nunca antes.

No es sorprendente que Marco Antonio decidiera pasar el invierno del 41-40 a.C. con Cleopatra en Alejandría. El resultado de esta visita fue el nacimiento de los gemelos Alejandro Helios y Cleopatra Selene II. Roma estaba escandalizada con estos acontecimientos. Con el fin de asegurar su lealtad, Octavio arregló un matrimonio entre Marco Antonio y su hermana, Octavia. Una decisión que, por supuesto, enfureció a la egipcia. Para evitar un insulto público, Marco Antonio aceptó tan forzada y peligrosa unión.

Mientras tanto, la reina de Egipto reunió y aumentó su ejército, lo que le permitió capturar Jerusalén, donde instaló a Herodes como rey de Judea. Cuatro años

más tarde, Antonio visitó Alejandría de nuevo, de camino a hacer la guerra contra los partos. La relación con Cleopatra alcanzó su cénit e hizo de Alejandría su hogar. A pesar de su unión con Octavia, se casó con Cleopatra y tuvieron otro hijo.

Pero pronto el inquieto romano se cansó de la vida de lujo; anhelaba las glorias de la guerra. Cuando Antonio invadió el territorio de los partos con un ejército de unos 100.000 soldados romanos y aliados, el resultado fue desastroso. Nunca se recuperó de la conmoción de una derrota tan dolorosa. Octavio aprovechó esa oportunidad: degradó a Lépido, destituyó a Marco Antonio y tomó el poder de manera unilateral. Recordó a Roma que la relación

entre Antonio y su reina extranjera era abominable y una amenaza.

Marco Antonio y Cleopatra respondieron al ataque con celeridad. Después de una exitosa invasión de Armenia, el romano enfureció a sus compañeros ciudadanos del imperio con la celebración de un Triunfo (una celebración solo reservada a los regentes de Roma) en la ciudad de Alejandría. Luego emitió una serie de proclamas conocidas como las Donaciones de Alejandría en las que nombraba a Cleopatra y sus hijos los herederos de los territorios conquistados.

La guerra estaba servida. Marco Antonio nombró sucesor a Cesarión, hijo legítimo y heredero de César. Octavio era el hijo

“Octavio dispuso que Marco Antonio desposara a su hermana Octavia, un hecho que enfureció a la reina egipcia.”



Representación pictórica del siglo XIX de Cleopatra en el Nilo.

MITO VS. REALIDAD

¿Es real la idea que tenemos de Cleopatra?

Está claro que la percepción actual de Cleopatra está influenciada por las numerosas obras de ficción que han trazado su vida muchos siglos después de su muerte. La primera de ellas fue la tragedia *Antonio y Cleopatra* de Shakespeare, en 1623, una obra que recorre los acontecimientos de la revuelta siciliana del año 44 a.C. hasta el final de la república romana en

la que Cleopatra se suicida (año 30 a.C.), dejándose morder por un áspid. En esta obra, la emperatriz suele ser retratada como una mujer muy hermosa, manipuladora y hambrienta de poder. Pero ¿cómo es de veraz la representación de Shakespeare de la egipcia? Se basa libremente en una traducción de las *Vidas Paralelas* de Plutarco, que se imprimieron en una primera edición en Florencia a principios del siglo XVI. Shakespeare no establece relación directa con acontecimientos de la época como narró Plutarco y desplaza fechas y eventos en el tiempo, simplifica los encuentros

con Cleopatra y cambia las circunstancias probables de su muerte por la mordedura de serpiente en el pecho. Los retratos de Shakespeare han sido embellecidos aún más durante los siglos siguientes con otras obras de ficción, como la conocida película de 1963 interpretada por Elizabeth Taylor. Además del cuestionable retrato del personaje que se hizo, el film introdujo más imprecisiones, como que apareciera peinada con flequillo. En realidad, lo más probable es que la faraona se hubiera puesto una peluca de rizos en la parte superior de la cabeza, la cual habría sido afeitada previamente.

LOS GOBERNANTES DE ROMA ENTRE 43 A. C. Y 33 A. C.

OCTAVIO

Octavio, más tarde conocido como Augusto, se convirtió en el primer emperador de Roma. Gobernó desde el 27 a.C. hasta su muerte. A diferencia de Marco Antonio, Octavio le dio gran importancia a la moral romana, y era más propenso al diálogo que a la guerra. Junto con Marco Antonio y Marco Lépido formó el Segundo Triunvirato y se dividieron la república romana entre los tres, gobernando como jefes militares. Al final tomó el poder unilateralmente y derrocó a los otros dos. Murió el 19 de agosto del año 14 a.C.

Galia itálica

Marco Antonio fue un militar forjado en la Galia, donde acompañó a su pariente Julio César en la conquista y donde demostró su valía como soldado.

Macedonia

Los Ptolomeos eran descendientes de una línea de macedonios cuyos orígenes se remontaban a Alejandro Magno.

África

Una fuente de grandes riquezas para Lépido y Roma. Fue aquí donde los romanos encontraron animales exóticos para sus arenas de gladiadores.

Alexandria

Fundada por Alejandro Magno, la ciudad fue ocupada por los ptolomeos hasta la muerte de Cleopatra VII.

MARCO ANTONIO

Nació el 14 de enero del 83 a.C. y murió a la edad de 53 años en Alejandría, Egipto. Según Plutarco, sus años de juventud los malgastó jugando y bebiendo y embarcándose en una serie de peligrosas aventuras amorosas. Sus descendientes incluyen emperadores importantes como Calígula y Nerón. Como soldado era un hombre fiero y valiente, cuya determinación le hizo popular entre sus hombres y le acabó distinguiendo como oficial de caballería.

MARCO EMILIO LÉPIDO

Era un firme defensor de Julio César, lo que le reportó grandes títulos honoríficos y un papel en el Senado. Su carrera pareció acabar cuando César fue asesinado pero, junto con Octavio y Marco Antonio, se convirtió en la fuerza impulsora de Roma y su objetivo fue limitar el poder del Senado. Después de ejecutar o desterrar a muchos de sus enemigos, su alianza anunció el fin de la República. Lépido gobernaba España y África, mientras se encontraba en el extranjero, Octavio se hizo con el poder supremo. Se vio forzado al exilio en Circei, Italia, donde murió de viejo.

ACTIUM

La batalla que acabó con Marco Antonio

El choque tuvo lugar el 2 de septiembre del 31 a.C. en el Mar Jónico, en la frontera de la ciudad de Actium. Todo indicaba que la flota de Antonio partía con ventaja. Se componía de 500 naves. Al mando de Marco Agripa, la flota de Octavio constaba de 250 naves, que lanzaron su primer ataque desde babor y trataron de flanquear a Marco Antonio. La batalla fue brutal. Muchos soldados de Antonio estaban enfermos de malaria y sus naves fueron diezmadas. Por otro lado, las tropas de Octavio estaban bien preparadas y motivadas. Sus buques eran liburnios, naves rápidas y maniobrables, tripuladas además por tropas bien entrenadas y descansadas. Alertado por la gravedad de la situación, Marco Antonio decidió retirarse. Aprovechó una ruptura en la formación enemiga y logró escapar, abandonando así a sus hombres a su suerte.



Derrotado por la flota de Octavio, Marco Antonio escapa, abandonando a sus tropas a su destino.

adoptado del ex-dictador, por lo que, insultado por su rival, no tenía más remedio que tomar represalias. Declaró en el Senado que Antonio se había convertido en un "salvaje" y que había sido seducido por Cleopatra. Marco Antonio se divorció de Octavia y acusó a su enemigo de pervertir la voluntad de César. Roma se vio arrastrada a una guerra civil que acabó con la derrota de Marco Antonio en Actium.

Después de su victoria, Octavio regresó a Roma y durante los doce meses siguientes dejó que Marco Antonio y Cleopatra rumiaran su derrota con la idea de que consideraran desaparecer. Los territorios vecinos de Egipto habían sido anexados en gran parte a Roma, por lo cual los intentos de los amantes de reagruparse y reunir un nuevo ejército resultaron inútiles.

Fue en agosto del año 30 antes de Cristo cuando Octavio invadió Egipto. Marco Antonio hizo un valiente intento de usurpar el poder de Roma, pero su derrota era inevitable. Hizo lo que se esperaba de un soldado romano honorable y se lanzó sobre su espada. Agonizando, Marco Antonio fue llevado al mausoleo de Cleopatra y murió en sus brazos. En un intento de proteger a sus hijos, Cleopatra hizo un esfuerzo para pactar con Octavio y éste permitió que se llevaran a cabo los rituales funerarios, aunque quería muerta a la reina. Estaba en una posición difícil.

"La ley romana dictaba que Cleopatra debía ser llevada de vuelta a Roma cargada de cadenas y desfilar ante la plebe"

La ley romana dictaba que Cleopatra debía ser tratada como enemiga del estado. Debía ser llevada a Roma cargada de cadenas y desfilar ante la plebe. Sin embargo, una mujer gobernante era algo muy poco frecuente y el castigo se podía volver en contra de Octavio y resultar muy desagradable. Por eso se sintió aliviado cuando Cleopatra tomó la decisión de poner fin a su propia vida.

En Roma, el hijo del orador Cicerón anunció la muerte de Marco Antonio y Cleopatra con delectación. El difunto general fue despojado de sus logros,

su imagen borrada de la acuñación de moneda y sus estatuas eliminadas. Bajo la amenaza del nuevo régimen, Julio Antonio, el hijo mayor de Marco Antonio, se suicidó. Octavio coincidía con Homero -«Es malo tener demasiados césares»- y asesinó a Cesarión. El resto de los hijos de Cleopatra y Marco Antonio fueron perdonados y llevados a Roma, donde fueron adoptados por la familia de Antonio.

Con la muerte de Cleopatra, el sol se puso definitivamente para la dinastía helenística y, de paso, para 3.000 años de dominio faraónico.

EL FIN DE UNA ERA

Los hijos supervivientes de Cleopatra, adoptados por Octavia, se convirtieron en ciudadanos romanos y cayeron en el olvido. Egipto, ahora una provincia romana, fue gobernada por un prefecto. El griego siguió siendo el idioma oficial. Alejandría siguió floreciendo y se convirtió en un lugar donde se produjeron muchos levantamientos religiosos y militares. En el 269 d.C., Alejandría fue reclamada por otra mujer cuando Zenobia, la feroz guerrera reina de Palmira, conquistó Egipto. Admiradora

de Cleopatra, se apresuró a decapitar a su enemigos romanos, a los que detestaba, y gobernó Egipto hasta el 274, antes de que fuera hecha prisionera y mantenida como rehén por el emperador romano Aureliano.

El legado del Egipto grecorromano aún sobrevive. Se puede ver en una serie de magníficos templos que fueron construidos a lo largo del río Nilo, como el Templo de Hathor en Dendera, donde imágenes fabulosas de Cleopatra y Cesarión siguen dominando sus paredes.



Wine & Moderation EU
Art. 17, 17.1 & 17.2
El vino solo se disfruta con moderación.

NOMBRADO RIOJA

Un vino, un viaje, una experiencia ... que no olvidarás.

Disfruta de un vino con todo el carácter de un Rioja inolvidable. Visítanos y harás un curso acelerado por la historia del vino español. Prepárate para experimentar. Atrévete a conocer uno de los mejores vinos de Rioja.



 BODEGAS
FRANCO-ESPAÑOLAS
- Fundadas en 1890 - 

PREMIO



Experiencias innovadoras de turismo vitivinícola
2013



Visita guiada La Ciudad Prohibida



Viaja al corazón de Beijing, al lugar que durante medio milenio los emperadores consideraron su hogar y que hoy es uno de los mayores reclamos turísticos de la ciudad.

01 El lugar de la protesta estudiantil y la represalia militar

Para llegar a la Ciudad Prohibida hay que pasar antes por la plaza de Tiananmen, escenario de manifestaciones, algunas duramente reprimidas, a lo largo de todo el siglo XX. Las más tristemente conocidas son las que convocaron los estudiantes entre abril y junio de 1989. El gobierno chino envió a tropas en tanques para acabar con la ocupación de la plaza, lo que dió como resultado un número indeterminado de muertos, aunque algunos estiman que fueron miles.



Inicio

02 LA CONSTRUCCIÓN SE INICIÓ AQUÍ

La Ciudad Prohibida se empezó a edificar en 1406, durante el reinado de Zhu Di, tercer emperador de la dinastía Ming. La obra se terminó en 1420 y en ella participaron un millón de obreros y cien mil artesanos.



03 Se abre la Puerta Gloriosa del Oeste para firmar la Convención de Pekín

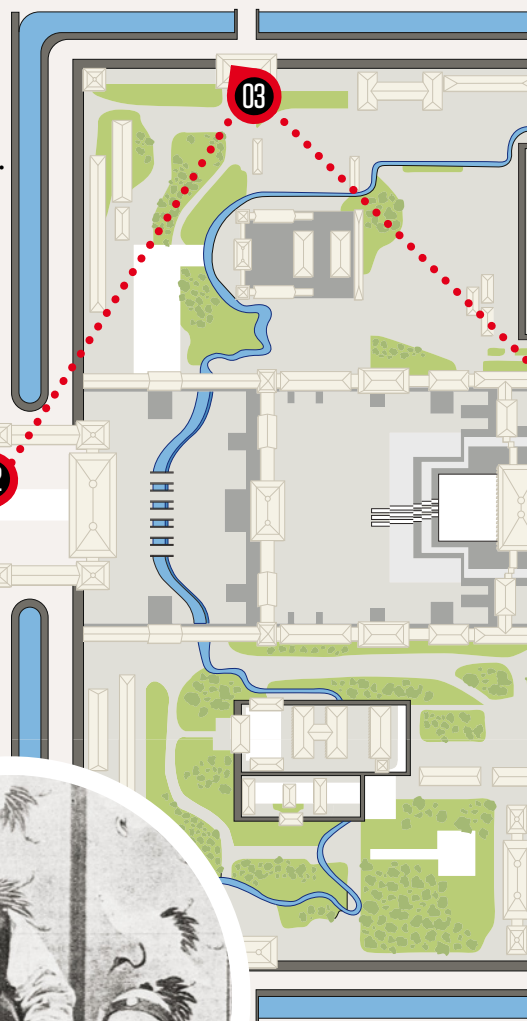
La Convención se firmó para poner fin a la Segunda Guerra del Opio que se llevó a cabo entre 1856 y 1860. En octubre de ese año, el príncipe Gong abrió la puerta a las tropas británicas y francesas. Su hermano Xianfeng había dejado la ciudad en septiembre. El tratado establecía que China cedería parte de la península de Kowloon, donde se encontraba Hong Kong, en perpetuidad al Reino Unido.

04 Se construye la escalera de mármol blanco

Al Salón de la Suprema Armonía se accede mediante una escalera doble que tiene en su centro una enorme losa de mármol en la que están grabados nueve dragones. Se instaló entre 1406 y 1420. Se consideraba sagrada hasta tal punto que cualquiera que la tocara, a excepción del emperador, era condenado a muerte al instante.

05 La abdicación del último emperador

A principios de 1912, el emperador Xuantong, de seis años de edad, tuvo que abdicar del trono. Sin embargo, se le permitió permanecer, junto con su familia, dentro de la Ciudad Imperial. El Palacio de la Pureza Celeste, el Palacio de la Unidad Celestial y Terrestre y el Palacio de la Longevidad Tranquila fueron las últimas estancias de la Ciudad Prohibida habitadas por un emperador.



10 EL SUICIDIO DE CHONGZHEN

En 1644, Chongzhen, el último emperador de la dinastía Ming, se ahorcó en la colina de Jingshan cuando el ejército popular, dirigido por el rebelde Li Zicheng, se abrió paso hasta tomar Pekín.

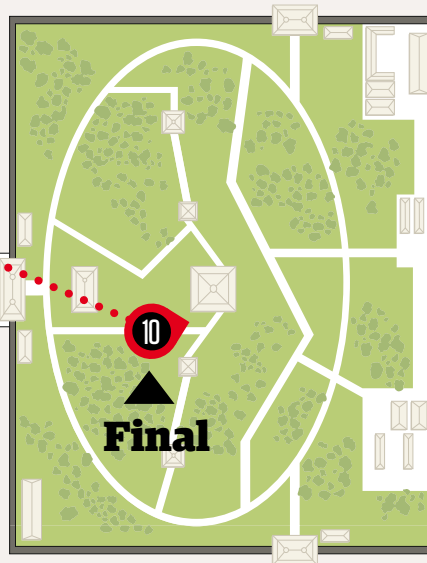


La Ciudad Prohibida en la actualidad

La ciudad recibe su nombre porque sólo el emperador podía permitir el acceso al lugar pero esos tiempos han quedado atrás. El último emperador que residió allí tuvo que abandonarla en 1924. Desde 1925 el complejo es un museo, aunque por motivos políticos esta faceta se ha visto interrumpida varias veces a lo largo de los años. En 1987 la UNESCO declaró la Ciudad Prohibida Patrimonio de la Humanidad y se creó un organismo para administrarla y llevar a cabo su restauración, con un presupuesto de 24 millones de dólares. Sin embargo, diez años más tarde la polémica se disparó porque las obras de renovación no resultaron satisfactorias y algunas zonas del palacio aún no están abiertas al público.

09 El último emperador es expulsado

En 1924, el emperador Xuantong deja la Ciudad Prohibida para siempre. Sale de ella a través de la Puerta de la Divina Armonía, la puerta norte. Fue el final de la dinastía.



08 Lugar donde muere la concubina favorita de Zhunzhi

Durante el siglo XVII, el Palacio de la Eterna Tranquilidad era la residencia de Dong Fei, concubina favorita del emperador Zhunzhi, y de otras cortesanas. El emperador la adoraba y su muerte le causó un gran dolor.

07 BOMBAS REPUBLICANAS ALCANZAN LA CIUDAD PROHIBIDA

El palacio de la Felicidad Prolongada fue alcanzado por bombas republicanas en 1917 como respuesta al intento del general Zhang Xund de que el último emperador, Xuantong, recuperara el trono. Los desperfectos fueron mínimos, pero los partidarios del imperio dejaron de apoyar la causa imperial.

06 La caída del rayo

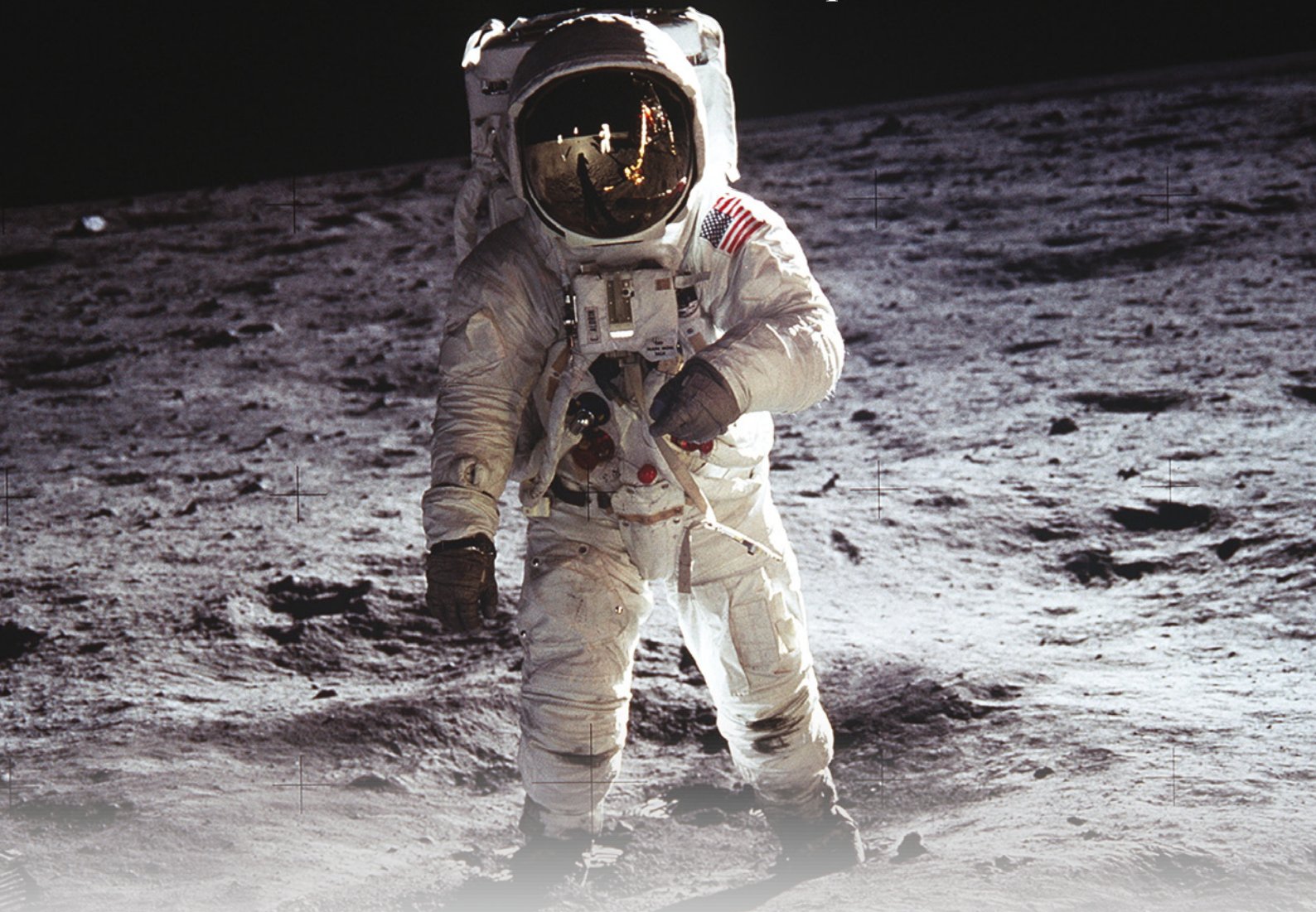
La Ciudad Prohibida se construyó sobre todo con madera, por lo que era muy vulnerable. El primer incendio ocurrió al año de su construcción, el 9 de mayo de 1421, cuando un rayo cayó sobre el Palacio de la Supremacía Imperial, donde se aprobaban las leyes, reduciéndolo a cenizas.





50 HECHOS QUE CAMBIARON EL MUNDO

**De la antigua Grecia al atentado de las Torres Gemelas:
los acontecimientos que marcaron el curso de la historia**



20 DE JULIO, 1969

UN GRAN SALTO PARA LA HUMANIDAD

La llegada del hombre a la Luna

Los Estados Unidos no estaban dispuestos a perder la carrera espacial, aunque la Unión Soviética parecía sacarles siempre ventaja. JFK, el 25 de mayo de 1960, les dijo a los americanos que la nación tenía por objetivo, antes de que acabara la década, enviar un hombre a la Luna y traerlo de nuevo a la Tierra sano y salvo.

Así empezó el desarrollo de un cohete seguro, basado en los que se habían utilizado en los proyectos Saturno y Mercurio. En 1967 el Apolo 1 estaba listo, aunque un incendio durante unas pruebas previas al vuelo provocó que murieran asfixiados los tres ocupantes de la nave. Cada misión del proyecto Apolo les acercaba a su meta. La tecnología se iba refinando con cada nueva misión y mejorando desde los trajes espaciales hasta las técnicas de navegación.

El 16 de julio de 1969 se iniciaba la misión Apolo 11:

Neil Armstrong, Edwin Buzz Aldrin y Michael Collins partieron hacia la Luna a bordo de un Saturno V. El 19 de julio, Collins permaneció en la nave mientras Armstrong y Aldrin se aproximaron al satélite en el módulo lunar Eagle. A pesar de sus temores por haberse pasado de largo, alunizaron en el mar de la Tranquilidad. Aldrin tomó una hostia consagrada mientras Armstrong activaba la cámara y salía al exterior.

Bajó los nueve peldaños que lo separaban de la superficie lunar y profirió las palabras que han quedado grabadas en la Historia: «Este es un pequeño paso para un hombre, pero un gran salto para la Humanidad». Aunque fuera la bandera estadounidense la que se colocó en la Luna es la prueba de hasta dónde puede llegar el hombre.

Germen

- La Unión Soviética y Estados Unidos obtienen la tecnología alemana. **1945**
- Chuck Yeager rompe la barrera del sonido. **1947**
- Empieza la carrera espacial. **1957**

Efecto

- Teorías conspiratorias de todo tipo.
- Cooperación internacional para la exploración espacial.
- Explorar Marte.

50 hechos que cambiaron el mundo



El Partenón, símbolo de la democracia ateniense, fue iniciado por Pericles en el año 447 a.C.

508 a.C.

EL AMANECEER DE LA DEMOCRACIA

El primer gobierno elegido por el pueblo

Los pro-atenienses no podrían haber entendido la vida sin la democracia. Atenas era una de las ciudades más prósperas de las 1.500 que había en Grecia en el siglo VI a.C. En un principio fue gobernada por una élite, pero la inseguridad y los conflictos con sus vecinos, hicieron que la ciudad se deteriorara.

Siguiendo el ejemplo de su enemiga Esparta, con sus

inusuales valores igualitarios, decidieron probar la democracia. El proyecto fue llevado a cabo, entre otros, por Solón, Clístenes y Pericles. Se esperaba que cada ciudadano ateniense participara en el proceso, eligiendo un consejo.

Esa democracia era muy distinta a lo que hoy se entiende como tal, -las mujeres y los extranjeros no estaban representados- pero puso las bases para el mundo moderno.

Germen

- Solón logró que todos los atenienses participaran en la Asamblea. **594 a.C.**
- Clístenes introdujo una política de igualdad de derechos. **508 a.C.**

Efecto

- La Revolución Francesa derroca a la monarquía dominante. **1787-1799**
- El discurso de Lincoln sobre «el gobierno del pueblo, por el pueblo y para el pueblo.» **1863**

11 DE SEPTIEMBRE, 2001

EL DÍA QUE AMÉRICA FUE ATACADA

El atentado terrorista a las Torres Gemelas

«Todo era espectacular, por un momento pensé que estaban rodando una película», declaró Mickey Cross, el bombero que estaba en el World Trade Center cuando la torre norte se derrumbó. Cualquiera que haya visto las imágenes estará de acuerdo con él. El vuelo 11 de las American Airlines se estrelló contra el icónico edificio a los 46 minutos de haber despegado de Boston. Fue uno de los cuatro aviones secuestrados ese día. Todos menos uno lograron sus objetivos: los pasajeros del vuelo 93 de United se hicieron con el control y lograron que se estrellase en Pensilvania y no causar más víctimas que los que iban en la nave.

Hay muchas teorías sobre lo que sucedió ese día, pero lo que está claro es que murieron 2.966 personas, convirtiéndose en el atentado con más víctimas mortales en suelo americano. A largo plazo, influyó en la política exterior de los Estados Unidos. La guerra contra el terrorismo acababa de empezar.

Germen

- La Unión Soviética invade Afganistán Diciembre. **1979**
- Surge Al Qaeda (La base), instando a los musulmanes a unirse a «la guerra santa». **1988**
- Primer atentado con bomba en las Torres Gemelas. Mueren seis personas. **26 de febrero, 1993**

Efecto

- Estados Unidos inicia la guerra contra el terrorismo.
- La guerra contra Irak y Afganistán.
- Osama Bin Laden cae abatido por SEALs americanos. **2 de mayo, 2011**





Gavrilo Princip es detenido tras asesinar al archiduque Francisco Fernando en Sarajevo, lo que llevó al inicio de la Primera Guerra Mundial.

EL ASESINATO DE SARAJEVO

28 DE JUNIO, 1914

El archiduque Francisco Fernando y su mujer mueren a tiros a manos del serbio Gavrilo Princip. Como represalia, Austria invade Serbia y Alemania le declara la guerra a Francia, Bélgica y Luxemburgo.

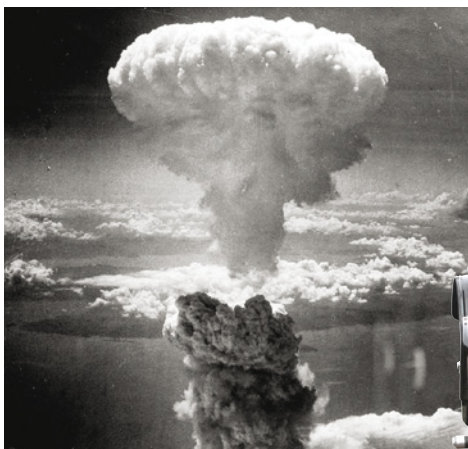
LA 1ª VACUNA 14 DE MAYO, 1796

Edward Jenner, un microbiólogo, observó que las recolectoras de leche que sufrían a veces una «viruela de vaca», no enfermaban de viruela común. Le inyectó a un niño de ocho años líquido de unas ampollas de una recolectora y logró inmunizarlo.

HIROSHIMA Y NAGASAKI: EL MIEDO Y EL TERROR

6 DE AGOSTO, 1945

Cuando los Estados Unidos tiraron la bomba sobre Hiroshima, 80.000 personas murieron inmediatamente. Tres días después, el ataque a Nagasaki acabó con la Segunda Guerra Mundial, pero a un alto precio.



Little Boy y Fat Man causaron tanto daño que sus secuelas están presentes incluso hoy en día



LA CAÍDA DEL MURO DE BERLÍN 1991

El muro de Berlín se construyó la noche del 12 al 13 de agosto de 1961. Su objetivo era mantener fuera de la Alemania del Este a los elementos fascistas de Occidente. El muro fue un símbolo de la opresión de los países tras el Telón de Acero, pues impedía que la gente emigrase al mundo libre. La caída del comunismo en la Unión Soviética hizo que el muro no tuviera ya mucho sentido y fue derribado con la misma celeridad que con había sido construido.



La 1ª producción en cadena 1908

La línea de ensamblado fue el mejor legado que Henry Ford pudo dejar a la industria. Su Ford T, de 1908, fue el primero en producirse de manera masiva mediante el sistema de cadena de montaje; permitió que se crease en la mitad de tiempo y redujo los costes de fabricación.

50 hechos que cambiaron el mundo

La jornada laboral de cinco días 1926

En mayo de 1926, Henry Ford redujo la jornada laboral de los trabajadores de sus fábricas de 6 a 5 días a la semana y de 9 a 8 horas al día. La medida hizo que la productividad aumentase de manera inusitada y fue adoptada rápidamente en todo el mundo. Ford además de la implantación de la semana de 40 horas, también estableció un salario mínimo.

EL ÚLTIMO EMPERADOR ROMANO 476 d.C.

Hacia finales del siglo V, el Imperio romano había perdido su influencia sobre el resto de Europa. Los Vándalos ya habían saqueado Roma en una ocasión, lo que mostró la debilidad del imperio y permitió a otros rebelarse contra sus dirigentes. El general germano Odoacro al final conquistó la capital y obligó a Rómulo Augusto a abdicar, marcando así el final del Imperio romano.

LA 1ª DEFENSA DE LA DEMOCRACIA SEPTIEMBRE 490 a.C.

El Imperio persa quiso castigar a los griegos por apoyar a los jónicos. Después de tomar Naxos y Eretria, el ejército persa desembarcó en la playa de Maratón. Tras cinco días cara a cara, los atenienses aplastaron a la infantería persa que huyó y se embarcó de nuevo con fuertes bajas. El ejército de la democrática Grecia no sólo se enfrentó a los persas, sino que los derrotó.

EL OCASO DE NAPOLEÓN 1815

Tras ser obligado a abdicar en su hijo, se marchó a Rochefort donde capituló ante Thomas Byam Martin, capitán del buque británico Bellerophon, en el que estuvo cautivo antes de su exilio en la isla de Santa Helena.



LA ABOLICIÓN DE LA ESCLAVITUD 31 DE ENERO, 1865

Tres días después de la Proclamación de la Emancipación, Lincoln solicitó al congreso que aprobara la 13.ª enmienda a la Constitución: la abolición de la esclavitud. Marcó el inicio de una larga lucha.

ROMA Y EL CRISTIANISMO 28 DE OCTUBRE, 312

En la antigua Roma era peligroso ser cristiano, al menos hasta que el emperador Constantino miró al cielo antes de la batalla del puente Milvio y vio la señal de la cruz acompañada por una voz que le decía «en este signo, conquistarás». Tras la victoria, se convirtió y comenzó la cristianización del Imperio Romano.

EL VOTO FEMENINO 1918

A pesar de las manifestaciones y protestas, a principios del siglo XX la mujer aún no tenía derecho a voto. Tuvieron que pasar 50 años, una guerra mundial y, aun así, se necesitó la tenacidad de las asociaciones sufragistas para conseguir el voto a ambos lados del Atlántico.



EL MOTÍN DEL TÉ 16 DICIEMBRE, 1773

El martes 16 de diciembre de 1773 tuvo lugar en Boston el denominado Motín del té (Boston Tea Party), en el que se lanzaron al mar tres cargamentos de té como protesta de los colonos americanos contra Gran Bretaña, siendo el precedente de la Guerra de Independencia de los Estados Unidos.

6 DE JUNIO, 1944

EL MAYOR DESEMBARCO

El día D y los primeros pasos hacia el final de la Segunda Guerra Mundial

El 6 de junio de 1944, los Aliados, a las órdenes de Eisenhower y Montgomery, llevaron a cabo la ofensiva que acabaría con el poder de Hitler en Europa, un asalto masivo a la costa francesa, el mayor ataque anfibio de la historia.

En los meses precedentes, habían preparado una operación fantasma, la Operación Fortitude, para hacer creer que invadirían Francia por el estrecho de Calais. Mientras tanto se preparaba la operación Overlord. Para que tuviera éxito se necesitaban las condiciones climáticas adecuadas. Los soldados aliados no pisaron suelo normando hasta las 06.30 h.

Las tropas que tomaron parte en el desembarco estaban formadas por 72.215 soldados británicos y canadienses; y 57.500 americanos. Tenían cinco objetivos de ataque a los que llamaron Utah (Estados Unidos), Omaha (Estados Unidos), Gold

(Reino Unido), Juno (Canadá) y Sword (Canadá), en una extensión de 80 km de costa. La playa de Omaha fue la que más se defendió y en la que hubo más bajas. Sin embargo, la trampa funcionó. A primera hora de la madrugada empezaron a descender partidistas sobre la playa de Utah para facilitar el acceso a la bahía de Cherburgo. El ejército alemán no se enteró de la invasión hasta las 4 de la mañana. Las adversas condiciones climáticas hicieron que muchos de los paracaidistas no alcanzaran sus metas, pero se tomarían objetivos vitales como el puente de Pegaso o la población de Sainte-Mère-Eglise.

A las 18.00 h, el primer ministro británico Winston Churchill anunciaba la invasión en la Cámara de los Comunes. Esa misma noche, las cinco playas habían sido conquistadas con éxito y la liberación de Europa del yugo nazi estaba cerca.

Germen

- 5 años de conflicto. **1939-1944**
- El fracaso de la invasión alemana de Rusia. **1941**
- Estados Unidos se une a los Aliados. **1941**

Efecto

- Paz en Europa.
- La bomba atómica y la derrota de Japón.
- Nacen las Naciones Unidas.



El 6 de junio de 1944 tenía lugar el mayor ataque anfibio de la Historia.



EL INICIO DE LAS CRUZADAS

1096

La primera cruzada fue ordenada por el Papa Urbano II en 1095. Se pretendía ayudar a los bizantinos a repeler el ataque de los turcos, pero pronto se transformó en una reconquista de la Tierra Santa de Jerusalén. La campaña fue un éxito y se convirtió en la primera de las cruzadas de la Edad Media.

COLÓN Y EL NUEVO MUNDO

12 DE OCTUBRE, 1492

Tratando de encontrar una nueva ruta para llegar a Asia, Colón cruza el Atlántico para toparse con Cuba y Bahamas. Así es como se le atribuye el descubrimiento de América, si bien existen pruebas que demuestran que los vikingos ya habían llegado hasta Canadá.

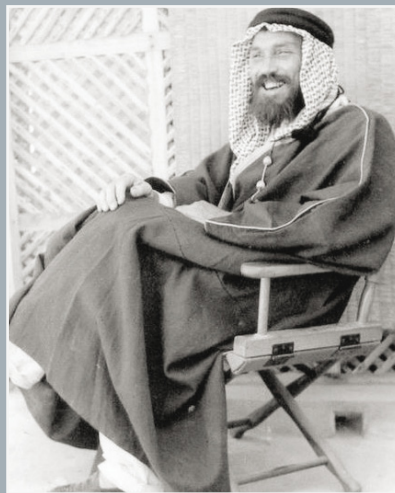
LA INVENCION DE LA BRÚJULA **1117**

Las primeras brújulas, datan de la dinastía Qin, no se utilizaban para orientarse, sino con fines religiosos. Las brújulas magnéticas siguieron desarrollándose en China hasta que en 1117 se utilizó una para la navegación. Los marinos europeos empezaron a usarlas y supuso toda una revolución en la navegación, abriendo los océanos a la exploración.

LA CAÍDA DEL IMPERIO PERSA

334-330 a.C.

Alejandro Magno logró en tres años, derrotando al rey Darío, acabar con un imperio de casi doscientos. El 1 de octubre de 331 a.C. tuvo lugar la batalla de Gaugamela y esa derrota de Darío marcó el final del Imperio Persa.



SE ENCUENTRA PETRÓLEO EN ARABIA SAUDITA

1938

La búsqueda se inició en 1922, pero no fue descubierta su mayor reserva hasta 1938. El descubrimiento de Max Steineke, un geólogo estadounidense, cambiaría la energía y las relaciones de los países del mundo árabe.

«Trabajadores del mundo, ¡uníos!» **1848**

El manifiesto comunista de Marx y Engels es uno de los manuscritos políticos que más ha influido. Escrito en Londres por estos dos refugiados alemanes, otorga a la clase trabajadora un poder que no había tenido nunca. Fue libro de cabecera de quienes querían una sociedad más igualitaria.

EL FIN DE LOS AZTECAS **1521**

Los españoles llegaron a la isla de Yucatán, donde descubrieron unos nativos ricos que se llamaban aztecas y que ejercían su poder por casi todo México. Hernán Cortés acabó con ese poder, pues la población fue diezmada por las enfermedades que trajeron y por las armas de fuego y los caballos que los españoles tenían a su disposición.

1989

LA INVENCION DE INTERNET

Hoy no podemos concebir la vida sin internet, pero no habría existido de no haber sido por un visionario.

La tecnología para compartir información que combinaba hipertextos e internet ya existía en 1989, pero el físico británico Tim Bernes-Lee la quiso llevar a otro nivel cuando propuso utilizar la web para que los investigadores de CERN pudieran coordinar su trabajo. Su jefe, Mike Sendall, lo describió como «algo un poco vago, pero emocionante».

Bernes-Lee y el científico de la computación

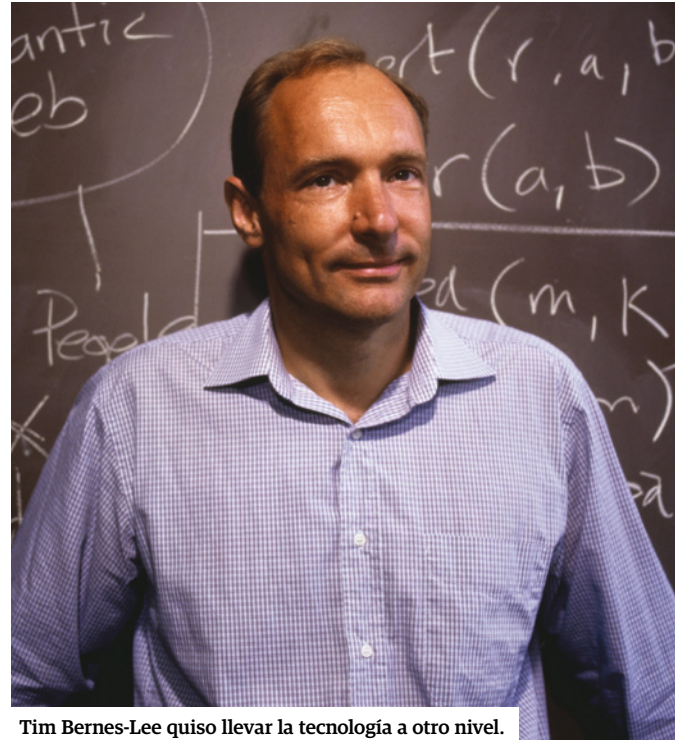
belga Robert Cailliau diseñaron el prototipo del primer sistema de software que pudiera usar hipertexto en 1990 en un ordenador NeXT. La comunidad científica y educativa lo acogió con entusiasmo y enseguida se extendió. En cuanto se desarrollaron versiones para Mac y PC, la World Wide Web (WWW) estuvo lista para dar el salto a empresas y hogares.

Germen

- Ted Nelson inventa el hipertexto. **1960**
- Se crea la red ARPANET. **29 de octubre, 1969**
- Tomlinson envía el primer e-mail. **9 de octubre 1971**

Efecto

- Llegan las redes sociales.
- Cualquier ciudadano se convierte en periodista.
- Gangnam Style tiene en YouTube mil millones de visitas.



Tim Bernes-Lee quiso llevar la tecnología a otro nivel.

LAS PRIMERAS MONEDAS

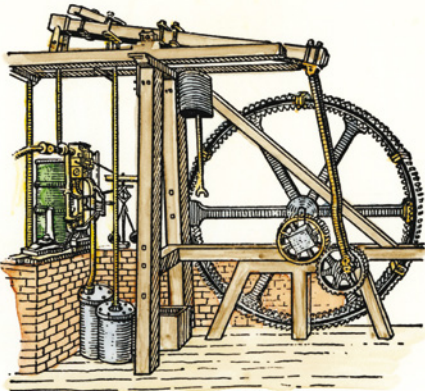
546 a.C.

Las primeras monedas de electro datan del siglo VII a. C. y, aunque el oro ya se utilizaba, las primeras monedas de oro las mandó acuñar el rey Creso de Lidia (actual Turquía). Era una nación rica que utilizaba el oro puro como símbolo de riqueza y poder.

WATT Y LA MÁQUINA DE VAPOR

1796

El invento de James Watt, sirvió para mucho más que para que los trenes circularan. Trajo consigo la Revolución Industrial, ya que la maquinaria a vapor podía hacer el trabajo de docenas de hombres en menos tiempo.



MUERE ASESINADO KENNEDY

22 DE NOVIEMBRE, 1963

A JFK lo mataron cuando recorría las calles de Dallas. Su muerte conmocionó al mundo entero y sembró en el pueblo americano la semilla de la desconfianza en su gobierno. Muchos son los que creen que no fue Lee Harvey Oswald el que apretó el gatillo.

LENIN ALCANZA EL PODER

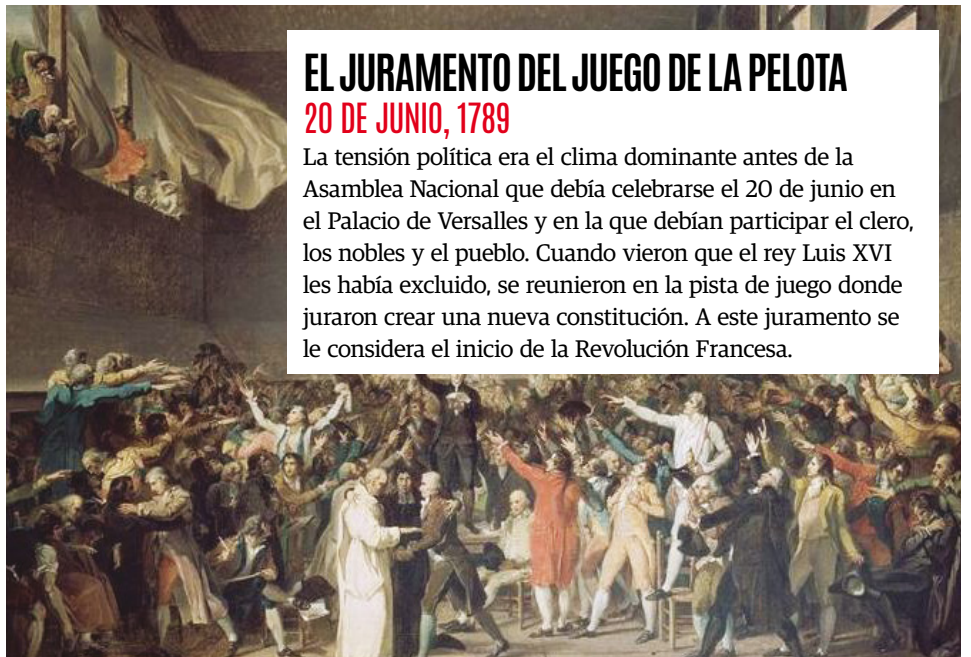
25 Y 26 DE OCTUBRE, 1917

Las tropas bolcheviques sitiaron el Palacio de Invierno de Petrogrado, a la mañana siguiente arrestaron a los miembros del impopular gobierno provisional. Lenin y Trotsky prometieron comida, igualdad y la retirada de la Primera Guerra Mundial.

EL JURAMENTO DEL JUEGO DE LA PELOTA

20 DE JUNIO, 1789

La tensión política era el clima dominante antes de la Asamblea Nacional que debía celebrarse el 20 de junio en el Palacio de Versalles y en la que debían participar el clero, los nobles y el pueblo. Cuando vieron que el rey Luis XVI les había excluido, se reunieron en la pista de juego donde juraron crear una nueva constitución. A este juramento se le considera el inicio de la Revolución Francesa.





LA TRAVESÍA DE DARWIN

1831-1836

Los descubrimientos que hizo Darwin en su viaje a Sudamérica a bordo de la nave HMS Beagle cambiarían para siempre la comprensión del mundo. A partir de la idea de que una especie podía evolucionar, empezó a desarrollar su teoría sobre la selección natural, que publicó en *El origen de las especies* en 1859.

El fin del Apartheid 1994

Apartheid, que en afrikáans significa «separación», fue un sistema de segregación racial instaurado en Sudáfrica en 1948, en el que se diferenciaban cuatro grupos raciales. El bloqueo internacional y los disturbios condujeron a la victoria electoral de Nelson Mandela y a la abolición del régimen.

LA MUERTE DE LENIN

21 DE ENERO, 1924

Cuando a Lenin le sobrevino la muerte tras sufrir tres ataques, Trotsky parecía su sucesor natural, pero Stalin se las arregló para imponerse; fue uno de los más terribles dictadores de la Historia.

SE INVENTA LA ESCRITURA

3200 a.C.

La escritura surgió de la necesidad de que quedara constancia de los hechos. Ya se utilizaba en Centroamérica en el siglo VII a.C. y en Mesopotamia (actual Irak) en el siglo IV a.C.

APARECE LA MAQUINA DE TURING

Alan Turing creó la primera computadora; su invento era intangible, un dispositivo hipotético basado en teoría matemática, no un objeto físico. Sin embargo, sentó las bases de toda la informática.



ROSA PARKS SE NIEGA A LEVANTARSE

1955

Rosa Parks fue arrestada por negarse a ceder su asiento a un blanco e irse a la parte de atrás del autobús en Montgomery, Alabama. Se convirtió en una heroína y declaró: «no estaba físicamente cansada, estaba cansada de ceder».



PRIMERA RETRANSMISIÓN TELEVISADA 1924

Aunque la televisión no es un artefacto que se le atribuya a un solo inventor, John Logie Baird contribuyó de forma muy activa en su creación y fue el primero en transmitir una imagen por este medio: mostraba una marioneta en movimiento que estaba a unos metros de distancia. Fue así como nació la televisión.



9000 a.C.

APARECE LA AGRICULTURA

Es el primer paso de la humanidad para dejar la caza y la recolección y establecerse en un emplazamiento.

Todavía no se sabe con precisión el lugar, la razón o la fecha exacta de la invención de la agricultura, aunque hay muchísimas teorías al respecto. Lo que sí se sabe es que tuvo que aparecer poco después del 9000 a.C. y que ocurrió en lo que se conoce como la Creciente Fértil, en Oriente Medio.

El cambio climático hizo que la cuenca mediterránea fuera un terreno ideal para establecerse. La temperatura templada volvió la zona fértil y las plantas como el maíz y el centeno producían unas semillas de gran tamaño. Las tribus natufianas de la región eran cazadoras-recolectoras, pero el creciente aumento de vegetación hizo que

establecerse en la zona fuera algo muy tentador. Sin embargo, había que tomar medidas para no agotar los recursos.

Hay diferentes opiniones sobre si el cultivo fue algo premeditado o algo que sucedió un poco por casualidad pero el caso es que la población aprendió a obtener y generar su propio sustento. Uno de los elementos más importantes fue el desarrollo de nuevas herramientas y las tribus empezaron a criar su propio ganado. La cultura nómada tal y como se conocía cambiaría para siempre, al menos en algunas cosas. La sociedad moderna, con sus ciudades y pueblos, empezó con el descubrimiento de la agricultura.

Germen

- **Alrededor del 9600 a.C.:** Cambio climático y aparición de plantas comestibles.
- **Alrededor del 9000 a.C.:** Las tribus se vuelven sedentarias.
- **Alrededor del 9000 a.C.:** Se crían los primeros animales domésticos.

Efecto

- Desarrollo de regadío.
- Comunidades cada vez mayores.
- Agricultura intensiva que provoca un cambio climático.



4 DE JULIO, 1776

EL NACIMIENTO DE UN SUPERPODER

La Declaración de Independencia empezó con un solo documento.

En 1776 circulaba por las colonias un panfleto titulado *Sentido común*. Su autor, Thomas Payne, no se andaba con chiquitas a la hora de dar su opinión sobre el soberano británico Jorge III: «¡Cuán impío es el título de Sagrada Majestad aplicado a un gusano; que en medio de su esplendor está desmoronándose!».

Unos meses más tarde, Thomas Jefferson hizo un escrito más formal en el que hacía un llamamiento a la independencia de Gran Bretaña. Se aprobó el 4 de julio y lo firmaron 13 colonias. La declaración final no fue firmada hasta el 2 de agosto, pero en Estados Unidos se celebra la fecha de la primera vez que se votó «por la vida, la libertad y la persecución de la felicidad». Se cree que existen 26 copias de la declaración original, repartidas en distintas instituciones americanas.

Germen

- Gran Bretaña aprueba la Ley del Timbre, que grava a todas las colonias. **22 de marzo, 1765**
- El motín del té en protesta por los impuestos británicos. **16 de diciembre, 1773**

Efecto

- La Declaración de los Derechos Humanos francesa. **1789**
- División de opiniones respecto a la esclavitud, lo que ocasionó la Guerra de Secesión.

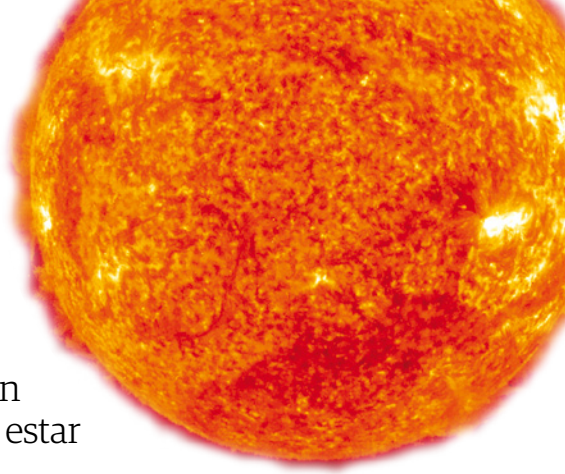


El congreso general estableció que la vida, la libertad y la persecución de la felicidad son derechos inalienables.

50 hechos que cambiaron el mundo

El Sol es el centro del sistema solar 1543

Tras años de polémica, Copérnico decidió publicar, en el último año de su vida, su teoría del heliocentrismo. Su teoría de que la Tierra gira alrededor del Sol tardó más de un siglo en aceptarse. La Inquisición juzgó a Galileo en 1663 por hereje al estar de acuerdo con la teoría de Copérnico.



NEWTON DEFINE LA GRAVEDAD 1687

Tal vez se haya exagerado la leyenda de que a Newton le picó la curiosidad sobre la mecánica del movimiento de los cuerpos al caerle una manzana encima. Pero lo que sí es cierto es que ese interés fue el que le llevó a definir la ley de la gravitación universal en su obra *Principios matemáticos de la filosofía natural*.

LA INVENCION DEL TELÉFONO 1876

No hay acuerdo a la hora de decidir quién fue el inventor de uno de los objetos que más ha revolucionado las comunicaciones. Aunque a Alexander Graham Bell se le considera el creador oficial, lo es sólo porque registró la patente apenas unas horas antes de que lo hiciera Elisha Gray con otro objeto muy similar. Muchos creen que Bell le robó la idea y que el invento es obra de Gray.

LAS OLIMPIADAS 776 a.C.

Los griegos celebraron los primeros Juegos Olímpicos en honor a Zeus en Olimpia. Solo podían participar griegos, había menos pruebas que en las actuales y, en algunas, los atletas iban desnudos. Se celebraban cada cuatro años hasta el 394 d.C., en el que se prohibieron con la llegada de la Cristiandad.

LOS PADRES PEREGRINOS

NOVIEMBRE, 1620

Eran unos ingleses de culto puritano de cuño calvinista. Se embarcaron desde Inglaterra en el Mayflower y partieron hacia América para crear una nueva comunidad. Llegaron al Cabo Cod y se establecieron en una aldea india abandonada; fundaron Plymouth.

LA OFENSIVA DEL TET

30 DE ENERO, 1968

La ofensiva militar planeada y llevada a cabo por el ejército de Vietnam del Norte daría un giro de 180° a la guerra de Vietnam. Empezó con cinco ataques que en un principio fueron repelidos por las tropas estadounidenses, pero que les supuso una derrota con tal número de bajas que minaría la moral de los americanos y evitaría la victoria de Estados Unidos en el conflicto.

MAO PROCLAMA LA REPUBLICA

1 OCTUBRE, 1949

Mao Zedong acabó con veinte años de guerra civil cuando derrotó a Chiang Kai-shek. El país se convirtió en una nación comunista. Aumentaron los temores por parte de los Estados Unidos, pero cuando intentaron intervenir fue un fracaso. Las relaciones diplomáticas solo se reanudarían tras la visita de Nixon en 1972.



1905

REESCRIBIR LAS LEYES DE LA FÍSICA

«La política es para el presente, pero las ecuaciones son para toda la eternidad.»

El legado más conocido de Albert Einstein tal vez sea su teoría de la relatividad publicada en 1905. A pesar de su sencillez ($E=mc^2$), esta fórmula contempla la complejidad de las relaciones entre masa y energía. La teoría surgió de la discrepancia de Einstein con algunas ideas de físicos anteriores como Newton, Galileo o James Clerk Maxwell,

revela por qué la velocidad de la luz es constante y define el concepto espacio-tiempo. Refutó todas las teorías que mantenían

que el universo funcionaba con la precisión de un reloj.

En el año 1923 visita España, donde entabla amistad con Ortega y Gasset. Se le considera una de las mentes más preclaras de toda la historia.

Germen

- Ole Roemer mide la velocidad de la luz. **1676**
- Châtelet sugiere que la energía se calcula como el producto de la masa por la velocidad al cuadrado. **1740**

Efecto

- Mejor comprensión del Big Bang.
- Escáneres PET aplicados a la medicina.
- La energía atómica.



¿Estás de acuerdo con nuestra elección?

Cuéntanoslo en:



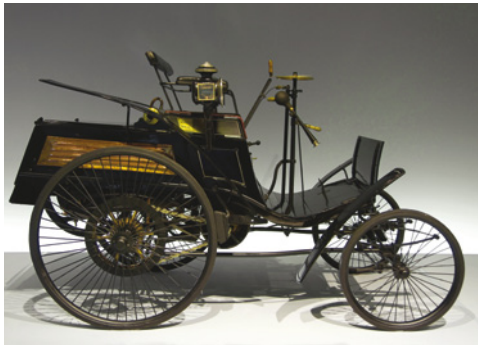
www.facebook.com/VivelaHistoria



@Vive_laHistoria

BENZ INVENTA EL COCHE 1885

Se le atribuye al ingeniero alemán Karl Benz la creación del primer automóvil a gasolina. Sin embargo, la patente del vehículo era una especie de triciclo al que había instalado un sencillo motor de pistón de dos tiempos.



LA CAÍDA DEL ÚLTIMO EMPERADOR CHINO 1912

El emperador Pu Yi subió al trono a los dos años. A los cinco, la Revolución de Xinhai convirtió a China en una república y tuvo que abdicar. Se le

permitió mantener el título y muchos privilegios. Huyó tras la Segunda Guerra Mundial, pero fue capturado y volvió a China.



La liberación de Mandela 1990

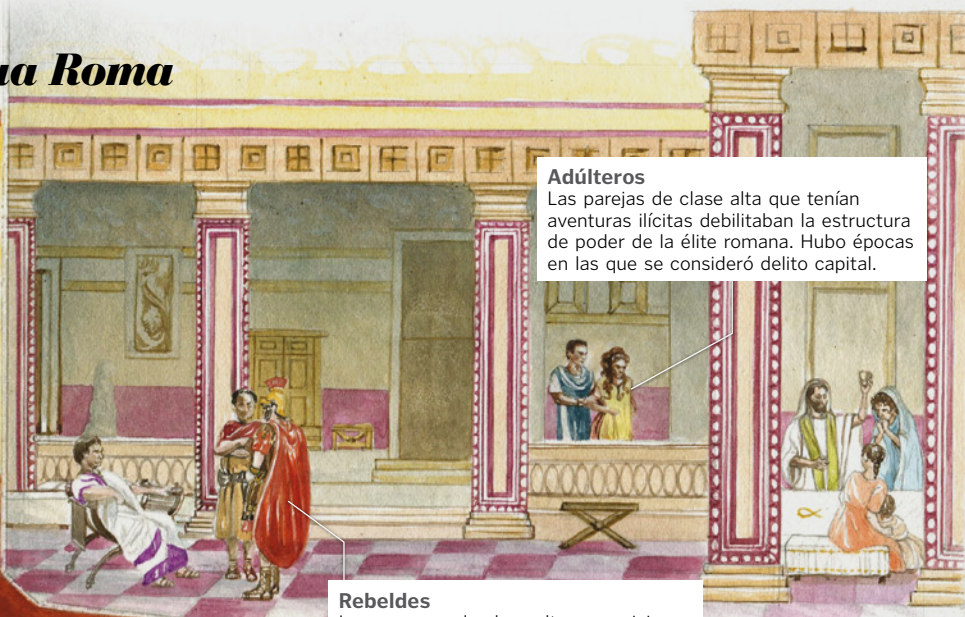
En 1964, el gobierno de Sudáfrica condenó a cadena perpetua a Nelson Mandela por los delitos de sabotaje, traición y conspiración. Estuvo preso durante 25 años y salió libre en medio de un ambiente político totalmente diferente. Se convirtió en el líder del CNA (Congreso Nacional Africano) y abolió el Apartheid en 1994.

El submundo de la antigua Roma



Traidores

Uno de los peores crímenes en la antigua Roma era ser acusado de traición o rebelión política. Los culpables podían ser desterrados e incluso ejecutados.



Adúlteros

Las parejas de clase alta que tenían aventuras ilícitas debilitaban la estructura de poder de la élite romana. Hubo épocas en las que se consideró delito capital.

Rebeldes

Los romanos de clase alta en posiciones políticas poderosas tenían prohibido relacionarse con el ejército para prevenir traiciones al gobierno.



Ladrones y atracadores

Si un atracador era descubierto de noche, podía ser ejecutado en ese mismo momento. Los ladrones se llevaban a juicio. Su castigo dependía de si eran ciudadanos de Roma o no.

Falsificadores y timadores

Eran delincuentes de clase media que vendían y falsificaban bienes, falseaban pesos y trucaban medidas. Podían ser multados o desterrados.



Cultistas

Los seguidores de religiones prohibidas por Roma eran considerados muy peligrosos. Solían utilizar las catacumbas bajo la ciudad para esconderse de las patrullas romanas.



En la antigua Roma el crimen estaba a la orden del día. En el Senado y en las calles, entre aristócratas y esclavos... Así convivían los romanos con los delitos más perseguidos.

EL SUBMUNDO DE LA ANTIGUA ROMA

La antigua Roma tenía un problema con el crimen. Los robos, la violencia y los alborotos eran algo habitual. Los comerciantes estafaban a sus clientes, los esclavos desesperados huían y la aristocracia estaba implicada con frecuencia en traiciones y conspiraciones.

Si en las calles acechaban peligrosos criminales lo que ocurría bajo ellas tampoco era seguro. Las catacumbas formaban un laberinto de túneles y cuevas bajo la ciudad que albergaban a esclavos fugados y religiones prohibidas. Lugares pequeños, oscuros y húmedos, plagados de alimañas y de cadáveres, las catacumbas no eran un lugar donde la gente deseara permanecer. En el 71 a.C., Roma crucificó a un gladiador fugado llamado Espartaco,

Esclavos fugados y gladiadores

Si un esclavo se fugaba podía ser ejecutado en el acto o castigado más tarde con métodos más creativos y dolorosos.



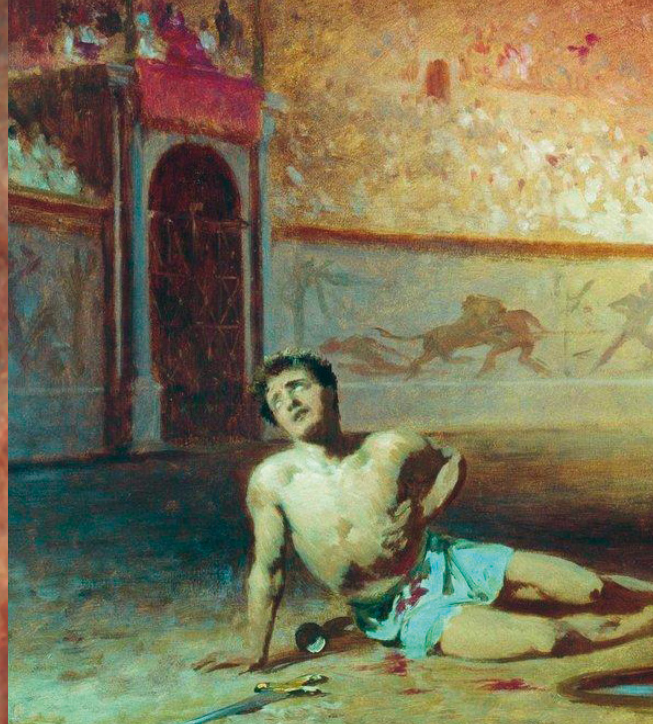
El submundo de la antigua Roma

LAS CATACUMBAS

Un lugar para el descanso y la oración

Las catacumbas eran un laberinto de túneles y pasadizos, cavados en la blanda roca volcánica sobre la que está edificada Roma. Allí se formaron cementerios subterráneos, a unos 10-15 m de profundidad, de hebreos y los primeros cristianos entre los siglos II y V d.C. Una escalera les llevaba hasta la superficie; las galerías eran suficientemente anchas como para que dos personas cargaran con un féretro. Estas catacumbas ofrecieron refugio a los cristianos durante su persecución.

“Los símbolos ocultos ayudaban a otros criminales a orientarse por las catacumbas, indicándoles qué camino seguir en esos apestosos laberintos”



Gladiator moribundo, por Fedor Bronnikov (1856). Los dramas del Coliseo aún inspiran a artistas y directores de cine.

sospechoso de ser el cabecilla de un grupo de fugitivos. Espartaco y su grupo fueron los causantes de la Tercera Guerra Servil, que se prolongó durante dos años y llevó a Roma a endurecer aún más las condenas contra los esclavos fugados.

Fueron los cultos religiosos los que se establecieron en estos pasadizos. Los romanos eran tolerantes respecto a los dioses ajenos, pero algunas religiones -judaísmo, cristianismo y las bacanales (Bacchanalia)- se consideraban peligrosas. Las bacanales fueron unos rituales griegos que los romanos habían adoptado. Sus acólitos adoraban al dios Baco con orgías de alcohol y, se rumoreaba, que podían asesinar a quienes rehusaban participar en ellas. En el 186 a.C. se aprobó una ley contra las bacanales.

El judaísmo y el cristianismo eran criminalizados porque creían en un dios único. Durante la república romana, con su Olimpo de dioses, ésto no estaba bien visto, pero para cuando Roma se convirtió en un imperio, llegó a considerarse un peligro contra la seguridad nacional. El emperador de Roma, Julio César, fue deificado al morir y su heredero Augusto recibió el título de “Divi Filius” o “hijo de un dios”. El judaísmo y el cristianismo negaban esta idea de un emperador divino y sus seguidores se escondieron bajo tierra.

En las calles, el delito estaba también muy presente. Caminar por una calle cualquiera de Roma suponía caminar entre atracadores y ladrones. Las calles eran ruidosas y estaban atestadas, haciendo fácil el trabajo a descuidados. Había guardias y



El primer emperador de Roma, Augusto, aprobó muchas leyes contra la criminalidad romana. Esta escultura del siglo I d.C. está en el Museo Vaticano.



Un criminal romano es lanzado a los leones en el circo de gladiadores. Este mosaico está en la antigua Túnez romana; data del siglo III d.C.

sirvientes que acompañaban a los romanos de clase alta. Esto generaba problemas con los habitantes de esas áreas, que se quejaban del trato recibido por estos guardias, que chocaban contra ellos o les empujaban. Era fácil caerse, ya que las calles estaban llenas de desperdicios y de aguas residuales que los romanos lanzaban por sus ventanas. Resbalarse por la calle era un buen momento para los ladronzuelos, que aprovechaban la confusión.

Los plebeyos más pobres formaban el grueso de este tipo de criminales. Eran pobres y estaban desnutridos. Su alimentación se basaba en alubias y vinagre. Los romanos se quejaban de la pobreza y el deterioro de la sociedad, en contraste con la buena vida que se daban las clases altas desde el comienzo del imperio. Con tal nivel de pobreza y desafección, no es extraño que gran parte de los ciudadanos de clase baja se dedicaran a robar para sobrevivir. El robo de unas monedas podía suponer una cena decente, o un poco de vino barato que les ayudara a olvidar su lamentable situación.

El alcohol llevaba a otro tipo de problema. El poeta Juvenal, en su tercera sátira, parece tan ofendido al ser acosado por un grupo de patanes borrachos como al ser atracado. Las borracheras fueron el origen de revueltas y disturbios: incendios,

pillajes y daños a la propiedad. Por eso, el emperador Augusto estableció dos nuevas fuerzas policiales. Los vigiles urbani, apoyaban a los servicios apagafuegos de la ciudad, y los cohortes urbanae se encargaban de contener los altercados.

A menudo, la policía debía limpiar de este tipo de criminales determinadas zonas de la ciudad pero estaban tan asentados que lo único que conseguían era mover el problema de una zona a otra.

La clase media, por su parte, tenía sus propios criminales, que cometían felonías más lucrativas. Estafas, engaños, y falsificaciones eran más que habituales en los mercados y en las calles más limpias de Roma. Tenían sus versiones de nuestros modernos falsificadores, usureros y matones. Se falsificaban, sobre todo, monedas y joyas. Algunos mercaderes rellenaban de gravilla los sacos de grano o echaban agua al vino. Otros prestaban dinero a intereses ilegales y después quitaban a sus deudores todo lo que poseían. Dependiendo de su estatus social, los estafadores podían verse condenados a diferentes tipos de castigos: desde azotes

El submundo de la antigua Roma

¿IGUALES ANTE LA LEY?

Crimen y castigo en el sistema de clases

Ciudadanos libres

Si los encontraban robando o estafando era llevados ante un tribunal y condenados a pagar una

multa. Si habían cometido un delito grave, como adulterio, soborno o falsificación, podían ser desterrados de por vida. Sólo en caso de asesinato o traición había pena de muerte. Su defensa la ejercía alguien de su rango.



Estatua que representa a un ciudadano romano con una toga.

Clases inferiores

Un plebeyo pobre se enfrentaba a peores condenas. Si era detenido cometiendo un atraco nocturno, podría ser ejecutado allí mismo. Si era arrestado por un delito, excepto en el caso de asesinato o robo, podía defenderse ante un tribunal. Su representante sería "cualquiera al que le importara".



Los plebeyos sufrían condenas más severas según sus delitos.

"La antigua Roma tenía sus versiones de nuestros modernos falsificadores, usureros y matones."

públicos hasta pagos compensatorios.

Los mercaderes estaban mejor organizados que los criminales de clase baja. No actuaban por impulso, sino que planificaban sus delitos y sus estrategias si eran aprehendidos. Era habitual que estuvieran asociados en una especie de colectivos llamados collegia. Aunque algunos de estos colectivos eran respetuosos con la ley, existían extraños colegios criminales. Estas asociaciones ayudaban a sus miembros a escapar de determinado tipo de problemas legales. Eran la versión antigua de las actuales mafias y operaban siguiendo el mismo principio: permanecer juntos, mantener la boca cerrada y hacer dinero. Gracias a la organización de estos gremios, si uno de sus miembros era pillado delinquiendo, éste podía contratar a un buen abogado para esperar un castigo menor, como una multa o el destierro. Si la multa le dejaba en bancarrota, se le obligaba a la esclavitud para pagar su deuda.

Pero el crimen no se detuvo al llegar a los escalones más altos de la sociedad romana. De hecho, las casas de campo

El submundo de la antigua Roma

LITIGIOS EN LA ANTIGUA ROMA

La defensa en los tribunales romanos

Los romanos se tomaban su defensa legal muy en serio. Los primeros abogados fueron romanos; eran capaces de exonerar a ciudadanos y a plebeyos que no hubieran cometido un crimen capital. Durante un juicio, ante el pretor local (juez), un abogado podía representar a su cliente y hablar en su favor. Una de sus funciones era demostrar que no era culpable o reducir su condena por el crimen cometido. No todos los abogados eran iguales. Algunos servían a las familias patricias y eran ellos mismos ricos y de clase alta. «Son las ropas las que delatan al abogado», escribió Juvenal. A los abogados de los clientes más pobres se les podía pagar con tierras o bienes.

de las clases altas albergaron un tipo de actividad criminal muy diferente.

Los patricios no necesitaban robar o defraudar. Habían nacido en un mundo de riquezas heredadas al que aspiraban los romanos de clase media. Sus vidas eran muy diferentes de las del resto de romanos, y sus crímenes también.

Durante la transición de la República al Imperio, la traición se convirtió en uno de los peores delitos que podía cometer un romano. Los crímenes de aquella época que más familiares nos resultan son las conspiraciones y los asesinatos que marcaron el final del imperio. Solemos imaginarnos a aquellas clases altas como un hervidero de traiciones y de complots y, seguramente, muchos romanos los cometieron de una forma o de otra. Pero la traición no se limitaba a un asesinato concreto; era algo que amenazaba la idea completa de la sociedad romana. El ideal de una Roma eterna era mucho más importante que la gente que en ella vivía.

Los romanos de clase alta eran también más susceptibles de ser seducidos por esa traicionera nueva religión: el cristianismo.

Entre la élite masculina, además, siempre sobreolaba el peligro de que un joven y brillante general o político pensara que podía hacer un mejor trabajo dirigiendo la ciudad y el imperio que los responsables.

Los crímenes de estas clases altas se concretaban en el pago de sobornos al ejército. También cometieron horribles parricidios. Parricidios contra sus propios padres o contra los cabezas de familia. Aunque se consideraba un crimen terrible en toda Roma, lo era especialmente entre los patricios. Los cabezas de familia eran mini-emperadores, un símbolo de gobierno, de legado y de orden establecido. Violar esos principios era violar los del imperio romano. El adulterio también era visto como un delito entre la élite, puesto que debilitaba la estructura familiar.

El crimen era un problema muy extendido entre toda la población romana. Y, aunque los delitos -y sus castigos- variaban en cuanto a dureza, motivación y ejecución, al final todo se resumía en conseguir los mismos intereses que aún hoy perduran en nuestra sociedad: más dinero, más control y más poder.

“El adulterio también era visto como un delito entre la élite, puesto que debilitaba la estructura familiar.”



Cicerón pronuncia su discurso contra Catilina, por Cesare Maccari, 1899, Palacio Madama, Roma. Cicerón era un abogado famoso por sus excepcionales habilidades oratorias, pero «nadie que no llevara un anillo dorado con un diamante gigantesco contrataría nunca a Cicerón», escribió el poeta Juvenal acerca del sistema legal romano.

CRUCIFIXIÓN

COLGADO DE UNA CRUZ HASTA MORIR

El criminal era atado o clavado a la cruz y abandonado a morir por asfixia provocada de sus propios pulmones. Se usaba contra piratas, esclavos, cristianos y otros plebeyos.

El submundo de la antigua Roma

CASTIGOS ROMANOS

De lo cruel a lo más extraño

CULEUS

ENVUELTO EN UN SACO Y AHOGADO

En este original castigo para parricidas, los condenados eran metidos en un saco y lanzados al río o al mar. En épocas posteriores, se incluía en el saco un perro o un pollo, también vivos. Más tarde se mencionan también monos y culebras.

MULTA

HASTA 4 VECES EL VALOR ROBADO

Para los crímenes leves y no violentos, el castigo más habitual para un romano era la multa.

DESTIERRO

DE UNOS AÑOS A TODA LA VIDA

Los criminales de clase alta eran condenados al destierro, excepto en los casos más graves. Estos destierros duraban desde unos pocos años a toda la vida. Los condenados perdían tanto sus bienes como su poder.

CASTIGOS FÍSICOS

APALEAMIENTO PÚBLICO

Los plebeyos podían esperar castigos más severos para crímenes leves, como azotes públicos, generalmente utilizando un látigo.

EL CIRCO

GLADIADORES COMO DIVERSIÓN

Los esclavos podían ser condenados a servir en el circo como gladiadores: guerreros que luchaban a muerte para entretener al público de Roma.

ESCLAVISMO

POR NO PODER PAGAR

Los estafadores o ladrones que no podían pagar las compensaciones a sus víctimas podían pasar a convertirse en sus esclavos.

DAMNATIO AD BESTIAS

COMIDA PARA LAS FIERAS

Algunos de los peores criminales podían ser llevados al circo para ser comidos por los leones.

Matar a Lincoln

El 14 de abril de 1865, en el Teatro Ford, John Wilkes Booth disparó por la espalda a Lincoln en la cabeza, llevando a cabo uno de los asesinatos más infames de la historia.

La obra que se estaba interpretando aquel día en el Teatro Ford, *Our American Cousin* (Nuestro primo americano), se detuvo en el momento en que Abraham Lincoln apareció en el palco, de pie ante el público. La orquesta empezó a tocar el himno presidencial y todo el mundo arrancó a aplaudir al que sería considerado uno de los grandes líderes de la historia. Por aquel entonces, Lincoln y la Unión estaban sacando a los Estados Unidos de América de uno de los períodos más turbulentos de su corta historia; la Guerra Civil se había cobrado miles de vidas, dejando al país destrozado. Cuando terminaron los aplausos, Lincoln volvió a sentarse sin tener ni la más remota idea del peligro que le esperaba...

El 4 de marzo de 1865, el Presidente de los Estados Unidos, Abraham Lincoln, se encontraba en el Congreso, a punto de pronunciar su segundo discurso ante una multitudinaria asamblea. El tema: la reconstrucción de una maltratada nación hecha pedazos. No era momento para pavonearse de sus logros, tenía que aliviar como fuera la tristeza generalizada que habían provocado los más de 600.000 americanos muertos en combate y la

inestabilidad económica del momento, así como poner fin a la esclavitud diaria que se seguía viviendo en algunos estados. En efecto, el discurso era la oportunidad de Lincoln para marcar el rumbo a seguir. La multitud lo estaba esperando.

Como se ha demostrado una y otra vez a lo largo de la historia, lo desconcertante y peligroso de las multitudes es que, por su propia naturaleza, pueden transformarse en un todo, una masa homogénea capaz de dejar a un lado los intereses individuales.

Eso fue lo que ocurrió ese día soleado de marzo. Pero mientras el Presidente de los Estados Unidos daba un discurso sincero, a pocos metros, situado a la izquierda de la parte trasera, estaba observándole la persona que acabaría con su vida. Era el reconocido actor John Wilkes Booth, que estaba escuchando atentamente las palabras de Lincoln sobre la abolición de la esclavitud y la necesidad de que, para reconstruir la nación y sacar el país adelante, la Confederación del Sur tenía que ser aniquilada. Booth se percató entonces de que tenía, desde el lugar donde estaba, «la oportunidad perfecta para matarlo». Más tarde, el 17 de marzo de 1865, John Wilkes Booth, junto con David Herold,



JOHN WILKES BOOTH

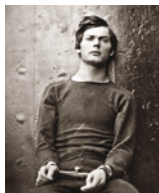
Estados Unidos, 1838-1865

Breve Bio

Pertenecía a una de las familias de actores más famosas de los Estados Unidos y recorrió el país con sus espectáculos. Procedente de Maryland, fue conocido por ser simpatizante de la Confederación, así como por posicionarse en contra de la supresión de la esclavitud propuesta por Lincoln. Disparó al Presidente durante una representación de la obra *Our American cousin* en el teatro Ford, en Washington DC.

¿Quiénes estaban involucrados en el plan?

Booth y sus colegas, además de a Lincoln, tenían como propósito asesinar al Secretario de Estado William Seward y al Vicepresidente Andrew Johnson, los tres hombres más importantes del país. De este modo, conseguirían quebrantar el gobierno de la Unión, lo que permitiría asegurar a la Confederación su posición de nuevo. Booth repartió las tareas: Lewis Powell se encargaría de Seward y George Atzerodt de Johnson.



Lewis Powell

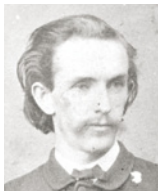
La misión de Powell era matar a Seward en su casa, en Lafayette Park. Consiguió entrar en el domicilio haciéndose pasar por el cartero pero, cuando estaba subiendo las escaleras, fue sorprendido por el hijo de Seward, el secretario adjunto Frederick Seward. Powell atacó al hijo antes de entrar al dormitorio de Seward para apuñalarlo, aunque no logró matarlo y, tras un forcejeo, huyó gritando: "¡jestoy loco! ¡jestoy loco!".



George Atzerodt

Tenía que ir a Kirkwood House, donde estaba Andrew Johnson, y dispararle a las 22.15 h. Pero

Atzerodt esperó bebiendo en el bar del hotel. Tras contarle al camarero sus planes, abandonó el lugar y tiró el cuchillo. A las dos de la madrugada entró en el Pennsylvania House Hotel y se echó a dormir. Lo arrestaron más tarde junto a otros tres conspiradores.



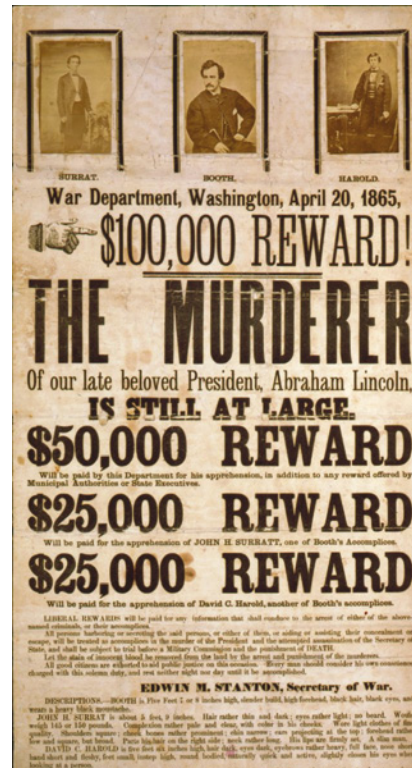
John Surratt

A pesar de no llevar a cabo directamente ningún asesinato, John Surratt fue uno de los cabecillas. Planeó el secuestro de Lincoln para liberar a los soldados confederados. Fue acusado con una orden de arresto por su implicación en los ataques del 14 de abril. A diferencia de los otros conspiradores, capturados o asesinados, logró escapar y huyó a Canadá. Más tarde regresó a los Estados Unidos y fue absuelto.

George Atzerodt, Lewis Powell, John Surratt y Edmund Spangler, se plantearon abandonar la idea de secuestrar a Lincoln. Los conspiradores, todos ellos partidarios de la Confederación y furiosos con el empeño del Presidente en abolir la esclavitud, pretendían tomar a Lincoln como rehén y pedir como rescate la liberación de los presos del ejército confederado. Sin embargo, las reglas del juego habían cambiado. El gobierno de Lincoln había dejado claras sus intenciones. Fue entonces cuando

Booth propuso sustituir el plan del secuestro por el de asesinar a los tres líderes de la Unión. Así, la Confederación podría resucitar de sus cenizas.

Fue la mañana del 14 de abril de 1865. Booth estaba tumbado en su cama del National Hotel, en Washington DC. Abrió el periódico y escribió: "nuestra causa está casi perdida, debemos hacer algo grande,



decisivo". Después de comer, el conocido actor se dirigió al Teatro Ford para recoger su correo y ahí fue donde empezó a idear el plan del asesinato. Después del discurso del 11 de abril, en el que Lincoln reforzó su idea de abolir la esclavitud proponiendo liberar a antiguos esclavos, a Booth no le cabía la menor duda de que el Presidente estaba decidido a destruir el Sur por completo.

Booth asistió al discurso que Lincoln dio en la Casa Blanca, como había hecho con el

de la inauguración. Enfurecido por lo que estaba escuchando, se juró a sí mismo que "se las haría pagar", ese iba a ser "el último discurso que daría". Olvidó la idea del secuestro, ahora Lincoln, Seward y Johnson tenían que morir, sólo era necesario encontrar el momento oportuno. Mientras hojeaba sus cartas en el Teatro Ford, dio con la clave para urdir su nuevo



El arma de un asesino, en números

Revólver Philadelphia

12,50\$	1	1,5-6 PULGADAS	41	1852-1868
PRECIO	CAÑÓN	LONGITUD DEL CAÑÓN	CALIBRE	FABRICACIÓN

Cronología de los hechos

1865

- Lincoln da su segundo discurso inaugural. **4 de marzo.**



- En la Casa de veteranos de guerra Booth piensa el plan. **6 de marzo.**



- Booth dispara y mata a Lincoln en el Teatro Ford. **14 de abril.**



- Powell intenta matar sin éxito a William Seward. **14 de abril.**



La muerte de Lincoln

El disparo se produjo en el teatro pero Lincoln murió en una pensión cercana...

La pensión

Tras el disparo, llevaron a Lincoln a la pensión William Petersen, frente al Teatro Ford. Booth había estado en la misma habitación semanas antes.

La vigilia

Varias figuras destacadas estuvieron con Lincoln esa noche, como el Cirujano general de los Estados Unidos, Joseph Barnes, y el médico personal de Lincoln, Robert Stone.

Los cirujanos

Tres doctores estuvieron atendiendo a Lincoln en sus últimas horas de vida: Charles Sabin Taft, Charles Leale y Albert King. Ninguno pudo hacer nada por salvar al presidente.

El gobierno

Cuando Lincoln estaba muriendo, el Secretario de Guerra Edwin Stanton se quedó al mando del gobierno, estableciendo una sala de operaciones en el salón de la pensión.

Su muerte

Finalmente Lincoln murió a la mañana siguiente, a las 7:22 del 15 de abril de 1865, debido a la bala recibida en el cerebro.

plan. Descubrió durante la conversación con el hermano del dueño del teatro, John Ford, que el Presidente y el General Grant asistirían al teatro esa noche.

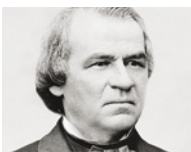
Booth dio con la clave. Conocía a la perfección el teatro, había estado actuando ahí pocos meses antes. Conocía las entradas, las salidas, los huecos de las escaleras, los corredores y los pasillos del backstage como la palma de su mano. Lincoln ya no volvería a tomar asiento cuando se asomase desde el palco presidencial.

Booth cruzó la ciudad para instalarse en una pensión y mandó entregar un paquete en la pensión de Mary Surratt en Maryland; las armas tendrían que estar listas cuando llegase. Sobre las 7 de la tarde, al terminar de concretar su primera parada en su huida de Washington, Booth

pidió a sus colegas que colaborasen con él. Le asignó a Powell matar a Seward en su casa y a Atzerodt eliminar a Johnson en el Hotel Kirkwood. La tarea más importante, matar al presidente Lincoln, la haría él mismo. Ordenó que el ataque conjunto se produjese a las diez de la noche. Los

“El ataque sería conjunto. La tarea más importante, matar al presidente Lincoln, la haría él mismo.”

George Atzerodt falla al intentar matar a Johnson. 14 de abril.



Lincoln muere debido a una herida de bala. 15 de abril.



Los carteles por Booth ofrecen una enorme recompensa. 20 de abril.



Llevar a Springfield en un tren el cuerpo de Lincoln. 21 de abril.



Disparan a Booth en la Granja Garret. 26 de abril.



Mary Surratt, Powell, Herold y Atzerodt mueren ahorcados. 7 de julio.



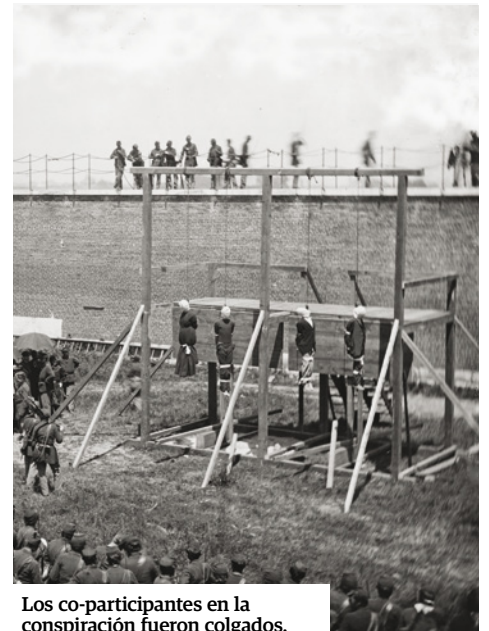
conspiradores se fueron y Booth se quedó pensando en cómo entrar al teatro.

Booth recorrería los pasillos del teatro sin impedimentos; le conocían todos los funcionarios del teatro, incluido el propietario, lo que le permitiría acercarse y tener a la vista su objetivo y, lo que es más relevante, ahora le importaba poco su vida, el sentimiento de injusticia le dominaba, no podía pensar en el futuro. Es más, aunque el palco de Lincoln estuviera protegido, a Booth solo le hacía falta una fracción de segundo para poder dispararle.

Cuando sonó la última campanada, momento en que el público debe tomar asiento, Booth caminó entre la multitud. Subió hasta el primer piso para llegar al mirador desde donde podría ver al Presidente. Cuando vio el palco presidencial su plan se vino abajo. Lincoln no estaba. ¿Se había equivocado o le habían engañado? Daba igual, su plan se había ido al garete. No obstante, Lincoln estaba llegando; el personal del teatro informó de que llegaría tarde. Booth debía esperar.

“Booth nunca llegaría a saberlo, pero el hombre encargado de proteger a los Lincoln se había ido a un bar cercano.”

Durante el primer acto, llegó Lincoln, acompañado de su esposa y la comitiva. El espectáculo se interrumpió y todo el mundo aplaudió al Presidente. Entonces el asesino se puso manos a la obra. Ahora tenía que acercarse durante el espectáculo, saltándose a los guardaespaldas. Booth nunca llegaría a saberlo, pero el hombre encargado de proteger a los Lincoln se había ido a un bar cercano durante la pausa, con un asistente y el cochero, y no había podido regresar a tiempo para asistir al siguiente acto. Cuando Booth vio que los Lincoln estaban solos pensó que era un milagro. Se acercó al palco y aprovechó las risas de la audiencia para abrir lentamente la puerta, colocó su revólver en la parte posterior de la cabeza de Lincoln y disparó a quemarropa. A Lincoln solo le quedaban unas horas de vida.



Los co-participantes en la conspiración fueron colgados.

La fuga

Tras el asesinato, Booth, que se había lastimado la pierna al huir, escapó de Washington D.C. a caballo. A los 30 minutos ya estaba cruzando a gran velocidad por el puente de Navy Yard, en dirección sur, en Maryland. Su colega Herold siguió el mismo camino una hora más tarde hasta un lugar acordado. Se dirigieron hacia Surratsville, donde Booth tenía que recoger las armas que había enviado a la pensión de Mary Suratt. Más tarde llegaron a la casa de Samuel Mudd, un médico local que asistió a Booth. Le puso una tablilla y muletas y, tras pasar un día en la casa, Booth y Herold continuaron hacia el sur con un guía local.

El guía los condujo ante el simpatizante confederado Samuel Cox. Tras llegar a la casa, Cox ayudó a Booth y a Herold a esconderse cerca del pantano Zekiah, donde esperaron cinco días un transporte. Cuando finalmente cruzaron el río, viajaron por error hacia el norte y volvieron a la orilla del Potomac. Se dieron cuenta de su error y volvieron sobre sus pasos para dirigirse a la orilla opuesta. Allí pasaron una noche en una cabaña de madera, antes de dirigirse a la plantación de tabaco de Richard Garret, cerca de Bowling Green, Virginia.

Booth le contó a Garrett que era un soldado confederado herido y éste le ofreció alojamiento. Pero dos días después, los soldados de la Unión dieron con su paradero. Herold se entregó y Booth fue asesinado a balazos mientras intentaba escapar.



PRÓXIMO NÚMERO

Grandes momentos muy pronto en Vive la historia



ALEJANDRO MAGNO

Así conquistó el mundo



LA TRAGEDIA DEL TITANIC

La historia del trasatlántico que no se podía hundir. Qué pasó y cómo se llegó a ese punto.



LAS TÁCTICAS MÁS SUCIAS DE LA II GUERRA MUNDIAL

Cuando sólo importa ganar.



REYES CON LAS MANOS MANCHADAS DE SANGRE

Revisamos la historia de los reyes más sanguinarios y cómo llegaron a ese extremo.

VIVE LA HISTORIA

Directora: Dori Martín
dmartin@globuscom.es
Coordinación: Cristina Fernández
cristina.fernandez@magsyco.com
Diseño de portada: Teresa Trigo
ttrigo@globuscom.es
Contacto con la Redacción:
vivelaistoria@globuscom.es

PUBLICIDAD
Rosa Ortega
rortega@globusonline.es Tel.: 635 080 250.

OPERACIONES
Directora: Eva Pérez eperez@globuscom.es
Jefe de Producción: David Ortega
dortega@globuscom.es
Coordinación Publicidad: Sagrario Gómez
sgomez@globuscom.es
Internet: María Martín Baz mmbaz@globuscom.es
Sistemas y Archivo digital:
Oscar Montes omontes@globuscom.es
Planificación y Exportación:
Noelia Pérez nperez@globuscom.es

RECURSOS HUMANOS
Directora: María Ugena mugena@globuscom.es

ADMINISTRACIÓN
Director Financiero: José Manuel Hernández
txhdez@globuscom.es
Atención clientes:
Almudena Raboso araboso@globuscom.es
Atención proveedores:
Andrés Hernández ahernandez@globuscom.es

EDITORIAL
GLOBUS COMUNICACIÓN, S.A.
C/ Príncipe de Vergara, 109. 28002 Madrid
Tel.: 91 447 12 02 Fax: 91 447 10 43
www.globuscom.es
Presidente: Alfredo Marrón amarron@globuscom.es
Directora de Organización Editorial:
Amalia Mosquera amosquera@globuscom.es

IMPRESIÓN: Altair

DISTRIBUCIÓN
España: SGEL. Tel.: 91 657 69 00. Fax: 91 657 69 20.
Argentina: Brihet e Hijos
México: Compañía Importadora de Revistas, S.A.
de C.V. Grupo Cirsa.

FOTOGRAFÍA

Joe Cummings (Portada), Corbis, Mary Evans, Getty, Alamy, Look and Learn, Ian Jackson/The Art agency, Ben Hasler, Nagymán, Antique Military Rifles, Sayo studio, Icty, Bunderarchiv Bild, PB Dorudi, Jay Wong, NASA, Martin Dürschabel, Ian Petticrew, Zhang Zhenshi, The Ashmolean Museum

Solicitado control OJD



VIVE LA HISTORIA está editada por Globus Comunicación S.A. bajo licencia de Imagine Publishing Limited. Todos los derechos del material licenciado, incluido el nombre ALL ABOUT HISTORY, pertenecen a Imagine Publishing Limited y no puede ser reproducido, en todo ni en parte, sin el consentimiento previo por escrito de Imagine Publishing Limited.
©2013 Imagine Publishing Limited
www.imagine-publishing.co.uk

© Globus Comunicación
Todos los derechos de esta publicación están reservados. Queda prohibida la reproducción de cualquier parte de la misma, en cualquier soporte, aun citando la procedencia.

ATENCIÓN AL SUScriptor
E-MAIL: globuscomunicacion@zendis.es
Tel.: 902 044 607

Printed in Spain
F. Imp. 7/14
Depósito legal: M-1329-2014

GLOBUS
www.globuscom.es



HAY QUE VER...



EL GRIEGO DE TOLEDO

Una de las cuatro grandes exposiciones que conmemoran el cuarto centenario del fallecimiento del Greco, el universal pintor vinculado a Toledo, a las que se suman actividades en otras ciudades como Madrid o Creta, donde nació del artista. Esta exposición, que acogerá el Museo de Santa Cruz, abarca, además, otros cinco espacios en Toledo: Sacristía de la Catedral, Santo Domingo el Antiguo, Capilla de San José, Iglesia de Santo Tomé y Hospital Tavera.

+info: del 14 de marzo al 14 de junio 2014.



LAS FURIAS. DE TIZIANO A RIBERA

En el Museo del Prado. Exposición dedicada al nacimiento, evolución y ocaso de personajes de la mitología clásica que poblaron el arte europeo entre 1550 y 1700 a través de una veintena de obras de artistas italianos, flamencos, holandeses y españoles como Tiziano, Miguel Ángel, Rubens o Ribera. La muestra coincidirá durante unos días con la que ahora mismo está dedicada a Velázquez y la familia de Felipe IV, que aborda la labor como retratista del pintor y la continuación de esa actividad por sus sucesores Juan Bautista Martínez del Mazo y Juan Carreño.

+info: del 21 de enero al 4 de mayo 2014.

LA ESPAÑA DE FRANCO

El retrato de los vencedores

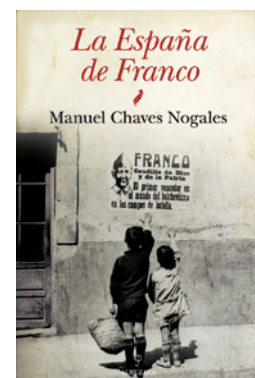
Autor: Manuel Chaves Nogales. **Editorial:** Almuzara. 19€.

Entre 1938 y 1939, Manuel Chaves Nogales realizó una serie amplia de colaboraciones con el semanario francés L'Europe Nouvelle, en las que presentaba su visión del que ya a todas luces iba a ser el bando vencedor en la guerra civil española. Sólo disponibles originalmente en su versión francesa, los artículos presentan progresivamente la conformación de la que en varios momentos el propio periodista llama ya "la España de Franco".

Chaves Nogales escribe estas páginas teniendo en cuenta que cuando todo depende de la "inamovible voluntad de un solo hombre, todo intento

de predecir el futuro sobrepasa el límite de las posibilidades humanas". Sin embargo, con lucidez, y a pesar del exilio temprano y la distancia, acierta a presentar la compleja amalgama en la que se acabará convirtiendo el franquismo.

El periodista analiza las tendencias heterogéneas en que se apoyó El Caudillo, desde el falangismo especialmente obediente a Alemania al tradicionalismo reaccionario y católico que, para Chaves, fue clave en el combate y definió netamente la contrarrevolución nacional. En medio, el propio ejército, los monárquicos y la derecha



económica. Ahonda el periodista en la injerencia alemana en los asuntos españoles aportando un interesante enfoque histórico. También fija su atención en los avatares de reconocidos nombres de la sublevación: Jose María Gil Robles, Anido, Yagüe o el mismísimo Queipo de Llano.

Pero si algo queda claro es que ese hombre solo en que se convirtió Franco, los hizo bailar a todos, dándoles y quitándoles, según le convenía.

UN DÍA DIFÍCIL

Así serán las guerras del futuro

Autor: Mark Owe Owen. **Editorial:** Crítica. 19,90€.

Un día difícil es el relato en primera persona de la operación que condujo a la muerte de Osama bin Laden. Un testimonio que difiere en muchos aspectos del que dio al gran público el gobierno de los Estados Unidos. Por culpa de este libro el autor se encuentra amenazado con tener que enfrentarse a un proceso por revelación de secretos en su país pero, además, se ha convertido en el objetivo más buscado por

el terrorismo islámico.

La narración de esta aventura real resulta fascinante, pero hay mucho más en estas memorias del miembro del SEAL Team Six que se esconde tras el nombre de Mark Owen: hay toda la vida de un hombre que, después de dejar su tranquilo medio familiar en Alaska, emprendió la dura tarea de formación necesaria para integrarse en la más arriesgada de las fuerzas especiales, lo



que le llevó a participar en operaciones memorables, como el rescate del capitán Phillips, capturado por los piratas de Somalia, y en muchas otras que nunca llegaron al conocimiento del público.

La historia, además, se convierte en un apasionante anticipo de lo que serán las formas de guerra en un futuro inmediato.

EL ZORRO ROJO: LA VIDA DE SANTIAGO CARRILLO

Una figura controvertida

Autor: Paul Preston. **Editorial:** Debate. 23,9€.

El fallecimiento de Santiago Carrillo el 18 de septiembre de 2012 puso fin a 97 años vividos intensamente y en primera fila de la política. Hijo de Wenceslao Carrillo, dirigente socialista, su primer recuerdo era visitar a su padre en prisión. Aún adolescente participó en la huelga de 1934 y pasó por la cárcel, donde se radicalizó. Tras un viaje a Moscú logró unificar a las juventudes del PSOE y del PCE en vísperas de la Guerra Civil para,

a continuación, unirse a los comunistas. Durante la guerra ocurrió uno de los episodios más oscuros de su vida, la matanza de presos rebeldes en Paracuellos, cuando era responsable de seguridad en Madrid. Tras la guerra permaneció 38 años exiliado, siempre en la dirección comunista, que ejerció con verdadera mano de hierro.

Su giro hacia el eurocomunismo y su papel fundamental en la Transición aliviaron su

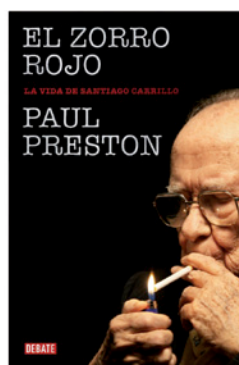


figura de algunas de las sombras que se cernían sobre ella pero nunca las disiparon por completo. Paul Preston, el historiador más importante del siglo XX español, autor de las biografías definitivas de Francisco Franco y de Juan Carlos I, dedica su nuevo libro a uno de los personajes más fascinantes e inasibles de la historia reciente de nuestro país.

LOS OLVIDADOS DE ROMA

Gente menuda que escribe la historia

Autor: Robert C. Knapp. **Editorial:** Ariel. 26€.

Prostitutas, forajidos, esclavos, gladiadores y gente corriente... Robert Knapp, doctor en Historia Antigua, bucea en los usos y costumbres de los auténticos protagonistas de Roma y su imperio desde la época de Augusto, a principios del primer milenio, hasta la llegada al poder de Constantino tres siglos después. No es un libro de publicación reciente, se lanzó en 2011, pero hemos querido recomendártelo por si te ha gustado el reportaje sobre el submundo de Roma (págs. 82-87) de este

número de Vive la historia.

Knapp les da voz a través de los vestigios de sus palabras que nos han llegado a través de la literatura, las cartas y las inscripciones, así como del retrato que de ellos hacen las élites en sus obras y poesía. El libro muestra como la gente común buscaba prosperar y encontrar su sustento en unos tiempos difíciles en los que abundaban la enfermedad, el hambre y la violencia y en los que los poderes les oprimían e ignoraban.

Los capítulos, dedicados



a cada uno de los grupos sociales, revelan cuáles eran los lazos existentes entre ellos: la necesidad, la explotación, la esperanza y el miedo, y narra cómo los esclavos devienen en forajidos o por qué los hijos de los liberados acababan formando parte del ejército. En definitiva, ciudadanos invisibles de un imperio que cambió el mundo mientras daban forma a sus vidas.

XINGU: MISIÓN AL AMAZONAS

Estreno: 21 febrero.
Director: Cao Hamburger.
Con: Joao Miguel, Felipe Camargo, Caio Blat, Maiarim Kaiabi.
Género: biopic.

La increíble historia de los hermanos Villas-Boas y de su primera expedición en los años 40, a pie y en canoa, por el Amazonas, donde conocieron de cerca los poblados de nativos. Su aventura duró 10 años y en ella se cruzaron con increíbles personas y paisajes. Diversos sucesos les llevaron a crear en 1961 el Parque Nacional de Xingu, la primera reserva indígena de Brasil. La película recupera un momento olvidado y dramático de la historia brasileña.



AL NACER EL DÍA

Estreno: 21 febrero.
Director: Goran Paskaljevic.
Con: Mustafa Nadarevic, Mira Banjac, Predrag Ejdus.
Género: drama.

Misha Brankov, profesor de historia jubilado, localiza, en el lugar donde se erigía un campo de concentración nazi, una caja de documentos, enterrada por su padre en 1941. Así descubre que sus verdaderos padres le entregaron a sus amigos, los Brankov, antes de ser deportados. En la caja también hay una partitura musical inacabada, compuesta por su propio padre. Y así Misha descubre la verdad del campamento Judenlager Semlin, uno de los peores lugares de exterminio nazi, en el corazón de Belgrado...





TÚ ESCRIBES LA HISTORIA

Pensamos que la historia la escriben los demás: grandes hombres, héroes o villanos, líderes carismáticos... Nada más lejos de la realidad. La historia la escriben personas como tú y como yo y en esta sección te lo vamos a demostrar. En este primer número nuestros compañeros de la edición británica All About You han compartido con nosotros sus recuerdos. A partir del próximo número queremos que seas tú el protagonista de esta sección.

¿QUÉ QUEREMOS?

Fotos

Envíanos escaneadas las fotos que nos muestran el pasado.

Recuerdos

Presume de todos los objetos de tu familia que son recuerdos del pasado.

Cartas

La correspondencia de hace años tiene valor histórico y es un vivo documento del pasado.

Recortes de prensa

Artículos que narren algún hecho histórico.

Testimonios

¿Has vivido algún acontecimiento histórico? Si es así, ¡cuéntanoslo!

Árboles genealógicos

Tu oportunidad de presumir de antepasados ilustres.



• TUS FOTOS •

María Jesús tenía 10 años cuando se tomó la fotografía.



Tomás a la edad de 7 años; corría la primavera de 1924.

"Querida tía Concha..."

Gabriela Luengo es periodista free-lance y colaboradora de la revista Ultimate Beauty, de Globus Comunicación.

Si alguien está esperando una gran historia, lo siento, ésta no lo es. No es más que una historia cotidiana, del día a día. Pero a mí, que soy una fanática de las pequeñas cosas, me emociona y por eso quería contarla.

María Jesús es la abuela de mi marido. Tomás era su hermano pequeño. Ambos provenían de una gran familia con raíces gallegas cuyos miembros siempre estuvieron muy unidos.

Pero los tiempos eran malos, los recursos de la familia, antaño más boyantes, se fueron consumiendo, y algunos de sus miembros se plantearon la marcha a Argentina, donde esperaban encontrar un futuro mejor.

Uno de los "emigrantes" fue la tía Concha, muy querida por ambos niños, hermana pequeña de su madre. Los pequeños sintieron mucho su marcha y apenas ella llegó a su destino comenzó entre ellos un intercambio regular, aunque espaciado en el tiempo, de cartas y fotografías del estilo de las que aparecen en estas páginas, ambas dedicadas al dorso

con las frases "para la querida tía Concha, de su sobrino Tomasito" y "para mi amada tía de su Jesusa" y que, sin embargo, nunca llegaron a enviarse... Uno de esos misterios familiares que mi suegra no ha sabido explicarme.

Pero como suele pasar, el tiempo y la distancia hacen estragos en los afectos y la correspondencia se fue espaciando más y más para quedar interrumpida por completo al comienzo de la Guerra Civil española.

María Jesús y Tomás nunca volvieron a ver a su tía Concha y perdieron definitivamente su pista a mediados de los años 50, así como la de los otros miembros de la familia que emigraron más o menos por la misma época que ella.

Mi suegra ha conservado las fotografías de su abuela María Jesús y su hermano Tomás durante todos estos años y hace poco me contó la historia de la "misteriosa" tía Concha mientras me las enseñaba. Y me entristeció mucho pensar en cuántas familias de entonces se separaron para siempre por circunstancias económicas.

¿Quieres compartir tu historia con nosotros?

www.facebook.com/VivelaHistoria
[@Vive_laHistoria](https://twitter.com/Vive_laHistoria)

Envía tus recuerdos a: vivelahistoria@globuscom.es

· TUS FOTOS ·

Recordando a mi abuelo

Ana Isabel Madero, Jefe de Maquetación de la revista de decoración Casa y Campo, de Globus Comunicación, cuenta la interesante historia de sus abuelos.

Mis abuelos, Félix Bocos Pastor y Rosario Berzosa de Diego, nacieron en Soria a principios del siglo XX. Mi abuelo en San Esteban de Gormaz y mi abuela en Alcubillas del Marqués, un pequeño pueblecito entre San Esteban y El Burgo de Osma.

De muy jóvenes ambos vinieron a trabajar a Madrid, pues mi abuelo era guarnicionero, y al poco tiempo de su llegada se casaron, en 1930, en la iglesia de Nuestra Señora de Covadonga, que está en la plaza de Manuel Becerra. La foto que ilustra esta página es un recuerdo de boda que le enviaron a sus padres y hermanos, y por detrás puede verse, aún perfectamente legible, la dedicatoria que escribieron para ellos.

Después de la boda mis abuelos se instalaron en la calle Ferrer del Río, y tuvieron cuatro hijas; una de ellas, la mayor, murió, por desgracia, cuando únicamente tenía ocho meses. Luego fueron naciendo Rosario, Julia (mi madre) y Felisa.

Mi abuelo era un convencido socialista pero no luchó en la guerra porque tenía una enfermedad pulmonar. Cuando finalizó la guerra, fue detenido por sus ideas junto a otros compañeros y llevado a la cárcel de Yserías, en Madrid, donde sufrió un derrame cerebral durante un interrogatorio a un hermano de mi abuela, Tíodo, al que él apreciaba mucho.

Por mediación de algunas amistades influyentes acabaron poniéndole en libertad, pero fue demasiado tarde. Murió en su casa, en marzo de 1940, al poco tiempo de ser liberado, dejando a mi abuela viuda con tres hijas a su cargo, la mayor con 6 años y la pequeña con 2. Ella nunca volvió a casarse, trabajó toda su vida muy duro para sacar a sus hijas adelante y murió en 1981. Fue una mujer admirable.

Ahora, un sobrino mío, tras encontrar por casualidad en su casa una carta escrita por mi abuelo desde la cárcel, ha empezado a investigar. Como murió tan joven, mi abuela, mi madre y mis tías se ponían muy tristes al hablar de él y no nos contaron casi nada de su vida. Mi sobrino está reuniendo información sobre la familia para crear un blog (<http://historiasdeunafamilia.blogspot.com>) y una página en facebook (<https://www.facebook.com/historiasdeunafamilia?fref=ts>).



Félix y Rosario, los abuelos de Ana, el día de su boda, en 1930.

A nuestro querido padre y
hermanos tenemos el gusto
de dedicarles este pequeño
recuerdo de nuestro enlace
en prueba del cariño que
les profesamos.

mis hijos y
hermanos

Félix y Rosario

Madrid 11-12-1930

HISTORIA HOLLYWOOD

Los hechos frente a la ficción en la gran pantalla

GLADIATOR

Director: Ridley Scott. **Protagonistas:** Russell Crowe, Joaquin Phoenix, Oliver Reed, Derek Jacobi, Connie Nielsen. **País:** EE.UU. y Reino Unido **Año:** 2000

Padre de un hijo asesinado, marido de una mujer ejecutada... una historia terrible y poco rigor histórico.



01 Los romanos luchan contra las tribus germánicas en un bosque con un solo tipo de árboles. Hasta el siglo XVI no existían esos bosques. Además, usan catapultas y ballestas, armas de asedio que no se emplearían en el bosque.



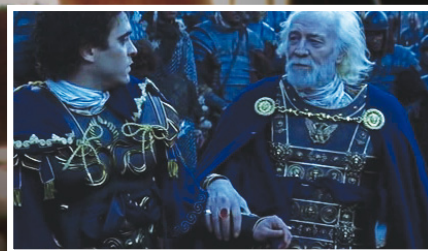
02 En aquella época, la mayoría de las construcciones romanas no eran blancas y no estarían en una condición tan ruinosa como en la película. De hecho, los edificios entonces serían nuevos y pintados en alegres colores.



03 Roma era en su origen un estado monárquico gobernado por los reyes de Alba Longa. Hasta el 509 a.C. no fue una república, convirtiéndose en imperio en el 27 a.C. Marco Aurelio nunca pretendió que volviera a ser república.



04 Es difícil de creer que a Máximo le obligaran a exiliarse y que acabara como esclavo. Su deportación habría sido registrada y como resultado su señor, Próximo, no habría podido llevarle a Roma a competir en el Coliseo.



05 Cómodo no asesinó a su padre, el emperador Marco Aurelio. De hecho, el emperador murió en Vindobona (actual Viena). Tampoco prohibió las luchas entre gladiadores como se narra en la película.